

CHECKED जीवन युद्ध

[वू० पी० तथा सौ० पी० के शिक्षा विभागों द्वारा
पुस्तकालय तथा इनाम के लिये स्वीकृति]

लेखक—

श्री देवकीनन्दन 'विभव' एम० ए० (शिकागो)



प्रकाशक

एस० एस० मेहता ऐरड ब्रदर्स

अध्यक्ष

प्राचीन कवि-माला कार्यालय

६३ सूतटोला, बनारस।

(य संस्करण)

(मूल्य १॥)

सुद्रक—

४० गिरिजाशंकर मेहता

मेहता काइन आर्ट प्रेस, नूतोला, बनारस ।

सू. प्रकाशक के दो शब्द

—५०२—

‘जीवन-युद्ध’ का तृतीय संस्करण कृपा कर प्रकाशित करते हुए आज अत्यन्त आनन्द हो रहा है। इस पुस्तक को यू० पी० और सी० पी० के शिक्षा-विभागों ने अपने-अपने प्रांतों के वर्नाक्यूलर तथा ऐग्लो वर्नाक्यूलर मिडिल, हाई तथा नारमल स्कूलों में इनाम तथा पुस्तकालयों के लिये मंजूर कर लिया है और साथ ही भारत के सभी देशी राजस्थानों ने भी उन्हों को तरह इसको स्थान देने की कृपा की है।

शिक्षा-विभाग से सम्बन्ध रखनेवाले व्यक्तियों ने इस पुस्तक को बहुत ही आदर की दृष्टि से देखने की कृपा की है। उन्होंने प्रत्येक विद्यार्थी तथा गवयुवक आदि को इस पुस्तक को कंठाग्र कर लेने की सलाह तक दी है। इसके बारे में विशेष कुछ लिखना हम अनुचित समझते हैं। कागज़ के इस अभाव के युग में हम इस पुस्तक को किसी प्रकार से प्रकाशित करने को उद्यत हुए हैं।

आशा है पाठक इसे पूर्व की तरह ही अपनाकर हमारे उत्साह को बढ़ाने की कृपा करेंगे।

भवदीय-

मेहता बंधु

— —

विषय-सूची

			पृष्ठ संख्या
विषय			१
शाकथन			२
घड़ला मोर्चा			३२
निर्णयशक्ति तथा हड्डना	३२
दूसरा मोर्चा			३५
साहस और उत्तेज	३५
तीसरा मोर्चा			३६
समय का सदुपयोग	३६
चौथा मोर्चा			४५
स्वास्थ्य और सपथ्य	४५
पाँचवाँ मोर्चा			५६
उच्चादर्श तथा महत्वाकांक्षा	५६
छठवाँ मोर्चा			६८
प्रकृतता और आकर्षणशक्ति	६८
सातवाँ मोर्चा			७७
गाहूस्थ्य जीवन	७७
आठवाँ मोर्चा			८१
व्यवसाय तथा उसके लिये आवश्यक गुण	...		८१
नवाँ मोर्चा			१००
सदाचरण	१००
उपसंहार			११४
जीवन-युद्ध में विजय	११४

प्रकृति

इमारा जीवन एक युद्ध है, जिसके हर मोर्चे पर पराहितियों से मुकाबिश काना पड़ता है, पग-पग पर आँधां और तूक्रान हमें हमारे विजय मार्ग से विचलित करते हुए दिखाते हैं यह युद्ध गम्भीरति के समय से मृत्यु तक चलता रहता है। एक दर्शक के बच्चे को देखो, वह उठकर अलग की कोशिश करती है गिर पड़ता है और फिर उठता है। यह यथा है?—युद्ध! जो बालक और पृथ्वी की भाक्षणिकी में हो रहा है, कभी बालक विजयी होता है। तो कभी प्रकृति। हसीतरह आगे के जीवन में इस प्रत्येक मनुज्य को भोगत, बद्ध या, पटरी, प्रशंसा के लिये युद्ध करने हुए पाते हैं संसार को हमनि हा। इत्युद्ध पर निमंत्र है और इस इस युद्ध से ही अपने इस अस्तित्व को कायम रखते हुए हैं।

इस इस जीवन-युद्ध में विजयी किने समर्प? जिनके भाघ और कर्म पवित्र हैं; जिन्होंने कभी दूसरे को धोखा देकर वहे धनते की चेष्टा नहीं की है जिन्होंने कभी दूसरे को अपने स्वार्थ के लिये पैरों-तले नहीं कुचला है, वान्‌दूसरों का उपर्याति में सदैव सदायक ही रहे हैं; जिनका जीवन सदैव प्रफुल्लता, उत्साह, निर्बलों की रक्षा आदि में वीता है। परन्तु जो धन-कुबेर या रोकफ़ूलर बनने में असमर्थ रहे हैं, यथा इन्हें जीवन-युद्ध में विजयी हुआ सुझाएँ, अथवा उन्हें जिन्होंने निरंतर दूसरों के मार्ग में दीधारे खड़ी की हैं, जो गृहीयों की हड्डियों पर चढ़कर ऊंचे बने हैं, जिनके तहस्ताने सोने और चाँदी से पहे पड़े हैं, जिन्हें सरकार

से अनेक उपाधियाँ मिली हैं और जिनका नाम संसार की पुस्तकों और समाचार पत्रों में गूँजता है।

सच्ची और उच्च सफलता से नाम, पदबी, प्रशंसा तथा धन का कुछ भी सर्वध नहीं है। धन प्राप्त करना वास्तव में बुरा नहीं है, परंतु काल या करोड़ रुपया हक्कों कर लेणे से ही किसी मनुष्य का जीवन सफल नहीं हो जाता। अनेक मनुष्य खोपड़ी में ही पैदा हुए, और खोपड़ी में ही गये हैं, उनके शब को उठाने के किये भीड़-झीड़ नहीं आई, परन्तु तब भी उस उनके जीवन को साहस-पूर्वक सफल कह सकते हैं वास्तव में यदि केवल भले ही मनुष्य सफल समझे जायें, तो इन अनेक धनी कहलानेवाले मनुष्यां को गिनती कर्ही न रहे और अनेक मनुष्य लिनकी प्रशंसा संसार भर में फैलो हुई है, असफलता की सूची में जा पड़े। जो मनुष्य धर्या, प्रेम, उपकार आदि सद्गुणों को हुक्काकर दूसरों के रक्त से अपनी धाटिका जो चीज़ते हैं, वे मानुषित हृषि में बढ़े और प्रशंसा के भाजन अक्ले ही बन जायें, परंतु यदि उनके घायों का लेखा-जोखा लिया, तो फिर उन्हें कौन मान ली हृषि से देखिएगा? निष्ठसंदेश वे उस यूख के समान हैं, जिसने रक्त से भरी हुई पृष्ठ अत्‌व सुन्दर चमकते हुए चमड़े की थैलो पाने पर रक्त को तो फैक दिया हां और थैली साधारणी से रक्त ली हो! उच्छाने सच्चा संपत्ति, सच्चे सुख, सच्ची सफलता को लात मार, सूर तृण के पांछे दौड़ लगाई है।

धन का परिणाम सफलता की थेण। या यात्रा नहीं है। यदि यह न होता, तो आज महाकवि कालिदास और योक्षपितर, महर्षि वशिष्ठ और पादरी जौन का गुणगान कौन करता? छोग दयाग और सेवा को भूल ही जाते? इस बात को एकाकर करता ही पड़ेगा कि भगवान् बुद्ध और प्रभु ईशा, जगतगुरु शंकराचार्य और भद्रामा लूपर, भद्रामा गांधी और दीनबंधु लेनिन का जीवन अनेक कुर्जों और हेनरो फ़ोर्ड के जीवन से शतक अधिक सफल हुआ हैं। इसलिये किसी कोटाविति को देख न

ही यह न कह देना चाहिए कि इसका जोवन सफल हुआ है ।

धन कमाना इमारा कर्तव्य है इउनिम से तो केवल सत्यापनों और विकल्प ही छुटकारा पा सकते हैं, परमतु 'किसी भी जागत में' धन पृथग कर रक्खेला पनते की 'हच्छ' दुरो है । अप दान, परापरा और उचित धय के लिये यदि धन कमाना चाहते हैं, तो फ्रेड भी मनुष्य आपको बुरा नहीं कहेगा । परन्तु गुरुवार का रक्ष चुना जाए धनदेवाङ्गों और भरनो आत्मा के खून से अरने हाथों का रंग वेवालां जो कौन विजयी और सफल कहेगा ?

अच्छा ! तो इस युद्ध में हिमे विजयी समझें ? सावरण रः इस उम्ही को विजयी कह सकते हैं, जो स्वरूप है, जितक मस्तिष्ठ और शरीर मित्रकर काम करता है, जिनकी अंतरालना संतुष्ट है, जिन्होंने कभी धर्म, अंतःस्तर के विहृद्ध सावनों से धनों बनने की वेदा नहीं की है, जो अपने कर्तव्य से कभी बाँछे नहीं हटे हैं, जिनका हृदा दया, प्रेम, स्वदेश-भक्ति, परापरा आदि गुणों से पुरित रहा है, जो संज्ञार पंक्ष में अद्वमधता न कारण फ्रेन लेही गया है, जिन्होंने हेश्वर का अनुभव किया है और उनपर विवास और भक्ति की है । यदि नमने इतना किया है, तो किर चाहे उसे कठोर वृद्धि पर सोने को मिलता हो अथवा उत्तम पलंग पर, साग-पात से ही निर्वाह करना पड़ता हो या दाल-भाज साझे, कहीं गुड़ड़ी में हो आयु विजानों पढ़ती जो या दिग्दर बख-बारग कर, यह विचार गौग हैं । मंहाराज भवूं इरि कहते हैं--

कः विद्यमूर्मौ शश्वा वृच्छिपि च पर्यक्षपायनम् ।

यर्वच्छिद्धान्नहारः वृच्छिद्पि च लाल्पोदन वेदा ॥

वृच्छिद्कर्ण्याधारी वृच्छिद्पि च दिष्पाम्बर धरो ।

मनस्वी कार्यार्थी च गणरति दुखं न च दुखम् ॥

पहला मोर्चा

निर्णयशक्ति तथा हृदता

प्रारम्भते न स्फुलु विज्ञ भयेन नीचाः ।
प्रारम्भ विज्ञ विहता विसम्भित मठाः ॥
विद्वे पुनः पुनरपि प्रति इन्य मावः ।
प्रारंभसुत्तम जना ल परित्यजन्ति ॥—भद्रैष्टि

X X X X

खोल दो पाल बद्धा दो नाव,
बायु की गति भी है अनुकूल ।
शोभा ही पहुँचेगे उस पार,
मिलेगा मनोनीत श्रिय कूल ॥

X X X X

“तुरा के दरत बलरामगुहर चे दानी सुपूरत”—शोखसाही

X X X X

“मैं विज्ञ काम को दौय में केता हूँ, उसमें सूई की तहर गड़ जाता हूँ।”
— बैन जॉनसुम

X X X X

इर काम को करने के पहले यह निश्चय करो कि वह काम उचित
है, या नहीं । यदि वह करने योग्य है, तो हृदता से उसमें का आग्नो

और उस एक बार था जहाँ, तो फिर केसा ही संकट यद्यों म आये,
उसे अभूत भग्नी मत छोड़ो ।

—देवक

x x + x

He either fears his fate too much,
Or his deserts are small,
That dares not put it to the touch,
To gain or lose it all.

—Marquis of montrose.

सहस्रों रथस्थ, जिनका और योग्य नवुवक भपनी जीवन-नीका
पर संसार-दण्डिर से पीर हो जाने के लिये तट पर लड़े हैं। उसके
पास उष्म व्याघ्र उपस्थित हैं, परंतु तो भी उनमें इतना साहस नहीं
है कि वे कंगर उठाकर नीका को पानी में छोड़ दें। वे कभी वायु के
महोरों का रवरण करते हैं तो कभी लहरों को अपेहों का—यदि आँखी
उठी और तूफान आ गया, कहीं किसी चहन में टार लग गई, तर्हा
वो किसी जल-जल्दु ने ही नौका पलट दो, तो फिर क्या होगा? फिर
अबाह जागर के अगम जल से कौन निपत्तेगा? यदि काई निकाके
भी तो उसे यता ही कहाँ लगेगा? उक्त! इस जागर में प्रवेरा करना
यहा भवयद है!

यदि वे किसी तरह भपनी नीका जल में छाड़ भी देते हैं, तो भी
इस बात की इच्छा रखते हैं कि वावश्यकता पढ़ने पर पीछे लौटने के
बारे व्याघ्र उन्हें मिल सके। वे कूंक कूंककर पैर बढ़ाते हैं और पानी
की तरिक भा इक्कल देखते ही लौट पड़ते हैं। यह अचलचाह ही
अवेक मनुष्यों के जीवन को सफल नहीं हाने देती। यदि वे ही नवुवक
पीछे जान का विचार छोड़कर और अरनी तमाम शक्तियों को एकत्रित

कह वायु के भक्तों थे। लहरों को शपेड़ों से छेकने लगे, तो अवश्य ही वे पार हो जायें।

प्रायः अनेक मणियों में निर्णय-ग्रन्थि का भभाव-सा छोड़ा है। वे किसी घात एवं अपना अंतिम निर्णय लही कर सकते हैं। वे सोचते हैं कि आज उम्होंने कोई निर्णय दर लिया और इल्ल कोई उससे भी अच्छी बात आ जाय, तो हमें अपने पिछले निर्णय पर पश्चाताप करना पड़ेगा। वे फिर्णय न करने की आदत के लोहों वे अपने महिताङ्क को नष्ट कर हलते हैं।

‘जो मनुष्य स्वयं अपने निर्णय पर आगे पढ़ना नहीं जानते, जो दूसरों के दखाए हुए मार्ग पर ही चलते हैं और जिनके महिताङ्क में सदैव दो विराधी भाषि भागदत्ते रहते हैं, वे उसी सफलता प्राप्त नहीं कर सकते। जो व्यवसायों अपने निर्णय पर हृदय नहीं रखते, अंतिम समय भी फट उमे ददल देते हैं और पढ़ पढ़ पर शंकाओं रहते हैं; उनसे हृस्तरे सब सब लोग धरणाते हैं और उनके सभी वाम करने में ढारते हैं।’

‘जो राहों, वेशों अथवा सेनाओं का नेतृत्व करते हैं उनमें अंतम निर्णय दरने की शक्ति दाना आवश्यक है। उनमें वाहे छिपी दूसरे गुण की कमी हो, परंतु वे तुरंत निर्णय करना जानते हैं। वे जानते हैं कि उनका धरेय क्या है और वे मीधे उसी ओर बढ़ते हैं। उनमें भूलें होती हैं; बद्धाधिश वे गिर गो पड़ते हैं, परंतु फिर भी वे खड़े होकर साथे उसांशंर चल देते हैं। जो लेना-गायक शीघ्र ही अंतिम निर्णय कर लेता है, वह उदैव अपने शाश्वतों को जा दवाता है, जो कि उस समय, यहाँ सोचते होते हैं कि अप वया दरना उचित है। फ्रांस के बार नेपोलियन और हिंदू-सन्नाट शिवाजी इसी गुण के करण-शशु की सेना अधिक संख्या में रहने कर भा भातु जमा सके थे।

प्रत्येक नवयुद्धको शास्त्र-से-शास्त्र अपना जीवन पर निश्चय कर-

लेना चाहिए । स्मरण रखिए, आज तक सफ़लता के लिये किसी स्वर्ण-पथ का निर्माण नहीं हुआ है । अपना पथ आप ही निर्माण किया जाता है । यदि आप यह द्वंद्वते फिरेंगे कि आपको कोई ऐसा पथ मिल जाय, जहाँ पृथ्वी-शश्वरा विछु द्वा० तो आ । प्रलय तक खो जाने पर मा० ऐसा कोई पथ न पा० सकेंगे; परन्तु यदि आप पुष्प प्रकृति कर किसी भी मार्ग पर उभे० विछुने दें जुट जाएं, तो निश्चय ही पृथ्वी-मार्ग पर अलंक की आपकी साध पूरी दो जायगी । यदि आप जीवन-पथ पर उल्लंघन की एक दृष्टि नहीं रखते तो एक दिन निश्चय ही उपर्युक्त अणी पर पहुँच जायगे ।

निष्ठय-शक्ति के साप-साध हृदयता भी परम वद्य है । जो लोकन-पथ पर उल्लंघन की दृष्टि नहीं, पर निराश द्वोद्वर और आदें या थक्कर वैठ जाएं, तो वे कैसे अपने छेय तक पहुँच सकेंगे, जो तुकान, अंधी, विराघ किसी की भी भी चिंता न कर, सांगे ही बढ़ते रहे, जो लोग अपने निश्चय पर चहान की ताह इक रहे हैं, उनसे कोई भी उद्धरण नहीं करता और सब उनकी बात को मान लेते हैं हिन्दूपति शिवाजी और प्रणवार रामाप्रताप ने यवनों का आचिपत्य अस्वीकार करने का निश्चय कर लिया । फिर पराजय, विपत्ति, भूख घास, उनवास कुछ भी उभे० अपने लिंगिष्ट पथ से टस-सै-मस न कर सके उनकी विजय निविच्छत थी ।

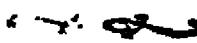
महात्मा गांधी ने एक्षिण कझाड़ा में बेटाल देश की सीमा-रेखा पर खड़े होकर अपने अनुययियों से कहा—‘किसको कष्ट, दुर्दशा और कठिन कारागार का भय न हो, वे मेरे साथ आकर सीमा को पर बढ़े और अन्यायी सरकार को दिखला दें कि हम उनके अन्याययुक्त नियमों का उदलंघन करने से नहीं बवधाते । हम उनका इदृता से प्रतिरोध करेंगे, चाहे इनके लिये वे हमें कारागार ही क्यों न भेज दें ।’ यह कहकर वे स्वयं सीमा के पार उले गए और कई सौ और भी उनक साथ पार हो गए । वे लोग शीघ्र ही बंदी बनाकर कारागार में भेज दिए गए, पर उन्हें बद वे कूटद्वारा आए, तो उन्होंने उन नियमों का पूर्ववक्त फिर

इदता में प्रतिवाद किया । इन्हीं अपराधों के कारण महात्माजी बाईस बार वहाँ कारागार में भेजे गए और उन्होंने असीम कष्ट भी सहे, परन्तु उन्होंने उन नियमों का पार-पार प्रतिवाद किया; यहाँ तक कि अगले में उनकी विजय हुई और वे नियम छोड़ हा दिए गए । भारतवर्ष में मी लय उन्होंने असहयोग अद्वितीय चलाया, तो वहाँ ही थोड़े भाद्रपी उन साथ थे और अनेक पुराने नेता उनकी विरोध कर रहे थे परन्तु उन्होंने हसका कुछ भी चिंता न की और वे नगर थे। ग्राम में अनना संदेशा सुनाने के लिये निकल ही पढ़े । अगले में सारे राष्ट्र को उस अधीकार करना हो पड़ा । महात्माजी के जीवन में अनेक स्थानों पर निर्णय और इदता के सजीव उदाहरण मिलते हैं ।

इस प्रतिदिन सप्ताह में देखते हैं, कि एक बहुत ही सावारण मनुष्य अनेक घटनाएँ-संपर्क और विद्वान् मनुष्यों से बाजी मार ले जाता है । इस आश्रय करते हैं जब कि उस विद्यार्थी को जो दर्जे में सबसे रही रहता है, जिसमें औरों से आधी भी योग्यता नहीं रहती, पर उफलता की दौड़ में उसे सबसे आगे निकलता हुआ देखते हैं । क्या इसका एक कारण भारत अपना सुयोग ही है ? कदापि नहीं । यदि इस मिथिति का ध्यान रखकर मनन करें, तो इसे ज्ञात हो जायगा कि इस प्रतिदिन नहीं नहीं बातें तो सोचा करते हैं, परन्तु इस किसी को भी कार्यक्रम में लाने का निश्चय नहीं करत । इसने अपना अभी तक कोई मार्ग ही निश्चित नहीं किया है । इस सही जानते हीक इसे संसार में क्या करना है ? इस चारा और मृग-तृष्ण का भास्ति दौड़ते-फिरते हैं । इस एक कार्य को हाथ में लेते हैं, परन्तु किसी बाधा के आते ही उसे छोड़कर किसी दूसरे कार्य को और दौड़ पड़ते हैं । इस सोचते हैं । अमुक मनुष्य का काम वह फायदे का है, अमुक वह अद्यवस्थ में लंखपती बन गया है, परन्तु इसारे काम में इतना विशेष लाभ नहीं है । अगर इस काम को छोड़कर उसी-ओर चले जावें

तो कैना ? इसके विपरीति दूसरा मनुष्य जिस काम को भपते हाथ में के लेता है, उसे समाज होने से पहले कभी नहीं छोड़ता । उसमें निर्णय-शक्ति और इदता है, परन्तु इसमें हिचकिचाइट और शिक्षिता है । इसीलिए उसकी विजय और हमारी प्रशान्ति होता है । बहुत-से मनुष्य यार्य नेता, लड्डवतिष्ठित केसक, सफ्ल संपादक, निपुण चित्रकार, अब डाक्टर अथवा प्रथम श्रेणी के वकील बन जाते, परन्तु अनिश्चित और अदियर होने के कारण वे पीछे रह जाते हैं ।

आपको भपते नीचन में जो कुछ करना है, उसका तुरन्त निर्णय कर लीजिए । पृक वार भपते निर्णय को खबू तौल लीजिए, सारो युक्तियों को परख लीजिए, पोर्यता भर देख-माल लीजिए, परन्तु जब आप एक बार श्रीगणेश दर दें, तो कठिनाई, कष्ट, विरोध, आघ्नी, तूफान सब जो इतना सं सहत हुए भपते उपेय की ओर बढ़ने की देष्टा लीजिए । फिर यहे दूसरे मार्ग से सहज ही स्वर्ग मिलता हो, तो भी उप भार जाने का विचार न कीजिए ।



दूसरा मोर्चा



साहस तथा उद्योग

आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्यो भद्रन् रिपः ।

नरतुष्यम् समो बन्धुर्यं कुत्वा नावसादिति ॥

—महाराज भर्तुर्हरि



मंडट देख सामने अपते कभी न कहना 'हाय',
 घोरज धर के उसे क्षेलना साहस उर मे लाय।
 भग्न मनोरथ होकर भो तू धम करना मत छोड़,
 सारी विपय चासनाओं से ले अपन मुख माड़ ॥

—रामदण्डलु

X X X X

हे अजुन ! पहले के मोक्ष चाहनेवालों ने कर्म किए, इसलिए तुम
 भी कर्म दरा ॥

—भगवान कृष्ण

X X X X

मुश्किले नेरत कि आशां न शब्द ।
 मरद धायद कि परेशां न शब्द ॥

—शैतानी

X X X X

"A Sacred burden is the life ye bear;
 Look on it, lift it, bear it solemnly;
 Stand up and walk beneath it steadfastly,
 Fail not for sorrow, falter not for sin,
 But onward, upward, till the goal ye win,"

—Frances Anne Kemble.

नेपोलियन जब आरट्रॉलिया पर चढ़ाई करने को तैयारी कर रहा था, तब उसके एक मेनो-नायर ने आकर कहा—'सन्मुख आरप्स पर्वत है और अब आगे बढ़ने को कोई साधन नहीं है ।, इसपर नेपोलियन ने छूटता से कहा—'वहाँ आरप्स पर्वत ही न रहेगे' और उसक आदेशानुसार कठिन अगम्य पर्तीय में से एक सड़क बनाई गई । उसके द्विभार में 'अद्भुत' शब्द मूर्छों के कोप में पाया जाता है और उसके

इसे अनेक कार्यों से प्रभाणित भी कर दिया । नेपोलिन य के जीवन में हमें साइस और कठिन प्रतिश्रम के अनेक उबलंत बदहरग मिलते हैं । बाटरलू के बुद्ध के पश्चिमे अट्ठरह घंटे न उसने खाया था और न दिशान ही किया था । उसके रूपमें मिट्टी और पानी पै लपपत हो गए थे, परंतु वह एक बट थौँ ढंड की कुछ भी चिता न कर अपने काम में बराबर लटा रहा । इन्होंने नेपोलियन के कारण यारोप को घड़ी-बढ़ी अक्षियों शब्दरातो थी । हमीं तरह एक पास्त हृषि निवापति ने सिकंदर में कहा—मुझपे यह न इ गा, यह विज्ञकुल असंभव है । दिश्व पिजेता ने उत्तर दिया—भाग जा, अनना यहाँ से कला मुँह वर दूधोंगी के लिये कुछ भी असंभव नहीं है ।

मनुष्य को अपने दूसरे अनेक गुणों को काम में लाने लिए साइस की आवश्यकता होता है । साहस्रहीन मनुष्य बहुगुण समझ हीने पर भी उसी छाई महान् धार्य नहीं कर सकता । चाइस विज्ञा बलवान् मनुष्य भी निवंल से हार जाते हैं । कहूँ मनुष्य एक दगर में अपने ग्राम को बापस ला रहे थे । मार्ग में तीन-चार हाङ्कुओं ने लाडी में उनपर काक्षण निया और जो कुछ उनके पास माल-मज्जा चा, लेकर चलते थे । इसले बाद एक ने दूसरे म—जिसके पास विमतौङ थी, पछ—‘तुमने ढाकुओं पर गाढ़ी कर्हो न चलाई ?’ उमने उत्तर दिया कि मैं दस समय इतना धृष्टिभासा गया था, कि मुझे उनकी याद ही न रही ।

व्यवसायी मनुष्य का मुख्य गुण साहस है । उसके साइस को पग-पग पर परीक्षा होती है । यदि वह साइसी है, तो वह अपने व्यवसाय को चौपट होत-होते बचा रहते हैं । हमें कठिनायों में आशावाद और दृढ़ तथा अपने व्यवहार में स्वत्यवाद और निश्चल होना चाहिए । हमें अपने सदाचार-बल पर विश्वासी होना चाहिए ।

कर्मवीर लाकमत का अपने विरुद्ध भी पाइए नहीं धघड़ते । अनेक

मनुष्य कुछ विरोधियों के उत्पन्न होते ही घबड़ा उठते हैं और उस काम का छोड़ लैठते हैं। दूसरे तमाम संसार की साइट से सामना करते हैं, भी अपने कार्ब को पूरा करने ही छोड़ते हैं। अमेरिका को दृढ़ निशालनेवाले वर कोलबस ने जब संसार के मामने यह कहा कि पृथ्वी के गोल होने के कारण दूसरी ओर भी दुनियाँ होनी चाहिए, तब लोगों ने उसके मुँह पर ही उसकी खिलो उड़ाई, वर्षोंकि उस समय योरोप आले पृथ्वी को नहीं, सपाट मानते थे—उसने इन्डिया, इटली, फ्रान्स आदि देशों से सहायता मांगा, परंतु सब ने कोरा जवाब दिया। वह बीर उत्साह हीन न हुआ और अन्त में इस्पैन के राजा के सहायता में उसने अनंक कष्ट और धातनाओं को सहन कर नई दुनियाँ को दृढ़ निशाली।

‘भारतीय राष्ट्रीय महापुरुष’ कांग्रेस का अधिकेशन जब प्रयाग में होनेवाला था, तब अक्षस्मात् पं० अयोध्यानाथ को मृत्यु हो गई। इसपर अनेक व्यक्तियों ने यह प्रस्ताव फरना चाहा कि इस बात की सूचना दे दी जावे फि इस साल यहाँ कांग्रेस का अधिकेशन न हो सकेगा, परंतु पहिल मद्दनमोहन मालवीय और दूसरे साइसी नेताओं ने निराकार की कोई बात नहीं सुनी और वह अधिकेशन सफलता-पूर्वक ही प्रयाग में हुआ।

रेल, टार, विजलां, सिनेमा आदि सब साइट के ही स्रोत हैं। यदि इनके आविष्टारकर्ताओं में साइट न होता, तो इस समय यह संसार और ही रूप में हाता। अनेक मनुष्यों को नए-नए प्रयाग करते समय अनेक प्राण झोकने पड़े हैं और यदि उनके साथ साइट होकर पीछे हट जाते, तो यह आविष्टार कभी हुए ही न होते। जार्ज टोफेल्टन देवी, जिन्होंने जनघालों के व्यवाह के लिये सेषटो लैंप का आविष्टार किया था और अपने उक्त आविष्टार को परीक्षा के लिये एक खान में उत्तरे, उन्होंने उस स्थान की ओर प्रस्थान किया,

जिधर भभक उठनेवाली गैस का बहुत जमाव था। हृषपर उनके तमाम मिश्र वापस लौटकर दूरविधित मदानों में चले गए परंतु मिर्देवा निधिक येसे हथन में चके जा रहे थे, जहाँ कदाचित् मृत्यु मुख कैलाप बैठी हुई थी, उच्छाने लैग को उस आर बढ़ा दिंशा, जिधर से गैस तेजी से निकल रही थी। उस समय उनका न तो हृष्य खड़ा और न हाय ही थीपा। पहले तो लेप की टौ कुछ बदतो हुड़ दिखाइ दी इसके पश्चात् वही फिलते रहना और फिर दृष्टवत् हो गई। अब उन्हें ज्ञात हुआ कि उच्छान सफलता प्राप्त की है और उन्हें यह स्मरण कर प्रसन्नता हुई कि अब उनका आविष्टार अन्तक मनुष्यों के प्राण बताने का साधन होगा।

जीवन के प्रत्येक कठिन अवसर पर हमारी ढगमगता हुड़ नींध को, जो किनारे ला पटता है, वह साहस है। साहस एक ऐसा गुण है, जिसके सामने कोई आपदा खड़ी हो नहीं रह सकता। एड़ साहसी आदमी को देखत्तर दूसरों में भी साहस वा संचार होता है, परंतु साथ ही एक कायर को देखत्तर दूसरों में भी अपना युवता है। यारोपाय महायुद्ध में अनेक अवसरों पर कंबल कुछ अरक्षीय वर्षों के साहस ने सारी सेना के प्राण ही नहीं बचाय, बल्कि विजय भी प्राप्त नहीं है, प्रायः युद्ध में जब कुछ आदमी भागने लगते हैं, तो उनके दूसरे सार्थकों का भी जी टूट जाता है।

यह प्रायस्त्र दंतवया है की एक बार महाराजा रणजंतरिह ने अपने सैनिकों को अंग्रेजों के तापों की अग्निवर्षी से भागते देखत्तर अपना एक हाय एक तोप के मुख में अदाकर गालंदङ्ग को गोदा छोड़ने की आज्ञा दी। परंतु लोगों को घड़ा आवधर्य हुआ कि प्रथम कर्मे पर भी उपर न छूटी। तब महाराज ने कहा—हमारा मृत्यु का समय अभी नहीं आया है। हसी प्रकार यदि हुमारा अस्त समय नहीं आया है, तो तुम्हें कोई मी नहीं भार सकता और यदि भा गया है, तो तुम किसी

प्रकार अपने को यच्चा भी नहीं सकते । इसपर सब सैनिक रुक गए और अगरेजी सेना से खूब लोहा लिया ।

एक बार दो पठानों ने महाराज रणजीतसिंह की हत्या करने का निश्चय कर, उनके दरवार में लौकरी की और वनाथटी स्वामिभक्ति से वे महाराज को प्रसन्न भी करने लगे । किसी प्रकार महाराज को उच्छी दुराकांक्षा की ख़राह हो गई । परन्तु उन्हें हसका संदेह न होने से दिया । एक दिन महाराज आखेट के लिये गए और उन्हें भा साध लेते गए । उन्हें दूर पहुंचने पर एक अद्भुत महाराज ने घूमट लहा — 'मेरा गला छुट्टा है, अपनी कटार से मेरे बटन का काट दो' । इसपर उन लोगों के हाथ-पैर काँपने लगे और उनके अंदर छाया से छूट पड़े । तब महाराज ने सब भेद खोल दर कहा — 'हम पहले ही से तुम्हारे हाथों को जानते थे, परन्तु हम अपने साहस के तेज़ न प्रभाव देखता चाहते थे और अब इसे बदल मालूम हो गया' । इस रुकपरांत वे लाग परंदा के किये उनके भक्त हो गए । यही साहस का तेज शक्ति को भिन्न बना सकता है ।

जब कोई छोटी-सी भी घटना हो जाती है, तो हम ऐसे भयनोत हो जाते हैं कि उस समय कोई काम हमारी समझ में नहीं आता । हम अपना सारा काम छोड़कर उसकी हाँचिन में कर जाते हैं । स्ट्रेलसद के घेरे के समय चारसंघारहवां अरने संग्रा द्वारा पत्र लिखा रहा था । उसी समय उसके मशान पर एक बंद फैक्ट्री गया, जो छुर को फाढ़कर उसके स मने आ गिरा । इस भयनोत दर्श का देखते ही मंदी के हाथ में कुछ गिर गई और वह ऊपने लगा । बादशाह ने शांति गुवंक पूछा — 'मासला क्या है ?' मंदी ने कहा — 'महाराज पढ़ !' इसपर उन्होंने कहा — 'बंद और लिखने से वग संबंध ? तुम लेखते जाओ ।'

हमारी अनेक साताएं अपनी संतान को घघन में हो हैं का मंत्र दिखाकर सदा के लिये ढर्योर बना देती हैं । यदि वे चाहें तो

उन्हें शिवाजी, रागापत्रप. श्री। असःखि हराग्रेर को भाँति निर्नेह खोर
घीर बना सकतो हैं । भातवर्ष के समान स्पार्टा को मांसाएं भी अपने
पुत्रों को युद्ध के लिये विदा करते समय यह आदेश देता था कि आओ
तो तक्कवार-सहित आना अन्यथा उन्हें साथ भूगायो द्वा जाना । माता
सुभद्रा ने पुत्र अमिमन्यु को राम में भेजते समार कहा था—‘देखो !
माता का दूध न लजाना ।’ गत महायुद्ध में एड्स्ट्रा ने अपने पति से
कहा था—‘मैं पुरु फरपाक की स्त्री हाने के इशान में एक बीर की विवरा
होना अधिक पसंद करूँगा ।’ भारतीय महिलाओं के बीरोंचित्र कार्य
राजस्थान को भूमि पर अब तक वर्णकरां में लिखे हैं । उनका चमक्ष्य
हुआ खाँड़ा बोरों के हृदय को चमका देता था । बोर नग्नांगी युद्ध से
ठार लौटे हुए पति के लिये घर का द्वार बंद कर देतो थी ।

साहस की आवश्यकता बच्छ बड़े-बड़े बोरतापूर्ण कार्य करने में
ही नहीं होता । आप छोटे-से छोटे कार्य को देख जाइए, साहस की
प्रत्येक स्थान पर आवश्यकता होती है । बड़त-से आदमियों में भय को
माप्रा इतनी अधिक हाती है कि विना एड्स्ट्रो नौकों का साथ लिये
दूसरे तक नहीं निकलते । उन्हें पग-पग पर यही शंका यहा रहता है
कि ‘यदि कोई घड़ना हो जाय, या कोई आक्रमण करे तब ?’ ऐसे जीवन
से तो मृत्यु ही भली है । डाकुओं के भय से खाट पर दम साधकर पड़े
रहने तथा बल-बच्चों का बातचार सुन, इस कान से सुनकर उस कान
से इनकाल देने से तो उनका गोली का शिकाह हो जाना ही अच्छा है ।
युद्ध की मृत्यु, खाट की मृत्यु से अच्छा है ।

द्यूक नांव बेलिगटन को सेना के लिये रुग्ण कसान ने अपने एक
दावदार से पूछा—‘मैं कितने दिन और जावित रहूँगा ?’ उसने उत्तर
दिया—‘यद्यपि तुम्हारो दगा बड़त बुरो है । तथापि सावधान से रहने
से कहीं महीने और जीजित रह सकत हो ।’ तभु कसान ने कहा—‘केवल
कहीं महीने । यहाँ खट पर पड़े-पड़े, माने से तो यही अच्छा है कि

युद्ध में जाकर भर्तुं। वह अपने रेजिमेंट में घापस चला गया और बाटरलू के युद्ध में लड़ा। वहाँ उसके फेफड़े दें घाघ हो गया, जिसके बहाँ का रुण भी रक्त के साथ दूर हो गया और फिर वह कहं वर्षं तक नीरोग होकर जीता रहा।

यिसमार्क के मत से सफल जीवन का एक मात्र द्वारा कहा परिश्रम है। जब उसकी मृत्यु के कुछ वर्ष पहले उससे सफल जीवन का एक स्पष्ट और सुगम उपाय पूछा गया, तब उसने जवाय दिया कि— मैं इस नियम को एक ही पाठ्य में दर्शाता हूँ और वह परिव्रत्र पाठ्य है 'परिश्रम'। परिश्रम के बिना जीवन नीरस, व्यर्थ और दुःखवृण हैं जो परिश्रम नहीं करता, वह कभी सुखी हा ही नहीं सकता। नवयुवाओं के लिये मेरा संरेखा तांन शब्दों में है—'परिश्रम ! परिश्रम !! परिश्रम !!!'

परिश्रम द्वितीय रहनेशाला परिव्रत्र भार श्रेष्ठ है वह सब दृष्टिकोणों का द्वार है। कोई आदमी भी बिना परिश्रम के सफलता प्राप्त नहीं कर सकता। परिश्रम की आग में तमाम कुर्यात् र जल जाते हैं और हम उसमें तरै हुए सोने की मांति खरे हानि निकलते हैं। हमारे दुर्भाग्य और सब शुराह्यों के रोग की परिश्रम एक मात्र रामवाण औपधि है।

हमारे देश में निर्धन घरों में उत्पन्न होनेवाले नष्टदुवह अपना जीवन निपसार और तुच्छ समझ बैठते हैं, उन्हें ऐसा भास छोता है, माना निर्धनता उनका मार्ग रोके रख़ी है। उन्हें निर्धनता के आगे अपने सारे गुण व्यर्थ मालूम होते हैं; परंतु और देखों पर यह बत नहाँ है। निर्धनता उसमें भाक्काका, साहस और उच्छोग पैदा करता है। जॉन, हानवे, जो पहिले एक सौदागर के यहाँ लौट था, अपने साहस और उच्छोग से हीएक दिन घंटन का एक श्रेष्ठ धनी बन गया, यह सब ज नहते हैं कि नेपोलियन एक साधारण सिपाही से फ्रांस का सन्नाट् धन गया था। इसी प्रकार अभी एक पत्र में प्रकाशित हुआ था कि एक लैंप

बलानेड़ाला अपने उद्योग से धोरे-धीरे उच्चति काता हुआ एक बड़े देंक का वाईम-प्रे दीहें [उप सभा पनि । हो गया । इन महाशय का नाम पतसी जाँसटन है । सो वह वर्ष की अवस्था में यह एक देंक में नौकर हुए थे जहाँ उन्होंने अपनी कार्यक्षमता से देंक की बढ़ो उच्चति की थी । छठवीं वर्ष की अवस्था में वे हिसाब-निरीक्षक, चार वर्ष पश्चात् प्रधान निरीक्षक और फिर छः वर्ष पश्चात् न्यूयार्क के एक देंक के चाहस-प्रेसांडेट हो गए ।

अमेरिका के प्रविद्व घंन-कुवेर मिट्टर एंडरू कानेंगी का नाम सभी जानते हैं । उनका जीवन साहस और उद्योगमय था । लड़कपन में ही इन्होंने एक जुलाहे की नौकरी की थी और फिर वे तार-घर के चपरासी बने । क्रमशः इन्होंने तार का काम सीखा और 'पेनीसिल विनिया रेलवे कापनो' में सुरिटेंडर हो गए । कुछ काल के अनंतर इन्होंने कुछ संपत्ति प्रक्रिया की । फिर क्या था ? इस पूँजी से उन्होंने कई कंपनियाँ खड़ी की और अमेरिका में ही नहीं, किंतु सारी दुनियाँ के बड़े सालडारों में इनकी गणना हो गई । इनकी आमदानी प्रतिदिन १५०००) थी और उन्होंने परोक्षकार में अपने जीवन में लगभग १५०००००००) रुपय छिपा ।

भारतवर्ष में भी अनेक दूरिद मनुष्य अपने यह प्रयोग से मकलता की ऊँची स ढो पर पहुँच चुके हैं । 'ईस एंड वेस' के सुयोग्य संपादक वरामती मेरवानजा मालावारा, मद्रास-हाईकार्ट के जज मथुरा मी येवर, निर्णय सागर प्रम के स्वामी संड जावजी दादाजा चौधरी आदि निर्धन पिताओं के घरों में पैदा हुए थे ।

दादायाई नौरोजा के पिता पुणे हित थे और जब वे चार हो वर्ष के थे, उनके पिता का मृत्यु हा गए थी । उनकी पाता अन्ने बेटे की शिक्षा का भी भा नहीं ढासकती थीं और यदि वस समय बवई में सुफत-शिक्षा न दा जाती हाता, तां संभव है कि उनकी शिक्षा प्रारम्भ

ही न हुई होती । उन्हें धनाभाव के कारण प्रारम्भ में ही बड़े-बड़े कष्ट सहने पड़ते । परंतु अभ्यन्ते अविरल परिश्रम और नीकग दुनिंदि से उन्होंने अनेक मनुष्यों की दृष्टि अपनी ओर खींच ली । वे वीम वर्ष को अवस्था में ही पश्चिमो भारत में एक बड़े विद्वान् समझे जाने लगे और हर छोटी-सी अवस्था से ही उनका महान् कार्य भी प्रारंभ हो गया । इसक पश्चात् उन्होंने आठ वर्षों में ही घर्वर्ह में अनेक उपयोगी सम्पथ पैदा कर डाली । सन् १८५५ में कामा एगड कामनी अपनी एक साला लंदन में खोलना चाहती थी और इनके लिये उन्हें एक सुशोभ्य मचालक की अवश्यकता थी । यद्यपि दादाभाई को व्यापारिक विषयों में तकनीक भी अनुभव न था, परंतु मेसर्स केमा एण्ड कामनी को उनकी कार्य-दक्षता, साहस और परिश्रम पर इतना विश्वास था कि उन्होंने दादाभाई को एक हिस्पेंदार बनाकर इन्हें भेज दिया । वहाँ उन्होंने इस कार्य के अतिरिक्त भारतवर्ष का भी बहुत कुछ उपकार किया ।

सन् १८५६ में दादाभाई पालमैंट के मन्त्री होने के लिये चुनाव में खड़े हुए । यद्यपि कई विशेष कारणों से वे इस चुनाव में सफल नहीं हुए, तथापि वे इस तरह सासांश अंतर उद्योग को छोड़नेवाले मनुष्य न थे । सन् १८५७ के प्रारम्भ में ही वे फिर इन्हें घल दिए और वहाँ दुगुनो शक्ति से आगमी चुनाव में सफलता प्राप्त करने के लिये उद्योग करने लगे । पाँच वर्ष के अविशाङ्क परिश्रम और ड्यूग्रा से वे सन् १८६२ ही, में सफलतापूर्वक हाउस आउ कामंस के सदस्य चुन लिए गए । दादामाई अपने जीवन में कभी देकार नहीं बढ़े और दृष्टिवस्था में भी अनेक नवयुनकों से अधिक कठोर परिश्रम करने थे ।

महर्षि गङ्गेश्वरे को कौन भास्तवासी है जा नहीं जानता ? वे एक निर्धन महाराष्ट्र गृह में उत्पन्न हुए थे । पडित मदनमोऽन मालीय को माँ अधिक आधिक कंदू सहन करना पड़ा था । स३नामवन्य दृश्वरथंद्र विद्यासागर निर्धन-गृह में ही उत्पन्न हुए थे । वे जब विद्यार्थी थे, तब

अपने हाथ से पानी लाते, अद्वृत रुगते, अपने माँगियों और आःने किये भोजन बनाते, हृष्टके पश्चात् विद्याध्ययन में घोर परिश्रम करते थे । उन्हें भोजन आदि बनाने के करण दिन में कासमय मिलता था, हृष्टलिये वे गा को बहु देर तक पढ़ते रहते थे । श्री सी चाई० चिन्मणि पहिले एक माघारण कलर्क थे फिर 'लैडर' के सुशोभ्य संपादक हुए और फिर ए शासन सुवर्ताँ में सरनार ने उन्हें शिक्षा-मंत्री भी बना दिया था । मिठा चिन्मणि के पास विश्वविद्यालय की कोई डिग्री नहीं थी । उनके पास केवल उच्चग और कार्यक्षमता थी । देशवंधु सी० आर० दाम ने न केवल अपने पिना को ही ऋण सुच किया था, बरन् और भी बहुत सा धन कमाकर देशहिन में लगाया था ।

साहसी और उद्योगी मनुष्य के मार्ग में निर्धनना अधिक बात नहीं पहुँचा सकती । बाला, स्त्रीकैपन और डॉ.लटन पहिले बहुत ही छोटे पद पर थे, परन् परिश्रम के बल से ही उन्होंने अपने ऐसेतस्व को ऊँचा उठा लिया था । हम यदि महान् पुरुषों की जीवनियाँ उठाकर देखें, तो हमें ज्ञात होगा कि, नमें-से अधिकांश धनाभाव के कारण किसी पाठशाला में शिक्षा प्राप्त करने भी न जा सके थे । वे कारखाना में बाम करते और घ पर पढ़ते थे । बेरट लोहार का काम उत्ता हुआ भी अठारह झांझाओं और चाईस बोलियों (Dialects) का पूर्ण पंडित बन गया था । हफ्ते भिलर एक गरीब का लड़का था । उसका पिना उसे स्कूल के स्थान में किसी खान पर काम करने को भेज देता था, परन्तु वह अपने साथियों, दूपरे सद्योगी काम करनेवालों, बढ़ी, मछुए, मल्लाह और बृद्ध छियों से ज्ञान प्राप्त करने की दी टा करता रहता था ।

जहाँ 'हुः'-से गरीब नवयुवक साथियों के अभाव से शिक्षा प्राप्त करने की देशा नहीं करते, वहाँ वहुः-ने धनी पिताओं के पुस्तकों के हाते हुए भी विद्याध्ययन में परिश्रम करने की आवश्यकता नहीं समझते । उनका बाल्यकाल अनेक आमाद प्रमोइ और भाग विशाल

गें ही जाता है । यदि : न से कोई पढ़ने की बात नहाता है, तो वे इह दिया करते हैं—“क्या इमें नौकरी करनी है ?” ऐसे ही पुर्गों के पृक्ष भजी पिता ने मृध्य-शब्द पर पश्चात्ताप फर्जे उठा कहा था—‘मैंने नहीं शिक्षा दीक्षा में कार्रवात उठा नहीं रख्यो और अहो ! जि ना शब्द माँगा, मैंने उन्हें दिया । मेरे लड़के को मफलना और मान प्राप्त करने के सबसे अधि-साधन प्राप्त थे, परंतु अन्तम विराम का तो नहीं ! एक अन्में से उत्तर है, वर उसके पास कोई गोगी नहीं आता, दूरा वहील है परंतु सके हाथ में कंटर्ट भपना मुकुद्दमा नहीं लेता, तो पर छपनम यो है, परंतु उमकी राकदर्दी मर्टिव कारों हा गहनी है, जैसे जय उनसे परिश्रमी, माइयो और बरोगो यनने के लिये कहा, तप मुझे तत्त्व मिला—पिता जी ! इससे कर्म नाभ नहीं । हमारे लिये आपके पास काफी धन है । हमें कभी भवाभाव न पड़ेगा ।”

यदि माना-पिता अपनी सतान को शिक्षित, दण्डोगी और परिश्रमी बनाकर छोड़ जायें तो वे ‘न’ लिये लालों, करोड़ों रुपए में भी अधिक मूलगवान संपत्ति छाड़ जाते हैं इसी विधार के पृक्ष भजी एवं अपने पुत्र से कहा था—“मैं र उभे धनी कहता है और भेरे पास वास्तव में यह धन है, मैं नुरहें छिद्रान् अंग भला यनने का प्रन्देश सुयोग दे सकता हूँ, परन्तु मैं कर्वा भी हृतना धनी न हो दक्षिण कि तुम्हे बेकार बेठा मक्कूँ । अनेक माना पिता अपने पुत्रों को बेकार बेठाका सका विप-फल चल चुके हैं । इमरे देश के धनी पुरुषों को गह शिक्षा गाँठ बाँधकर रख लंगी चाहिए ।

अमेरिका के एक भारतीय विद्यार्थी ने अपने अमेरिका के अनुभव को ‘सरगवती’ मासिक पत्रिका में इसप्रश्न लिखा ॥ या कि ‘सन् १९०९ ई० की गणियों की दृष्टियों में मैं एक गाँव के कारखाने में मज़दूरी करता था । वहाँ सुन्हे वहूत बज़नी घोरों को अपने कंबो गर उठाका एक ऊँचे स्थान पर अच्छी तरह रखा पड़ता था । मेरे साथ अमेरिका का एक युवक

भी उभी कारखाने में मज़दूरी का काम करता था । कुछ दिनों तक एक साथ काम करते-रहते हम दोनों में परिचय हो गया । तब मुझे मालूम हो गया कि वह युवक बसा कारखाने के मालिक का लड़का है । मैं आश्चर्य से चकित हो गया । धीरे-धीरे हम दोनों में मित्रता हो गई । अन्त में कारखाने के मालिक से भी मेरा परिचय हो गया । जब कारखाने के मालिक को यह मालूम हुआ ॥ मैं विश्वविद्यालय का छात्र हूँ, तब उसे वहुन हप्स हुआ । एक दिन मौका पाकर मैंने उनसे पूछा—“श्रीमान् । आपके समान संपत्तिवान् का पुत्र मेरे साथ काम करता है । यह क्या बात है ? आप इससे यह काम क्यों करते हैं ? यह क्या बात है ? आप इससे यह काम क्यों करते हैं ? मालिक ने कहा—“लड़के को जितना गृह सुख आवश्यक है, उतना सब दिया जाता है । वह ही इकूल का प्राक्षा उच्च श्रणि में पाप का चुका है, परन्तु इकूल का शिक्षा से लड़के नाजुक हो जाते हैं और उन्हें व्यवहारिक ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती । इसलिए प्रतिवध में छुट्टियों में लड़के को कारखाने का काम दिया जाता है । इस बार कठि । मज़दूरी करते-करते से शरीरिक शिक्षा के साथ-साथ व्यावहारिक ज्ञान भी प्राप्त हो जायेगा । अब मैं उसे इंज नियरी का काम फैख देने के लिये बॉलेज भेजूँगा । कालेज की तात्त्विक शिक्षा और १५वाँ के व्यावहारिक काम मज़दूरी से इंजीनियरी तक उसे बहुत लाभ पहुँचावेगी । यथाहमय वह इस कारखाने का हिस्सेदार भी हो जावेगा और अन्त में उसे ख से और सर्वत्र दोनों ही प्राप्त होगी ”

यही सज्जन आगे लेखते हैं—“अमेरिका की राजधानी वाशिंगटन में कृषिविद्यालयों और प्रयोग-शालाओं के प्रधान पुस्तकालय का सम्मेलन हुआ । है पहला बार मैं इस सम्मेलन में निमंत्रित हूँ । इस वाशिंगटन जाना चाहा था । जिस रेलवे स्टेशन में मैं यात्रा कर रहा था, उसी में अमेरिका का एक व्योद्धा भी बही जा रहा था । दोनों ही सम्मेलन में निमंत्रित

गया सुक्ष्म यह जानकर आश्रय हुआ कि इस करोड़पति का लड़का इस रेलगाड़ी में टिकेट-कलेकटर का काम कर रहा था। मेरे इस प्रकार की आश्रयण दशा को देखकर उपने कहा—“इसमें आश्रय की क्षीन-सी बात है ? कभी यह काम छोड़े दाजे का है ? नहीं ! इसी प्रकार मैं काम करते करते अज रे-दर्यात हुआ हूँ पहले-पहल मैं भी रेल पर एक टिकेट कलेकटर का काम करता था। जब मेरे पास कुछ धन सचित हो गया, तब मैंने रेलवे-कंपनी के बुँदे शेयर (हिस्पे) खरीदे और कुछ व्यापार भी करना प्रारंभ किया। इसके बाद मैंने लोहे का एक बड़ा कारखाना खोला। इसी प्रकार छोटे मोटे काम करते-करते मैं इन समय तक इस पद पर पहुँचा हूँ मैं कष्ट से प्राप्त की हुई अपनी सारी संपत्ति शपने लड़के थे। उहज हां मैं न दे दूगा। जब उसके यह मालूम हो जायगा कि धन का महत्व क्या है, मज़दूरी और परिश्रम करने से कोई लाभ है, उद्योग और प्रयत्न वह धना फठ होता है, तब धोरे धोरे मैं उपरे व्यापार की व्यावहर कि शिक्षा दूँगा। जब उह लायक हो जायगा तबमेरी यह सारी संपत्ति उसके अतिरिक्त और इसका हो सकता है ?” यदि हमारे देश के आंसार्ग के भी यही विचार हो जायें, तो उनकी सत्तान को अतांच लाभ पहुँच सकता है।

बहुत से मनुष्य थे दो यहौं दो परिश्रम से बहुत बड़े फउ की अमिलारा बरते हैं। इसके अन्तर वे चाहते हैं कि वे हृधर वीज ढालें और उधर छपन बाट लेवें। जब उनको उह उनिलापा पूरी नहों होतो, सब वे अन्य का दोष देख बैठ जाते ; परन्तु वे यह नहों से चते कि उन्हें मिलने सं पहले खेत बंद सीचना, खाद् बैनी और उनकी रक्षा करना पड़ती है। इसके अतिरिक्त मनुष्य तो तो सीचना चाहें कि हमारा सां काम दराव्य उन्हें दा है, उन्हें उसके फल देने या न देने का निणय ईश्वर के ऊरं ही छोड़ देना चाहिए। हमारी बशंसा तो दौड़ दे दौड़ने में है, न कि उसके पारते विक पाने में पुमरनन कहता है—“तुम चेबड़

अपने कार्य की ओर ध्यान रखते; फिर उसका फल तो तुम्हें अवश्य ही मिलेगा ।”

बहुत से मनुष्य अनेक ब्रह्मातिष्ठान और संसुन्दरों को अपना हाथ और जग्मयन्ना दिलाते फिरते हैं और पृथ्वी है कि उनमा भास्य कह पछटेगा ? वे श्रेष्ठ काम मेंचत हैं, परंतु उसे काम में लाने के लिये अपने अच्छे दर्नों के प्रतीक्षा कात रहते हैं। इन लोगों के अच्छे दिन नहीं अत उद्योग उन समुख कोई बात ही नहीं है, वे मात्र ही भरोसे पर हाथ पर हाथ चर्चा करते हैं। वे शिवार्थी और मधजिदों में प्रार्थना करते हैं कि ‘तू हमारे भास्य को फोड़ दे; परंतु वे यह नहीं जानते कि इश्वर उन्हाँ को सद्वायता करता है जो अपनो सद्वायता सुन रहते हैं।

सुगम भाग ग्रहण करने से कभी मनुष्य उप्रति-शील नहीं हो सकता। एवं कार्य को दूसरे में करा लेने के स्थान में स्वयं कठिन परिधय करके उपरे पूरा करना हां मनुष्योचित है। अर्थक मनुष्य अपने छोटे छोटे और बड़े-बड़े सभी कामों के लिये अपने लोकों पर अवलंबित हो जाते हैं यह अद्यत्त तुरा है।

महान् पुरुषों का एक चिह्न यह होता है कि वे लोगों के मतामत को अधिक परावाह न कर अपनी भृत्यों के आदेशानुज्ञा जिस काय का हाथ में ले लेते हैं; फिर उनको पूरा करके हा छोड़ते हैं। जनता उन्हें देखन्नीही, नीच समझना चिकापता है; परंतु वे सबका समना करते हुए —उन कामों का नहीं छोड़ते, जो उनको हानि में देश और सम जैली हित द्वारा है... प्रिय विलक्षण शापं, जिसन इन्हें से गुलामी का भड़ कटघर ही छोड़ते, केवल आप ही अपना समय कर था। उसका उत्साहित इतनवाला एक भी मनुष्य सकार में न था बड़े-बड़े बड़े ल रुसके घार बिरोधी थे, परन्तु उस। अपने साहस और उद्यग न सब बरविजय प्राप्त की। प्रेस के अविद्यारक ने जब पहले पहले छपाँ हुई

पुस्तक निकली, तब लंगों ने हसे भूत प्रेत का कपि समझ दर्शन पर व्यायालय में मुक़दमा चलाया था। इसी सरह शीतला के टीके के आचित्तीरक को भी जनता की कापाग्नि सहनी पड़ी।

महान् पुरुषों का एक दूसरा चिह्न यह होता है कि, वे एक सुयोग का प्राप्त करते ही उसे कभी छाप पं नहीं जाने देने। जो मनुस्य संसार में अपना भाँ बना लेना निश्चित कर लेने हैं, उन्हें सब यही अनेक सुयोग मिल जाते हैं।

प्रायः अनेक महान् कार्यों के लिये बड़े-बड़े साधनों को आवश्यकता नहीं होती। वे इल उद्याग और बुद्धिमत्ता से ही संपन्न होने हैं व्यूठन ने एक पर्सिल एक लैन भौ। कुछ कागज के दुधों से ही रंग का आविष्कार किया था। डाक्टर ब्लैक ने कवल दृ ताप मापक यथा और द रासै पाना से ही गुप्त ताप के विद्युत का हूँड निहाला था। उनके पास बड़ा-बड़ा प्रयोग गाल और धन नहीं था। उनके पास था तां केषल उद्यग और साहस।

जो आदमी परिअम नहीं करते, वे प्रायः रागो हो रहे हैं। वेकार बैठे रहना हा सब राग का आदि कारण है। एक सज्जन ने अपने मिथ्र से पूछा कि उसका भाँ किस रोग वे मर गया? उसने उत्तर दिया उसके पास काई काम करन का न था। जो आदमा परश्चमा हैं और एक घड़ी वेकार नहीं बैठने, वे प्रायः स्वस्थ और सदाचारी पार जाते हैं। प्रसिद्ध यूनानी डॉक्टर गैलन के निचार में परिअम एक प्राकृतिक वैद्य है।

जब श्रद्धालु वेकार बैठते हैं, तभी उनके महिताक में कुविचार उत्पन्न होते हैं। वेकार श्रद्धालु का आनंद, शांत, सुख सब विलोन हो जाता है।

चालसू किंगले ने जोर देते हुए कहा है—“प्रदिन तुम उठो और घर्दि तुम्हें काह काम, जो तुम्हें पसंद हो या न भा हो—मिल जाय, तो

तुम ईश्वर को धन्यवाद दा । परिश्रम करने से तुमसे स्वाभिमान, इच्छा शक्ति संलोप आदि सैकड़ों ऐसे गुण भी जाएँगे, जो काहिल आदमी इसमें भी प्राप्त नहीं कर सकता ।”

वेकार बैठे रहने से तो बेगार ही भली है । यदि तम्हारे पास किसी समय कोई कार्य न हो, तो तुम वेकार मत बैठे रहो । अपने कमरे की चीजें ही ठीक करने में लग जाओ चाखा लेकर सूत काटने लगो या किसी रोगी की सहायता में दृत्तचित्त हो जाओ ।

एक समय इङ्गलैंड में काहिल आदमियों को राजनियमानुसार दंड देने व्ही व्यवस्था थी । इथम दोष पर वह व्यायाधीश के पास ले जाया जाता और उसका दोष लिख लिया जाता था । दूसरी बार उसी अपराध के दरने पर उसके हाथ जला दिए जाते थे और तोसरी बार उसे प्राणों से ही हाथ धोना पड़ता था ।

प्रप्रायः यह देखने में आता है कि महान कार्यों के अनुष्ठान में पहिले अधिकतर फिलता हो प्राप्त होती है, परन्तु दृढ़ता से उद्योग करते रहने पर सफलता अवश्य प्राप्त होती है । घ्यूक एलिनबरा की बकालत प्रारम्भ में विलकुल ही न चली, परन्तु उसने निश्चय कर लिया था कि वह उद्योग करने तक उद्योग करता ही रहेगा । वह कठोर परिश्रम करता था और जब विलकुल यक्क जाता, तो सम्मुख लिखे हुए हन शट्टों पर अपनी इष्टि ढाल लेता था — “परिश्रम करो, अन्यथा भूखों मरो ”

फ्रैंकलीन पीयर्स में यदि साहस और उद्योग की मात्रा इतनी अधिक न होती, तो व्या वह कभी अमेरिका का प्रेसीडेंट बन सकता ? प्रारम्भ में उसकी बकालत असफल रही, परन्तु उसने कहा मैं तो नौ सौ लिख्यानबै बार उद्योग करूँगा और यदि फिर भी असफल रहा, तो सहस्रबों बार फिर नप उत्स ह से कार्य प्रारम्भ करूँगा तो सदैह इस भोज्य प्रलिङ्ग के सम्मुख फलतां चेरा हुए बिना नहीं रह सकता ।

बड़े-बड़े गुणों की अपेक्षा साहस और उद्योग की अधिक आवश्यकता है। आज हम जिनकी यज्ञ गाथा गाते हैं, संभव है उनके समय में उनसे भी अधिक योग्य और विद्वान् पुरुष रहे हों, परन्तु उनमें अपने गुणों को कार्यरूप में लाने के लिये साहस और उद्योग की कमी थी। संभव है, भारतवर्ष में हस समय सी अनेक मनुष्य महात्मा गांधी से विद्वत्ता और राजनीति में बड़े-बड़े निकल आये, परन्तु अवश्य ही उनकी योग्यता और विद्वता अग्नि को राख में दब्री पढ़ी है, उनमें अपनी विद्वत्ता और शक्तिज्ञता को कार्यरूप में परिणत करने के लिये साहप और उद्योग की कमी है। जैस वॉट से उस समय अनेक मनुष्यों का ज्ञान बढ़ा-चढ़ा था, परन्तु उनमें से किसी ने भी वॉट के समान अपने ज्ञान को उपयोगी और व्याघ्रारिक बातों में लाने का उद्योग नहीं किया। वॉट को बाल्यकाल में ही अपने खिलौने से वैज्ञानिक यत्रों का अनुभव होता था। न्यूक्लैन का बनाया हुआ भाफ़ का इञ्जन जब सके सामने आया, तब उसने उससे संबंध रखनेवाला सब बातों का अध्ययन कर लिया। अग्रने अध्ययन के परिणामों से उसने स्वयं उससे भी एक अच्छा भाफ़ का इञ्जन बनाकर दिखला दिया। दस वर्ष तक वह यत्नों के विषय में विचार करता रहा। इस बीच में उसे अनेक कठिनाइयाँ और आपदाएँ सहन करनी पड़ीं। उसका सहायक एक भाई था, पर निराशा दिलानेवाले अनेक थे। उसे दूसरे धर्षे करके पैट भरना पड़ता था। वह नीच ऊँचे का विचार न करता और उसे जो काम मिल जाता, उसे ही करने लगता था। वॉट के उद्योग का एक प्रथम और महान् परिणाम यह हुआ कि मशीन के द्वारा रुद्ध भोटने और काँतने का काम होने लगा।

परिश्रम और उद्योग के साथ धैर्य की भी अन्यतत आवश्यकता है। कभी कभी हम जिस कार्य की बीच आज ढालते हैं, उसका अंकुर कहीं वर्षों में जाकर फूटता है। बहुत से मनुष्य इसीलिये असफल रहे,

क्योंकि उनमें फल की प्रतीक्षा करने की शक्ति नहीं थी । वेज बुद्ध उद्योग और धैर्य की प्रतिमा था । उसके पिता, प्रपिता कुम्भकार कुम्हार) थे । उसे बचपन में ऐसी तेज शीतला निकली कि जिससे वह सारी आयु दुखी रहा, क्योंकि उससे उसके दाहिने हुटने में एक ऐसी बीमारी हो गई कि जो अबसर उठ आती थी । छन में उसे अपना पैर कटवाना ही पड़ा । वह अपने भाई के साथ बर्तन बनाना सीखता था । इसके पश्चात् वह और एक कारीगर का साझीदार हो गया और चाकू के दस्ते, संदूक आदि बनाकर बेचने लगा । साथ ही उसका ध्यान ऐसे बर्तन बनाने पर गया, जैसे उस समय इंगलैण्ड के स्टेफन शायर नामक प्रांत में घना करते थे और उसने उनकी खूबसूरती, रंग, चमक, भज़्वती में और भी उज्ज्ञति करनी चाही । इसे कुछ समय तक अपनी भट्टियों के कारण बड़ा कष्ट उठाना पड़ा । परन्तु उसने उसका धैर्य के साथ सामना किया । प्रांरभ में उसने 'सोई' के चीनी के बर्तन बनाने की चेष्टा की । उसमें उसे लगातार असफलताएँ हुईं । भट्टियों का परिश्रम प्रायः एक दिन में ही नष्ट हो जाने लगा । अत में उसने इस सब कठिनाइयों को दूर कर सफलता प्राप्त की और वह धनी बन गया ।

डॉक्टर बुद्ध टी० वार्षिगटन एक गुलाम नीप्रो खी के पैट से पैदा हुए थे । बचपन ही से उन्हें मेहनत, भज़्वती करनी पड़ती थी उस समय नीप्रा सतान के लिये शिक्षा की बात करना स्वभ में भी असंभव था, परन्तु वार्षिगटन के हाथों से तो संसार में नीप्रो-जाति के लिये महन् काय छोनेवाले थे । उन्हें शिक्षा प्राप्त करने में घड़े घड़े कष्ट उठाने पड़े । वे खानों में काम करते और बचे खुचे समय में विद्याव्ययन करने की चेष्टा करते थे । इसके पश्चात् वे किसी सरह हैंपटन कालेज में जा पहुंचे । वहाँ भी शिक्षा के साथ-साथ उदारपूर्ति के लिये उन्हें छोटे-छाटे काय करने पड़ते थे । हैंपटन की पढ़ाई समाप्त होने के पश्चात् उन्हाँने अपने भाइयों-का उज्ज्ञति का बीड़ा उठाया । उनका

कार्यक्षेत्र वडा दुर्गम था । उस समय नीप्रो जाति में भज्जान और आलाय कूट-कूटकर भरा था । वे स्वच्छता तो नाम को भी न जानते थे, दाँत उभी साफ़ न करते थे । सनान मी. दस-पद्मह दिन में एक बार ही करते थे वा गृहस्थों का ढंग उन्हें ज्ञात न था । अधिकांश नीप्रो घड़ी ही ज़िवलत के साथ अपना गुज़ारा करते थे । ऐसे लोगों में उन्हें काम करना था; परंतु उन्होंने साहस नहीं छोड़ा । इनमें विद्या का प्रचार करने के लिये टक्केजी से एक मील के फ़ासले पर एक पुरानी कोठरी, भरतव्यल और सुर्खीखाने में उन्होंने एक पाठशाला लोली । वाकिंगटन अपने विद्यार्थियों में परिक्षम की बात कूट-कूट कर भर देना चाहते थे । इसके अतिरिक्त उनके पास उक्त स्थान की मरम्मत करने के लिये धन भी न था, दूसरे लिये उन्होंने स्वयं विद्यार्थियों से उसकी मरम्मत के लिये कहा, परन्तु विद्यार्थी ऐसे तुच्छ काम करने के लिये राजी न हुए । अभी तक उन विद्यार्थियों ने शारीरिक परिवास का महत्व नहीं जाना था; परन्तु जब स्वयं वाकिंगटन कुदाली लेकर ज़मीन खोने में जुट गए, तब विद्यार्थियों को लज्जित होकर आना पड़ा । उनका सिद्धांत था, जो कार्य अपने हाथ से बर सकते हो, उसके लिये दूसरों का आसरा मत देखो ।

वाकिंगटन इस छोटी-सा पाठशाला का छिसी दिन समस्त नाया जाति के एक महान् विश्वविद्यालय के रूप में देखने की आशा रखते थे । धीरे-धीरे वे उसकी उपलित करने लगे और कुछ वर्ष पश्चात उन्होंने विद्यालय के लिये एक भवन निर्माण करने का भी निश्चय किया । किसी तरह उन्हें उसके लिये ज़मीन और सामान मिल गया । भवन के विषय में स्मरणीय बात यह है कि विद्यार्थियों ने स्वयं अपने हाथों से उसे बनाया है । अनेक विद्यार्थी यह शिकायत करते रहे कि इमलोग पहाँ पढ़ने आए हैं, न कि मज़बूरी करने; परन्तु वाकिंगटन ने इस शिकायत की कोई प्रतीक न की । टक्केजी में भवन के लिये ज़रूरी टै

चेनाना आरंभ किशा गत्ता था तब हन्हें इस विषय का कुछ भी ज्ञान न था । उन्होंने लोक वार प्रश्न किया और तानों वार काम बिगड़ गया । उन्हें चौथी वार पजाओ (सट्टा) लगाने के लिये अरबों बड़ी तक बेचनी पड़ी । रात्रि अवृत्त में उन्हें सफरता आस हुई । उसी ईंटों के कारखाने ने इतनों तरक्की की है कि वहाँ विद्यार्थी वर्ष में वारह लाख ऐसी ईंटों का तैयार करते हैं, जो किसी भी ब्राज़ार में बिक जाते हैं । सन् १९२१ में टॉक्झो विद्यालय के चालोस भवनों में छत्तों भवन ऐसे थे, जो केवल विद्यार्थियों ने हो बनाए थे । यह कहने को आवश्यकता नहीं है कि वारिंगटन के उप्रांग और साहस्र ने हाँ पुढ़ सुर्गील्लने की पाठशाला को महान् विद्यालय में परिणाम कर दिया । हमारे देश में भा काशी-हिंदू विश्वविद्यालय, लाहौर का डॉ ए० वो० कालेज और कर्नाटक का गुरुकुल आदि काशी पं० मैत्री इन साड़ीय, महात्मा हंगराज और स्वामी श्रद्धानन्द के महान् उद्याग से बने हुए हैं ।

राजा भर्तृहरि नीति-शत्रु में कहने हैं —

प्रारम्भे न खलु विद्व भयेन नोचाः ।
प्रारम्भ विद्व विहृता विरपत्ति मध्याः ॥
विद्वनै पुना पुनरपि प्रतिहत्य मानः ।
प्रारब्धमुत्तम लना न परित्यजन्ति ॥

अर्थात् सार में तीन मांति के मनुष्य होते हैं — (१) बीव (२) मर्द्यम और (३) उत्तम । नोच मनुष्य विद्व के भय में काश को प्रारंभ ही नहीं करते । मध्यम मनुष्य काम को प्रारंभ तो कर देते हैं, परन्तु किसी विद्व के आते ही उसे छाड़ देते हैं, परन्तु उत्तम मनुष्य जिस काम को प्रारंभ करते हैं, उसे विद्व पर विद्व होने पर भी समाप्त कर देते हैं । महाराज भगवान्थ ने गंगा को पृथ्वी पर लाने के लिये घार तपश्चर्या की । घर्ष, अग्नि, वज्र का भय तथा अप्तरायों और

ऐश्वर्य का लाभ कुछ भी बहुते अपने सार्ग में विचलित न कर सका और विष्णु भगवान् को पृथ्वी पर गंगा को दोढ़ना ही पढ़ा ।

संभव है आप कहें ‘हमें कुछ ऐसे मनुष्य भी मिलते हैं, जो जन्म पर्यन्त निरन्तर परिश्रम में उते रहने पर भी अपने जीवन को अधिक सफल नहीं पाना सके हैं ? इसे इम प्रारब्ध का खेल न कहें तो क्या कहें ?’ यह ठीक है परन्तु यदि आप ध्यानपूर्वक बेतेंगे, तो आपको मालूम हो जाएगा कि उनका कार्यक्रम कोई नियमित और सुगठित नहो है । वे भैंस के पीछे इसा लिए दोलते फिलते हैं । परिश्रम वरते हुए भी सफलता न मिलने के निष्पत्तिस्थित हारण हैं—

(१) अनियमित कार्यक्रम और ढंग ।

(२) तुच्छ तथा नीच विधार ।

(३) मन के प्रतिकूल व्यवसाय ।

(४) धैर्य से फल की प्रतीक्षा करने की कमी ।

इमें अपने सब कामों को किस ढंग से करना धाइए, इसके लिये कोई स्वरूप नहीं पताया जा सकता । प्रत्येक मनुष्य अपनी हित के अनुसार कार्य और ढंग निर्माण कर सकता है, परन्तु नीचे लिखी साधारण बातें किसी भी हित में अवश्य सदायक हो सकती हैं—

(१) किसी काम को ढठाने से पहिले नसे खूब सोचन्विचर लो ।

(२) जिस काम को दाय में लो, हसे पूर्ण करके हो छोड़ा ।

(३) किसी कार्य का कर्तव्य समझ कर दो करो । उसके फल के निर्णय करने का भार द्वेष्वर पर छोड़ दो ।

(४) वद्यं ग और परिश्रम के बिना किसी कार्य में भी सफलता होना दोकहती । इसलिये उनसे मत घबड़ाओ ।

(५) प्रत्येक कार्य में बाधाएँ अवश्य आती हैं, किन्तु संतोष और दृढ़ता से उनपर विजय प्राप्त करनो चाहिए ।

(३९ .)

(६) परिश्रम करना अत्येक मनुष्य का धर्म है, उससे सुख और शारीरि प्राप्ति करो ।

(७) अपना उद्देश्य को लंघा रक्षा, परन्तु तुच्छ कामों के करने से पीछे मर जटो । संसार में कोई काम तुच्छ नहीं है ।

(८) सुश्वसर मिलते ही मर चूँगे, विश्वास के साथ प्रारंभ कर दो । सुश्वसर न भी मिले, तो उसको राह मर राका ।

(९) काई भी काम हो, उसका नियमित द्वग बनाओ । नियमित द्वंग से काम करने में घबड़ाने या भूल करने को आशंका नहीं (हत) ।

(१०) आत्म विश्वास रक्षा, अपने का तुच्छ मर समझो ।

तीसरा मोर्चा

समय का सदुपयोग

“इवः कार्यं मध्य-कृच्छ्रेत् पूर्वाह्वे चापाराह्वकम् ।

‘न हि प्रतीक्षते सृत्युः कृतमह्य न वा कृतम् ॥

X X X

“समय मेरी सबसे बड़ी जायेंद्रिय है ।” — पुरु विद्वान्

X X X

“यदि तुम संसार में महान् पुरुष बनना चाहते हो, तो अपने प्रत्येक पल का उचित उपयोग करो ।”

X X X

“समय मेरी जारदाद है और यह ऐसी जारदाद है कि इसमें यिना केवल ए तो कुछ ऐदा नहीं होता, परन्तु इसको हुधार हेने से परिणामी कार्य कर्त्ता वा भी परिणाम निष्कल नहीं जाता ।”

— इटली का एक विद्वान्

प्रायः अनेक मनुष्य बहा बरते हैं—“मैं ५ मुक काम करना चाहता हूँ, परन्तु समय न मिलने के बारण असमर्थ हूँ ।” ऐसे मनुष्यों को हमी भी विसी महान् काय करने के लिये समय नहीं मिलता । वे जब देखते हैं समय न मिलने का रोना ही रोवा बरते हैं, परन्तु बारतव में यात यह है कि वे समय का उचित मृत्यु और उसका उपयोग करना ही नहीं जानते । यदि हम बारतव में कोई कार्य बरना चाहते हो, तो हमें उसके लिये समय की वभी वभी न रहेगी, परन्तु यदि उसके इस्त्वा नहीं है तो समय कभी भी न मिलेगा ।

भारतधर्म के मनुष्यों की जीवन-आयु बत्तीस साल की है । इसमें से आधी आयु तो सोते-रहते हाँ निवल जाती है । शेष दर्जे हुए सोलह वर्ष में जीवन के कारे बाय करने पढ़ते हैं । विद्याध्ययन बरना है, धनोपालन करना है, सांजनिक काय करने हैं और आदागदम के द्वारा से छुटकारा पाने के लिये धार्मिक कृत्य भी करने हैं । उत्प समय है और बाय बहुत है । इसपर भी समय चाचु-वैग से छड़ा जारहा है । देखते-देखते हैं दिन दीतते हैं और वर्ष बहत जारहे हैं ।

सुबह होती है, शाम होती है ।

योही उम्र तमाम होती है ॥

एक दृष्टरे कवि ने कहा है—

घडियाल जाहो रोज़ यह करता है मनादी ।

गरदूने घरी उम्र की एक और घटा दी ॥

ऐसी विद्वि के मनुष्य के पास अपाद्य करने को समय ही कहाँ है ?

मनुष्य को धन बढ़ा प्रिय है । उसके 'सत्रेगुणः काञ्चन मा अयनित' उक्ति सोलहों आने ठोक है । वह एक पैवा भी व्यर्थ खर्च करना नहीं चाहता, परंतु कैमे शोक की यात है कि वह होज़ लाखों रुपए के मूल्य के समय को यों ही नष्ट कर देता है । धन तो चले जाने पर भी प्रयत्न से वापस आ सकता है, परंतु समय सिर पटककर मर जाने पर भी वापस नहीं आता । इसलिए समय को व्यय करने में बड़ा सावधान रहना चाहिए ।

हमारे देश में समय की इतनी कुद्र नहीं की जाती, जितनी की जानी चाहिए । यहाँ विशेष कर घनी युवक, अपने समय की बड़ी निर्दियता से हत्या करते रहते हैं । जहाँ दो-चार इकट्ठ हुए घंटों ही इधर-उधर की व्यर्थ बातों और परनिदा में व्यतीत कर देते हैं । उन से इन बातों का न ता कई उद्देश्य होता है और न अर्थ ही । शोक का बात तो- यह है कि शिक्षित शुवक-मंडली और विद्यार्थी-समूह में हाँ यह अवगुण अधिक पाया जाता है । जिस समय में वे किसी उपयोग विषय पर बातालाप कर लाभ और मनोविनाद दोनों प्राप्त कर सकते हैं, उसी समय को वे व्यर्थ हाहा, हूहू और ढो हल्ला में उड़ा देते हैं ।

इसके अतिरिक्त बहुत से मनुष्य बड़े आळसी होते हैं उन्हें दिन में भी दो-चार घंटे सोए बिना चैल नहीं पढ़ता । दो-एक घंटे ताशबाज़ी में उड़ जाते हैं । बस, उनका जीवन इन्हीं बातों में नष्ट होता है । पैसे कादेमां सदैव मरते समय पदचात्ताप करते हुए कहा करता है 'हाय ! मैं अमुक-अमुक कार्य अपने जीवन में न कर सका ।' व्यर्थ नष्ट किए हुए समय के साच में ही उनके प्राण-पखे शरीर वे उड़ जाते हैं ।

हमारे अधिकांश विद्यार्थी वर्ष में व्यारह महीने तो व्यर्थ हो खेर-कूद में उष्ट बर देते हैं । उस समय सदैव उनकी पुस्तकें ताक पर हाँ रखकी दिखाई देती हैं, परन्तु परीक्षा के निकट आने पर वे रात दिन पुस्तकों से चिपते रहते हैं । इस प्रणाली से उनका स्वास्थ्य और समय

होनो ही नह दोता है। ऐसे विद्यार्थों तो मर्ही कर दिग्री भले ही प्राप्त कर लें परं वे कभी प्रतिभाषाकी नहीं होते।

बहुत-से मनुष्य कहा करते हैं—“आज इम अमुक कार्य करमा भूल गए। लैर ! कल देखा जायगा” परंतु यह ‘कल’ कभी भड़ी आता। प्राप्तः रोज़ बल-कल करते वर्षों व्यतीत हो जाते हैं। हमें जो कुछ करना हो, आज ही कर लेना चाहिए, कल न जाने कैसी स्थिति हो ! आज हमें एक कार्य के लिये जो सुविधाएँ प्राप्त हैं, संभव है वे कल न रहें। यदि कोई द्रूकानदार आज का काम कल पर छोड़ दे, तो बाज़ार की घटती-घटती से शीघ्र ही उसका दिवाला निकल जाय।

बहुत-से मनुष्य अपने बीते हुए समय के लिये पश्चात्तप करने में ही बहुत-सा समय नष्ट कर देते हैं। वे तो उन मूर्खों के समान हैं, जो खाए हुए पैसों के लिये तो हाथ मलते हैं, परन्तु अपने पास के रूपयों को धूल में फेंकते जाते हैं। ‘बीती ताहि विसार दे, आगे को सुधि लेय’—की उक्ति के अनुसार जो समय धीत गया वह तो वापिस भा नहीं सकता, फिर उसका विचार करना ही व्यर्थ है। जो कुछ हा गया, सो हो गया। अब उसके लिये पछताने की आवश्यकता नहीं। उन्हें तो इस बात का उद्योग करना चाहिए कि कहीं आगे जाकर फिर रोना न पड़े।

जो अपने समय के प्रत्येक पल को सावधानी के साथ व्यय करते हैं, उन्हें कभी समय की कभी नहीं रहती, वे हस ससार में अनेक महान् कर्ये करते हैं। नेपांलियन अपने थाड़े-से जीवन में ही न व बल सिपाही से झांस का सम्राट् बन गया, वैन् संसार के इतिहास में अपनी एक चिशेष छाप लगा गया। हसका कारण यह था कि उसके पास आवश्यक और महान् कार्ये करने के लिये तो सदैव समय निकल भात। “अर्थात् व्यर्थ नष्ट करने” लिये एक पल भी उसके पास न था।

मनुष्य समय के पावन नहीं होते। मारतवासियों में यह

दुरुण वहुत फैल गया है। उनका समय इंडियन टाइप कहलाता है। बास्तव में समय तो एक ही है, इंडियन या अगरेज़ा नहीं। केवल इस अपनी लापरवाही से अपना मज़ाक उड़ाते हैं। एक सभा या भोज का समय नियत तो किया गया छः बजे, परन्तु प्रारम्भ हुआ कहीं आठ बजे जाकर। अनेक लोग तो इसीलिये वास्तिक समय से घंटा-दो घंटा पहिले का समय देते हैं। इस प्रथा से कई हानि है— एक तो लोगों का विश्वास हमपर नहीं रहता, दूसरे समय भी नष्ट होता है। हमारी इस आदत के कारण अनेक मनुष्यों को इच्छार्ता करनी पड़ती है और कभी कभी बड़ी हानि भी हो जाती है। पश्चात् देश-घासियों को कम-से-कम समय को पावन्दी का तो बड़ा खुशाल होता है। एक सब्जन दूसरे बजे अपनी दुकान पर जाते थे। लाग न चहें ही देखकर ठीक समय मालूम कर लेते थे और इसप्रकर बड़ा देखने की उन लोगों को आवश्यकता न रहती थी। फ्रांस देश के मन्नाड़ लुर्ड कहा करते थे—“समय की पावन्दी सुशीलता का चिह्न है।” एक दिन अमेरिका के सभापति जार्ज वाशिंगटन के मंत्री कुछ देर करके आए और बड़ी गुलत होने का बहाना करने लगे। इसपर धीरे से उन्होंने कहा— “आप या तो दूसरी बड़ी रखिए, अथवा मैं दूसरा मंत्री रखूँगा।” बहुत-मेरे मनुष्य सूर्य के चढ़ आने पर भी सोते रहते हैं। एक प्रतिभाशाली कवि को देर तक सोते रहने की आदत थी। वह इस कुरी आदत का छोड़ना चाहता था, परन्तु उसका उद्योग सब व्यर्थ हुआ। अन्त में उसने हस कार्य के लिये एक सेवक रखा और उससे कह दिया कि तू मेरी दुश्मियों की परवाह न करके मुझे उठा दिया कर। वह मनुष्य जब उसे उठाने आता, तो कवि उसे अपशब्द कहता, हाथ-पैर ढकाता; परन्तु वह इसकी परवाह न करके उसे उठाना ही छोड़ता था। योड़े दिनों में उसको यह कुरी आदत हूट गई। अब उसका सर्व श्रेष्ठ रचनाएँ वही समझी जाती हैं, जो उसने सूर्य निकलने से पहिले

लिखी थीं दिन में सोना ता समय का अपदेश है ही, परन्तु इसमें
मनुष्यत्व और स्वास्थ्य को भी बड़ा धक्का पहुँचता है। मनुष्य के अनेक
स्वभाविक गुणों का विकास उनमें नहीं होने पाता। हिंदू-धर्म में
इसीलिये सूर्योदय से एक बड़ी पहले उठने की इतनी महिमा कही गई है।

हमारी कोई नियमित व्यवस्था न होने से भी बहुत समय नष्ट
होता है। यदि प्रत्येक कार्य के लिये समय निश्चित हो और वह उसी
समय किया जाय, तो कुछ समय की अवश्य बचत होती है। इसमें तब
वह नहीं सौचना पड़ता कि, इस समय कौनसा काम करें? हमारा
काम तो पहिले ही से निश्चित है और नहीं वह समय आया, हमने
कुरच्छत बढ़ी काम प्रारंभ कर दिया। समय का विभाग होना आवश्यक
है, परन्तु यह आवश्यक नहीं है कि हम किसी जटिल नियमों में जकड़
हो जाय। हमें केवल एक सिद्धांत निश्चय कर लेना चाहिए। मस्तिष्क
को ताजा करने के लिये हृस्तन और मिठां से वार्तालाप करने की भी
आवश्यकता है, परन्तु यह निश्चित समय और शिष्टता के साथ ही होना
चाहिए। दोपहर को सो कृतई न सोने का नियम कर लीजिए।
दोपहर को सोने से तामसिक वृत्तियां उत्पन्न होती हैं। दिन भर शहीर
भारी बना रहता है। स्वास्थ्य को बड़ी हानि पहुँचती है और समय
तो नष्ट होता है।

बहुत-से मनुष्य कहा करते हैं—“जब सुखवसर आवेगा, तब हम
अमुक काम करेंगे।” परन्तु वे यह नहीं सोचते कि अच्छे कार्य करने
के लिये प्रत्येक समय हो सुखवसर है, सुखवसर के लिये बैठना बुरा है।
है। एक महात्मा का मत है कि ‘हमें उत्तम अवसरां के आसरे न बैठे
रहना चाहिए, बल्कि साधारण समय को ही उत्तम अवसर में परिणत
कर देना चाहिए।

जब मरे खुदो सर, अज्ञ बिता,

पर इस आहार वेदार है फिर।

दो घूंट नीर बिल मरने पर,

अमृत की धार अपार है फिर ॥

जब स्त्रेत उड़ा और सुख गया,

फिर जल आए क्या होता है ।

जब समय पढ़े पर चूह गए,

फिर पछताए क्या होता है ॥

महादेव गोविंद रानाडे को वाल्याल में जो कोई देखता था; यहो कहता था कि वे जोधन में कभी सफ़रता प्राप्त न कर सकेंगे। बहुत काल तक घनपन में उनकी ज़्यान ही न सुझी और जब वे बोलने भो लगे, तो तुलाकर। वे बहुत हो सुप्त बैठे रहते थे, यहाँ तक कि वे शरीर पर बैठो हुई मक्कियाँ भी न उड़ाते थे; परन्तु आगे जाकर उन्होंने अपनी बुद्धि से संसार को चेंचिया दिया। उनका सफ़रता का प्रकारण यही था कि, वे समय पर सब काम करते थे वे एक बार फाइनेंस कमेटी में नियुक्त होकर कलकत्ते पहुंचे। एक दिन अप बैंगले में बैठे हुए अपनी पत्नी से बात बोल कर रहे थे। हत्याने में एक बैंगला समाचार-पत्र-विक्रेता थहाँ आया और उनको प्राहुक कोने के लिये कहन लगा। रानाडे महोदय बैंगला नहीं जानते थे; परन्तु उन्होंने अखबार के लिया। दूसरे दिन जब वे घूमने निष्ठे, तो और दिनां की अद्यता देर से लौटे। साथ में उनके एक आदमी छोटा-बड़ी दस पन्द्रह छितारे लिए हुए थे। ये किताबें अंगरेजों की मदद से बंगाला सीखने को थीं।

रानाडे महोदय ने उन किताबों से बंगला सीखना पारना कर दिया। दिन को मो उन्हें पढ़ते और शाम को भी; यहाँ तक कि घूमते समय भी उनके हाथों में वे हो पुस्तके रहती थीं। एक दिन वे प्रातः कृत्यों से निपट जैसा मत बनवाने बैठे। तब भी उनके इच्छाएँ बंगला को पुस्तक न हुई। वे बंगला से पढ़ते जाते थे और न है उन बंगलतियाँ सुवारता जाता था। उन्होंने देख हो महोने में बंगल में

निषुणता प्राप्त कर ली । एक दुराने ग्रथकार ने समय वा सदृश्य करने के निम्नलिखित छङ्ग बतलाए हैं—

- (१) इवारध्य विगड़ देनेवाला कोई काम न करो, जिन कामों से ऐह अतोस्य रहे, उन्हीं की आदत ढालो ।
- (२) अपने विचारों को ज्ञान-दृष्टि से देखो ।
- (३) दुरे विचारों को भुला दो ।
- (४) मनुष्य इवभाव एहिचानने की चेष्टा करो ।
- (५) ऐसे लोगों के साथ बठो-बैठो, जिनमें ज्ञान नहै ।
- (६) मिथ्यों से जो भली बातें सीखो, उन्हें काम में लाभो ।
- (७) बक्षणाद करना मत, सीखो, मतलब की बात मुंह से निकालो, भेद की बात मन में रखने का अभ्यास करो ।
- (८) दूररों को लाभदायक काम में लगा देखकर उनकी कार्यप्रणाली को ध्यान से देखो और आद्योपांत समझकर लाभ उठाओ ।
- (९) याददाश्त विगड़ने न दा ।
- (१०) सब कामों में मूल तत्व वो समझ लो ।
- (११) अपने मन के विचारों को सरल भाषा में लिखने का अभ्यास करो ।
- (१२) समय को मूरच्छान समझो ।

चौथा मोर्चा

~~~~~

## स्वास्थ्य और सपथ्य

“धर्मार्थकाममोक्षाणामारोग्यं मूळं सुत्तमम् ।  
रोगास्तस्यापहर्तारः श्रेयसा जीवितस्थ च ॥” — वारभट्ट

X                    X                    X

“सुखन आंगह कुनइ हकीम आगाज़ ।  
या सर अंगुस्त सूये लुक्मा दराज़ ॥८॥  
के ज़े नागुर्फत नश खल्ल ज़ायद ।  
या ज़े ना खुरद नश बजां आयद ॥९॥

— शेखसादी

X                    X                    X

“स्वास्थ्य ही प्रसन्नता है”

X                    X                    X

“सुख धन से बहुत कम प्राप्त होता है, परन्तु स्वास्थ्य से धन से अधिक”

— एक दूसरा विद्वान्

X                    X                    X

“...Man may not become quite mortal, yet the duration of life and natural death will increase without, will have no assignable term, and may properly be expressed by the word indefinite.”

Condorcet

एक विद्वान् का मत है, 'मनुष्य स्वाभाविक मौल से नहीं' मरता, वह इधर अपने को मार देता है।' यह बात यदि सब ही के लिये नहीं तो अधिकांश मनुष्यों के लिये खिलकुल ही ठीक है। यदि एक सहस्र मनुष्यों की परीक्षा की जाय, तो कमन्से-कम नौ साँ मनुष्य ऐसे निकलेंगे, जो किसी-न-किसी रोग से पीड़ित होंगे। किसी जो अजीण की शिकायत है, तो कोई विसी वीय रोग से पीड़ित है और कुछ नहीं तो सदैव किसी के माथे में दर्द ही बना रहता है। निःसदैह हृष्णर की यह हृष्णा व भी नहीं है कि 'सार रोगों से पीड़ित रहे। प्रवृत्ति हो हमें हमारे दुष्कर्मों' का दण्ड देती है। हम पग-पग पर प्राकृतिक तियमों की अद्वेलना करते हैं और प्रतिफल स्वरूप वहाँ ठोकर लाकर गिरते हैं। यह हृष्णरीय विधान है। यदि ऐसा न होता, तो नास्तिकों और कुकर्मियों को कभी सत्कर्म करने की प्रेरणा न होती।

सासार की कठिनाहृयों और वाधाओं को स्वाध्य मनुष्य ही वीरता के साथ सामना कर सकते हैं। दुबले-पतले, अस्थि-पिगरवत् मनुष्य को सफलता ब्राह्म करने का कम श्रवसर मिलता है। जीवन-संग्राम में जितनी तदुदरती की आवश्यकता है। शरीर से अधिक दिमाग़ी मेहनत वरदेवाले व्यक्तियों को भी उंटुरुती की आवश्यकता है। स्वस्थ शरीर में ही स्वस्थ मरितांक रहता है। स्वस्थ शरीर का 'यही तात्पर्य' नहीं है कि वह देखने में मोटा-ताढ़ा ही हो और प्रो० १८८५२५३८ से आश्र्य-जनक काम कर सके। जिसे बार-बार औपधियों की आवश्यकता नहीं पड़ती, जो खाया हुआ भोजन अच्छी तरह पचा लेता है, जिसका चित्त ग्रहण रहता है, जिसका शरीर हल्का रहता है और जो अपना कार्य दक्षता से होकर वर सकता है, वही स्वरूप है। वह अपने कार्य में प्रसंग ऊचत्त से जुट जाता है और उसे बीच में विश्राम लेने को आवश्यकता नहीं पड़ती।

स्वाध्य ही से दीर्घायु होती है। यह स्पष्ट है कि स्वस्थ मनुष्य

रोगो मनुष्य से अधिक दिन जावित रहता है। प्रायः अन्य देशवासियों की औसत आयु भारतवासियों की औसत आयु से अधिक होती है। भारतवासियों और अंगरेज़ों की आयु का मुकाबिला करने से ज्ञात होता है कि अंगरेज़ हमसे सब्रह वर्ष अधिक जीते हैं। अर्थात् उनकी औसत आयु चालांस वर्ष की होती है, जब कि हमारी कुछ तेहस वर्ष की हो। इसका कारण यही है कि वे लोग अपने स्वास्थ्य पर अधिक ध्यान रखते हैं। मान लिया जाय कि किसी वक्तों में दो सुन्दर वाटिकाएँ हैं। एक में वनस्पतियों, फूल और फैपल लताओं को रक्षा ठाक तरह पर की जाती है और समय पर आवश्यक पानी और खाद भी दी जाती है, परंतु दूसरे में उनकी रक्षा ठीक तरह पर नहाँ की जाती, कभी तो जल और खाद बहुत अधिक दे दिया जाता है और कभी विलकुल ढी नहीं। इसका परिणाम यह होता है कि एक वाग्र की वनस्पतियाँ हरी-भरी लहरा रही होती हैं, और दूसरे वाग्र में पत्तियाँ तक मुझी जाती हैं, लताएँ कुम्हला जाती हैं और वृक्ष भी सख जाते हैं। यही बात स्वास्थ्य के संबंध में भी समझनी चाहिए।

**अनुकूल.** शुद्ध और सातिक भोजन से, निर्मल जल और पवित्र वायु-सेवन से, स्वच्छ हड्डादाह कर्मों में रहने से, वल और पौल्य को हानि न पहुंचानेवालों द्वितीयों से, शारीरिक वल और पठाक्स बढ़ाने-वाले व्यायाम से, शांतिमय पवित्र जीवन ध्यतोत करने से मनुष्य चाहे अजर और अमर न हो जाय, परंतु उसकी आयु निस्संदेह बहुत बढ़ जाती है।

मनुष्य की आयु का निश्चय करना और उसके लिये एक सीमा बांध देना असंभव जान पड़ता है। पीटरमफेस ने भारत के इतिहास में लिखा है कि दुमीस दे सन् १५६६ में मरा, उस समय उसकी आयु १७१ वर्ष की थी। इफिन्चम १४४४ वर्ष की उम्र में मरा। आम संपार अपनो दीवानु के लिये इंग्लिस्तान के इतिहास में प्रसिद्ध है। उसमें अपना जी पू

पांहला विवाह अट्ठासी वर्ष की आयु में तथा दूसरा विवाह एक बड़ी दोस्री वर्ष की आयु में किया था। वह १४३ वर्ष को उन्न में भी तेज़ दौड़ और हलचला सकता था, परिश्रम के अन्य कार्य भी कर सकता था। गोसाई लक्षणपुरी, इमलहा मिर्जापुर १८६ वर्ष के होकर मरे हैं। गाँवों में अनेक आदमी ऐसे मिलेंगे, जो सौ वर्ष पार कर चुके हैं और अब भी, उनके अङ्ग ठीक हैं। दादाभाई नौरोजी, महादेव गोविंद राजाडे भादि भी दीर्घयु होने के प्रमाण हैं। सर उर्द्दनाथ बैनर्जी कहते थे—“गत १५ वर्षों से मैंने निर्य के प्रत्येक काम के लिये एक समय निश्चित बर लिया है उम्मी समय पर खाता हूँ और आँफ़िस जाता हूँ। फल यह हुआ है कि गत सोलह वर्षों में मैं एक दिन के लिये भी दीमार नहीं हुआ”

तुम्हारे पास करोड़ों का धन हो, सारा घर बज्जों से भरा पंडा हो और बाहरी संसार तुम्हारी प्रतिष्ठा करता हो। परंतु यदि तुम सदैव रोगी रहते हो, तो यही सब विष के समान हो जाते हैं। यदि दूसरी ओर तुम निर्धन हो, तुम्हारा निवास-स्थान एक हूँटी फूटी झोपड़ी में हो, और यदन पर सावून कपड़े भी न हों, फिर भी यदि तुम्हारा शरीर और सहितजड़ इत्यस्थ है, तो संसार तुम्हारे लिए आशा, आनंद और आमोद से परिपूर्ण हो सकता है। तुम रुखों रोटी खाते हो, परंतु उसमें भी तुम्हें स्प्राद अता है और उससे रस से तुम्हारे शरीर का पोषण होता है।

किसी रोग के उत्पन्न होते ही उसका उपयुक्त उपचार करना चाहिए। परंतु इसका तात्पर्य यह नहीं है कि हम सदैव रोगों को ही रचन-देखा करें। व्यर्थ ही रोग की शंका करना और उसमें चितायुक्त हो जान, व्यर्थ ही एक रोग को छोड़ा कर लेना है। कुछ लोग बैठे-बैठे यह विचार किया करते हैं कि मुझे असुक रोग तो नहीं हो गया, वे निःसन्देह रोगों को निःमन्त्रण देते हैं। इन मनुष्यों का भोजन की भाँति

प्रतिदिन श्रौपघ-पान करना भी एक नियम हो जाता है। उन्हें जहाँ तक निक ज्वर होने का संदेह हुआ नहीं, कि उन्होंने घोतल-की-दवाइयाँ पेट में उतारना प्रारंभ कर दिया। वे नियम नई-नई राम-बाण औषधियों और पेटट दवाओं के सूक्रीयत्र देखते रहते हैं, जिनके विज्ञापन बड़े उठ-कीले होते हैं। 'कोई दशा तो उत्तम-से पेट में पहुंचते ही सेरों खून पैदा कर देती है, कोई औपचर पैसी है, लो एक ही शोशो पीने से बुढ़ा जबान हो जाता है, कोई ऐसी लाजवाब है, कि उसका थोड़े दिन साने से ही संसार के सारे रोग पुक साय चले जाते हैं और शरीर कंचन के समान चमकते लगता है।' अनेक बेचारे नवयुवक तो ऐसे भड़कीले विज्ञपनों के अनायास ही शिक्षण हो जाते हैं। वास्तव में बात तो यह है कि ऐसे डाकटों और वैद्यों से संसार का टपकार होना तो दूर रहा, प्रत्युत बड़ा अपकार होता है। ऐसे रोग रोगों को दूर करने के रथान में हन्हें प्रश्नवल्लत कर रहे हैं।

एक वैद्य ने एक वृद्ध सब्जि में पूछा— 'आप कितने दिन और जीवित रहने की आशा रखते हैं ?' उसने उत्तर दिया— 'जब तक मैं किसी वैद्य को न लुलाऊं, तब तक !' वास्तव में औषधियों का अधिक प्रयोग करने से मनुष्य सदा के लिये रोगों बच जाता है। इसलिये जब तक किसी विशेष रोग को आशका न हो, तब तक औषध सेवन ही न करनी चाहिए। यदि औषध को आवश्यकता आ ही पड़े, तो केवल निरुण और अनुनवी वैद्य या डाकट को ही औषध देवन करनी चाहिए।

यदि इस विलक्षण आहार-विहार से बचे रहें, तो कभी हम रोगी हों न हों। आहार-विहार को ठीक करने से हमारे अनेक रोग दूर हो सकते हैं। चैक, सुअत, हारीत, शारङ्गधर आदि आयुर्वेद के ग्रन्थों का सम्मति भी यही है। जगन्नारसिंह डाकट छुट्टैने दुनियाँ के सब रोगों का उत्पत्ति का एक ही कारण बतलाते हैं और उसी कारण को दूर करके उग्छोने सब प्रकार के रोगों को आराम कर दिलाया है।

उनकी भी यही सम्मति है कि विरुद्ध आहार-विहार से मलाशय में कुछ मज़ एकत्रित हो जाता है और वही मल फिर शरीर में जाकर नाना-नाना प्रकार की व्याधियाँ खड़ी कर देता है। उन्हीं व्याधियों को लोग भिज्ञ-भिज्ञ न.मौ से पुकारते हैं। उन्हर बया है ? पहले मल सेहू के चारों तरफ जमा होता है और किसी समय अधिक सर्दी या गर्मी अधिक भी और किसी विरुद्ध आहार-विहार से उबल पड़ता है। शरीर के प्रत्येक भाग में पहुंच कर मल के छोटे-छोटे टुकड़े आस में टकरा कर गर्मी पैदा करते हैं और सारे शरीर को गरम कर देते हैं।

निम्न प्रधान कारणों को दूर करने से ही हमारे देशशासी स्वास्थ्य-लाभ कर सकते हैं—

( १ ) ब्रह्मचर्य का अभाव; वाल-विवाह और वाल्यकाल की कुश्त्रृतियाँ।

( २ ) अनुपयुक्त और अनियमित भोजन तथा वस्त्र ।

( ३ ) मस्तिष्क के बुरे विचार और सदाचार का अभाव ।

( ४ ) स्वच्छ जल और स्वच्छ धारु की कमी ।

( ५ ) स्त्रियों का पाशबद्ध होना ।

### ब्रह्मचर्य का अभाव

हिंदू शास्त्रकारों ने प्रत्येक मनुष्य के लिये कम-से-कम पचीस वर्ष पूर्ण ब्रह्मचर्य-व्रत का पालन करके विद्याध्ययन करने की आज्ञा दी है। जब-तक हम आदेश का पालन होता रहा, तब-तक भारतवर्ष में विशिष्ट, विश्वामित्र, कण्व जैसे ऋषि, ड्यास, मनु, पाणिनि जैसे विद्वान् और राम, कृष्ण, अर्जुन, भीम जैसे वीर होते रहे; परन्तु हम व्यवस्था के बाट होते ही भारतवर्ष में ऐसे पुरुष-पुङ्गवों के दर्शन करना अलभ्य हो

गया । बाल विवाह ने तो प्रचलित होते ही देश का संवनाश कर दिया है । बालक पति और बालिका पत्नी की सन्तान या तो जन्मरे ही भर जाती हैं, अथवा कुछ वर्ष बाद संसार से उठ जाती हैं । यदि वचों भी नहे, तो रोगी, मांस-हीन किसी प्रकार अपना अभगा जीवन व्यतीत करती हैं । इतिहासकार टाल्वार्हस ड्हीलर लिखते हैं, “नव तः भारत-वासी छोटी-छोटी बालिकाओं का विवाह छोटे छोटे बालकों से करत रहेंगे, तब तः उनकी सन्तान छोटे बच्चों से अधिक अच्छी दशा में कभी न पहुंच सकेंगी । रघाधीनता और स्वराष्य के आंदालन में वे निस्तेज और घलहीन सिद्ध होंगे और राजनैतिक उज्ज्ञति का उपयोग करने के लिये वे किसी प्रकार की शिक्षा से भी समर्थ नहों हो सकेंगे ।”

हमारी सन्तान की शिक्षा और रहन सहन का ढंग कुछ ऐसा विगड़ गया है कि उनका चरित्र सहज में ही विगड़ जाता है । समाज में कुछ ऐसी कुप्रवृत्तियाँ फैल गई हैं, कि नवयुवकों के लिये चरित्रबान बनने के स्थान में चरित्रहीन बनने के अधिक अवलम्ब मिलते हैं । इस प्रवाह से वही बचते हैं, जिनके या तो अमिभावक अधिक सचेत रहते हैं, अथवा अन्य स्थिति अनुकूल मिल जाती है । उच्चपन से ही वे अपने माता-पिताओं के सुन्तुष्ट से अपने विवाह आदि की बातें सुनते हैं, जिनसे उनकी विषय-वापनाओं की प्रवृत्तियाँ उत्पन्न हो जाती हैं । वे पारस्परिक समरोग की बातें समझने लगते हैं और समय से पहिले ही उनके बार्थ में उत्तेजना पैदा हो जाती है । इसके अतिरिक्त शिक्षणालियों में उनका ऐसे चरित्रहीन लड़कों और अद्यापकों से संयोग होता है, जिससे वे सहज में ही कुपय में जा पड़ते हैं । यही कारण है कि भारत के अधिकांश नवयुवक पिशव, पैचिश या दुखार के रोग से दुखों रहते हैं । यहाँ सारी दुनियाँ से अधिक पैशाव की बीमारियों से लाग मरते हैं । यथा यह आमिक हिंदुओं के लिये शोक ही बात नहीं है ?

## अनुपयुक्त और अनियमित भोजन तथा वस्त्र

हमारा स्वास्थ्य आहार पर बहुत अवलम्बित है। आहार से ही दृश्ये सुकृत और स्थूल शरीर बनते हैं। इसलिये भोजन के सम्बन्ध में विशेष सचेत रहना चाहिए। भोजन जितना ही सादा और पुष्टिकर हो, उतना ही अच्छा है। अधिक चटपटी, तेल, खट्टी, मीठी वस्तुएँ स्वास्थ्य के लिये हानिकर होती हैं। मिर्ची और खटाई जितनी कम हो सके, उतनी ही कम खट्टी चाहिए। खटाई और मिर्ची बीर्य को उत्तेजक और पतला करनेवाले हैं। विद्यार्थियों और वृद्धचारियों को तो इन्हें हूना भी नहीं चाहिए। याद रखिए मिर्ची, खटाई तथा पैदे ही अच्युत मप्पालों में कोई भी पोषक पदार्थ नहीं हैं। मांडे पदार्थों का भी कम उपयोग करना चाहिए। गोंकि ये ऐट की अँतड़ियों को निर्बल करनेवाले होते हैं। जिनकी आर्थिक हितति अच्छी होती है, उनके दस्तरखान अनेक मिठाओं और चटपटी चोज़ों से सजे रहते हैं। जैगुरीघ है, वे रोज़ तो जैफ़ा मिलता है। उसपर ही संतोष कर लेते हैं; परंतु उन्हें जब कभी किसी जेवनार में जाने का अन्तर मिलता है, तो वे सारी कूपर पूरी कर लेते हैं। आपने प्रायः बरातों और दावतों में अनेक भनव्यों को कै, हैज़ा, अथवा बुखार में पढ़ते देखा होगा। यह सब अधिक खाने के ही परिणाम हैं। वे यह तो समझते हैं कि अधिक खाना स्वास्थ्य और विज्ञान की दृष्टि से हानिकर तो अवश्य है, परंतु वे स्वादिष्ट भोजन का लोभ संवरण नहीं कर सकते। वे विचार लेते हैं, अधिक-से-अधिक इसका परिणाम यह होगा कि तबीयत कुछ मझीन छो जायगी," परंतु हस्त तनिक-सी बात को परवाह क्यों करनी चाहिए? यदि तुम निरागी रहना चाहते हो, तो पढ़ले आज से ही समय पर और जितनी भूख हो, उतना ही भोजन करने का नियंत्रण कर लो।

मास प्राकृतिक भोजन नहीं है। उसके साथ अनेक रोग दैर

ज्ञानेवाले परिमाणु और यूरिक एसिड (जो स्वास्थ्य के लिये अत्यन्त हानिकर है) शरीर में प्रवेश कर जाते हैं। मांडाहारी मनुष्यों में नाठिया, दंडगुर्ज़, रक्ष-पित्त, प्रहृति के रोग, मंदारिन आदि व्याधियों जितनी अधिक पाइ जाती है उतनी फलाहारियों में नहीं। यह बात जून्यवा झड़ा प्रमाणित हो चुकी है, कि अच्छे खानेवाले मनुष्यों से नांव खानेवाले अधिक हृष्ट-पुष्ट होते हैं। इसके विपरीत अभी पाश्चात्य देशों में अनेक डाक्टरों ने योग्यो द्वाता मालूम किया है कि अच्छे मांस से अधिक उपयोगी, शांतिप्रद बलकानी और रोग के परिमाणुओं से रहित है। उनका कहना है कि तीन सेर मांउ में जितने शरीर को प्राप्त एवं खानेवाले पदार्थ हैं, उतने केवल एक सेर तेहुं अथवा पूँक सेर अरटर में होते हैं।

चाय, कहवा, शराब, भाँग, आदि शरीर के लिये अतावश्यक ही नहीं, बल्कि हानिकर हैं। एक डाक्टर ने प्रयोग द्वारा मालूम किया है, कि एक पौँड चाय के विष से कई सौ ख्रगोश मारे जा सकते हैं।

### अच्छे विचारों और सदाचार का अभाव

महत्त्वक के विचारों और भावों का प्रभाव भी स्वास्थ्य पर बहुत प्रभिक यहता है। जिनके विचार गंदे रहते हैं, जो अपने महित्तक में अनेवाले विचार-प्रवाह पर दाढ़न नहीं कर सकते, उनकी यह महित्तक सम्बन्धी स्थिति उन्हें रोगी बनाने का पूँक कारण बन जाती है। सदैव उन्हें विचारों का चितन करना और उने विचारों से बचना बड़ा कठिन है, परन्तु निरन्तर बेष्टा करने से हम अवश्य सफलीमूल्त हो सकते हैं। यदि हम अपने मन रूपों औड़े की बागडोर हथ से छोड़ दें और बायु में उसे सरपट छोड़ने दें, तो वह हमें कहीं-न-कहीं किसी गड्ढे में अवश्य के जाकर पटक देगा। वही बागडोर यदि हमारे हाथ में रहे और हम उससे ओड़े को रोकते-यामते रहें, तो हम सीधे रास्ते सही-सबास्त

धर पहुँच जाने की आशा रख सकते हैं। यद्दे शाक की बात है कि इम अपने विचार प्रवाह को दूषित वायु से बचाने को बहुत कम चेष्टा करते हैं। जो बचन और कर्म से तो शुद्ध है, पर मन में जिनके अनेक कुविचार उत्पन्न होते रहते हैं, वे भी स्वप्रदोष, धातुक्षय आदि रागों के शिकार बन जाते हैं। इसके अतिरिक्त जिनके विचार अशुद्ध हैं, उनका आचरण भी ठोक नहीं रह सकता। धर्म-राण भारतवर्ष में चारों ओर आचरण-हीन हैं और ध्यमिचार देखन किसे हार्दिक पीड़ा न होगी? कलकत्ता के सोना-गाढ़ी, और मछुआबाज़ार, बड़बहू के हाहट मारकेट, लाहौर की अनारकली, नखनऊ का खास चौड़ देहली का चावड़ी बाज़ार और बनारस की दालमंडी वेश्याओं से भरी पड़ी हैं। इनकी संख्या ४,७२,६२६ है। जिनकी वार्षिक आय ६३,४२८, ००,००० है। प्रत्येक वर्ष इस वासठ करोड़ रुपए के साथ-साथ अपने स्वारप्य की अहुति इस खुले ध्यमिचार पर रहते हैं और बदले में कोद, गर्मी सुज़ाक, क्षय आदि व्याधियों का पुरस्कार लेते हैं।

### स्वच्छ जल और स्वच्छ वायु की कमी

† भारतवासी घनी परतीवाले गाँव के बीच एक मिट्टी की झोपड़ी में रहते हैं, जिसके चारों तरफ गोधर आदि खाद का पहाड़ लदा रहता है और पास ही गंडे पानी का खंडक या तलैया भी होती है। अक्सर इसी तलैया का पानी पीने के काम में भी लाया जाता है। यह तो हुई गाँवों की बात, अब ज़रा शहरों का भी हाल सुनिष्ट।

‡ “मामूली मकानों में एक छोटा-सा अंगूज होता है और बाहर की कोठरी होती है, जो मर्दों की बैठक के काम आती है। अन्दर

† Prosperous British India.

‡ Sanitary measures of India.

जाकर बाहर की कोठरी से कहीं अधिक ख़ुराब, जिनमें तो हवा अती है और न राशनी ही—दुसरी कोठरियाँ होती हैं, जिनमें औरतें सूती हैं। इसी कच्चे सीड़ से भरे आँगन के एक कोने पर ऐलाना होता है। यह केमी भी सफ़ नहीं किया जाता। मैला उसी कोठरी के गहरे गड़े में खप जाता है। नावदान वा सब मैला, इसी आँगन में सढ़ा करता है, या जननों कोठरी के बगल के एक छोटे से गड़े में खत्म होकर सड़ा करता है।" बड़े बड़े शहरों का हाल तो कुछ न पूछिए! एक-एक कठी में इस दस प्राणों किसी तरह जीवन विताते हैं। इन लोगों का सुख देखने से मालूम होता है कि मानो उन्हें क्षय रोग हो वहा है। यह बात नहीं है कि सभी जगह मर्ना या ज़मीन की कमी ही हो, परन्तु बात यह है कि नगा के हवाहार और बड़े मकानों में रहने का सौभाग्य धनियों को ही प्राप्त होता है। एक भी उनके बड़े कमरे वालों महाने वन्द पड़े रहते हैं और दूसरी ओर गुरीब लोग मकान के अभाव से नरक-तुल्य जीवन यिन्हें हैं।

बहुत सं मनुज्यों की आदतें इतना गंडी होती हैं कि वे व्यर्थ ही अनेक लोगों के फैलाने के कारण बन जाते हैं। प्रायः देखा जाता है कि जिस कूप से लोग पाने के लिए पानों भर कर ले जाते हैं, वहीं अनेक मनुष्य नहाकर अथवा कपड़े धोकर बहुत सा मैला कूप में वहा देते हैं, लेकिन कुछ लोग ऐसे भी होते हैं, जो अपने घर के सामने कृड़ा कड़दा डालकर गलो या वाज़र को गंदा कर देते हैं। उनके घर में भीतर जाकर पदि देखा जाय, तो सारी चीजें बेतरतीब इधर-उधर पड़ी हुई मिलती। कुर्श पर थूक देना, नाक छिनक देना अथवा छिलके दिखेर देना उनके लिये साधारण-सी बात होती है। स्वास्थ्य पर हैन बातों का बड़ा बुंरा प्रभाव पड़ता है।

जी है

## स्त्रियों की पराधीनता

स्त्रियों के स्वास्थ्य को दणा पुरुषों से भी अधिक बुरी है। इसका कारण उनका पाशवद्ध जोवन है। पश्चात्य महिलाओं का स्वास्थ्य भारतीय महिलाओं से बहुत अच्छा होता है। इसका कारण यही है कि वे अधिक दूधतन्त्र हैं विषाह के समय से, मृत्यु तक वे संसार का प्रकाश बहुत कम देखती हैं। वे परदे में जीती हैं और परदे में ही मर जाती हैं। स्वास्थ्य के कुछ मोटे नियम हम नीचे देते हैं:—

( १ ) सुर्योदय से एक घड़ी पहिले दृढ़कर ठड़े पानी से आँखें तर करो और पुक गिलास लग लो।

( २ ) प्रातः और सूर्योरत के पश्चात् किसी बाग या बगौची में पायु सेवनार्थ जाको और कहीं पूर्णत में बैठकर प्राणायाम करो।

( ३ ) बचूल अथवा नीम की द्रतुवन करो और जीभ भी साफ़ कर लो।

( ४ ) प्रति दिन कम-से-कम एक चार ताजे पानी से अवश्य स्नान करो। रोगी के अतिरिक्त किसी को गरम पानी से स्नान नहीं करना चाहिए।

( ५ ) निश्चित समय पर सात्त्विक भोजन करो। खट्टी, मीठी, चरपती चीज़ें बहुत कम खालो। भोजन के पश्चात् कुछ फल खा सको तो अच्छा है।

( ६ ) रात में भोजन भर करो। सोने से कम से-कम चार घंटे पहिले भोजन कर लेना चाहिए।

( ७ ) यकावट में भोजन भर करो।

( ८ ) जो कुछ खालो, खूब चपाकर खाओ।

( ९ ) मांस, शराब, भग, चाय, कहवा, तमाकू, चरस, गाँजा, मनुष्य के भक्षण नहीं हैं; इनसे बचा।

( १० ) वच्चों भूख में मत स्थानो । नितनी भूख हो, सदैव  
उससे कुछ कम खाओ ।

( ११ ) भोजन करते हीं एक दम बहुत-सा पानी मत पी ली,  
चटे घटे भर वाढ़ थोड़ा-थोड़ा पानी पीने से भोजन शीघ्र पचता है ।

( १२ ) दिन में मत सोओ । रात्रि को बड़े के लिये सात घंटे  
और वच्चों के लिये नौ घटे सोना पर्याप्त है ।

( १३ ) सोने के समय सुँह मत हाँको और कमरे को छिँड़कियाँ  
चुली रहने दो ।

( १४ ) सदैव प्रफुल्ल चित्त रहो ।

( १५ ) बेटार छमी मत बैठो, कुछ न कुछ करते रहो । संक्षेप में  
स्वच्छ विचार, स्वच्छ वायु, स्वच्छ नल और स्वच्छ भोजन से ही स्वारंग्य  
आह होता है ।

---

## पांचवाँ मोर्चा

~ \* ~

उच्चादर्श तथा महत्वाकांक्षा

“नावपीयसि निवृत्तनन्ति पदमुक्तत्वैतसः ।

येषां भुवनलामेऽपि निःसीमानो मनोरथाः ॥”

X . . . X X

“मानवों की जीवनो हीं यह हमें बताए रहीं,  
अनुसरण कर मार्ग जिनका उच्च हो सकते सेभी ।

काल रूपी मार्ग में पद चिह्न जो तजि जायेंगे,  
मानकर आदर्श उनका ख्याति नर जग पायेंगे ॥<sup>१४</sup>

X                  X                  X

“अरनी अस्त्रीयत से हो आगाह ऐ गाफ़िल कि तू,  
कृतरा है लेकिन मिसाडे वहुरे बे पायां भी है ।  
क्यों गिरफ़्तारे तिलिस्मे हैंच मेक्यारी है तू,  
देख तो पोशीदा तुझमें शौकतें तूका भी है ॥  
तु ही नादां चंद क़लियों पर कृताभत कर गया,  
वर्ना गुलशन में इलाज़ें तंगिये दामां भी है ॥<sup>१५</sup>

X                  X                  X

न खुरद शेर नैम खुरदये सग ।  
ग़ार चसख्त बसीद अन्दर ग़ार ॥ — शेख जादी

X                  X                  X

Pitch thy behavior low, thy project high  
So shalt thou humble and maganious be,  
Sink not in spirit, who aimeth at the sky,  
Shoots higher much than he that aimeth a true.

—George Herbert.

एक कहावत है 'संतोषी सदा सुखी' विद्वानों के मत में सन्तोष एक बड़ा गुण है । एक विद्वान से किसी ने पूछा, "दुःख क्या धी़ज़ है ।" उसने कहा, "दुःख हमारे हृदय के असःतोष की एक छवाला है ।" नित्सन्देह उस विद्वान का कथन बहुत-कुछ सत्य है । हम देखते हैं, एक मनुष्य निषट निर्धनता की दशा में रेता है और दूसरा पूंजीपति हांकर भी निश्चित नहों होता, एक दो-चार गज़ ज़मीन के लिये तरसता है, तो एक भूगति होकर भी लुधित रहता है । इसी प्रकार संसार की इत्येक अवस्था के मनुष्य किसी न-किसी यातना से जर्जरित ह

रहे हैं, परन्तु सन्तोष कहों करना चाहिए और कहों नहीं—यह भी समझ लेना आवश्यक है। आलस्य और अक्रमण्यता में सन्तोष का कुछ भी अंश नहीं है। मनुष्य में आगे बढ़ने की इच्छा न रहे तो संसार की तमाम उज्ज्ञति यही रुक्ष जाय।

यदि हम पर्वत की एक चोटी के लक्ष्य का केंद्र फैके, तो हम उससे अधिक ऊँचा फैक सर्कने, जो कि एक पेड़ के लक्ष्य करने के काना जाता है। हमारा उद्देश्य महान होना चाहिए और क्रमशः उस तक पहुँचने की चेष्टा करनी चाहिए। पहाड़ की चोटी पर यदि हमें चढ़ना है और यदि हम क्रमशः सावधानी से पग न बढ़ कर एवं दम बढ़ा पहुँच जाने की चेष्टा करेंगे, तो उलटे मुँह गिर पड़ना आश्र्य की बात नहीं है। दुःख वही होता है, जहाँ हम चाहते हैं “क हमारी महान आकांक्षा आज ही पूरी हो जाय।” इस अतिरिक्त निजी स्वार्थ के लिये जो आकांक्षा की जाती है, वह असन्तोषकरक होती है। परन्तु दूसरों के उपकार के लिये जो आकांक्षा होती है वह सफलता और असफलता दोनों ही दुर्गाधारा में सततेय। द होती है।

आदर्श वे सब्जी वाले हैं, जिन्हें मनुष्य अभी प्राप्त नहीं कर सका है, परन्तु जो भावी मेघ मंडल के उच्च स्थान में छिपी हुई है। त्यों-उयों मनुष्य निदद्वल दृष्टि से उनकी ओर बढ़ता है, त्यों-त्यों उसका जीवन क चा उठता जाता है।

आदर्श ही सदाचार को गढ़ता है और जीवन का ढालता है। संपूर्ण जीवन आदर्श की श्रेणी सचेत करता है। यदि वह तुच्छ है, तो जीवन भी तुच्छ है, यदि वह उच्छ है, तो जीवन भी महान है। आकांक्षा रहित जीवन विना नकेल के कंट के सदृश है।

एक प्रसिद्ध अमेरिकन से एक सज्जा ने पूछा, “भारके देश की सपत्ति और उज्ज्ञति का मूल कारण क्या है? उसने गंभीरता पूर्वक

उत्तर दिया, 'श्वेतगृह' \* । यदि वास्तव में देखा जावे, तो अमेरिका की उन्नति का कारण उक्त शब्द में ही भरा है । वहाँ के एक अति निर्धन-गृह में उत्पन्न होनेवाला नवयुवक भी 'श्वेत-गृह' में पहुंचने की आकंक्षा करता है । वह अपने धर्म को प्राप्त करने के लिये जी-तोड़ परिश्रम करता है, वह अपने मार्ग के कंटकों को दूर करता हुआ आगे बढ़ता चला जाता है, वह कठिनाइयों और साधाओं से तुमुल युद्ध करता है और अन्त में आनन्द और आश्रि र के समूख अपनी विजय देखता । लिंकन और गारफोर्ड की सफलता का मुख्य कारण 'श्वेत-गृह' हा था । अमेरिका में अनेक नवयुवक 'श्वेत-गृह' में पहुंचने की आकंक्षा करते हैं । यद्यपि बहुत हो कम इस आकंक्षा में सफल होते हैं, परन्तु निश्चय दी यह उन्हें साधारण श्रेणी से विधिक ऊँचा उठा देने में सहायक होता है ।

आकंक्षा ही मनुष्य को सफलता की संदी पर प्रत्येक पग चढ़ने की प्रेरणा करती है । आप अमेरिका की सड़क पर किसी समाचार पत्र देवनेवाले लड़के से बार्टलैप करें, तो आपको विदित होगा कि वह क्रमशः संचाद-दाता, सम्पादक, मुख्य संपादक फिर पत्र का मालिक बनने का आकंक्षा रखता है । उसे ज्योंदो कुछ समर मिलता है, वह अपने धर्म में सफलता प्राप्त करने के लिये आवश्यक गुण और शिक्षा । प्राप्त करने की उम्मीद करता है । इस हे परिणाम-स्त्रृप्ति आज अमेरिका के अनेक अग्रगति पत्रों के सम्पादक तथा स्वामी वे हैं, जो कभी सड़कों पर दो-दो सेट में समाचार-पत्र बेचते फिरते थे । इसी तरह आप देखेंगे कि प्रत्येक उत्तरसाय की उन्नति की दो-इ में आगे निकलने के लिये लोग कठिन पारश्रम में लगे हुए हैं । उस देश में ऐसा काई भी मनुष्य दिखाई न देगा, जिसकी उन्नति करने की आकंक्षा का अन्त आ गया हो; उसने वहा प्राप्त कर लिया हो, जो वह चाहता हो ।

\* अमेरिका के राष्ट्रगांत का निवास-स्थान ।

इस संसार में जो मनुष्य थाड़े ही पर संतोष (हृति श्री) कर लेता है, जो समझ लेता है, कि वह तुच्छ बातों के लिये बनाया गया है, अथवा अपने जीवन की साधारण गति पर ही विश्राम लेने के गलिये ठहर जाता है; वह कभी कोई महान कार्य नहीं कर सकता। सफल वे ही होते हैं, जो विचार लेते हैं कि हैश्वर ने उन्हें महान कार्य करने और महान बनने के लिये भेजा है।

थोरो ने एक बार एक मनुष्य से पूछा—“क्या तुमने कोई ऐसा मनुष्य देखा अथवा सुना है, जिसने तमाम जीवन सुखे हृदय से एक ध्येय को प्राप्त करने के लिये परिश्रम किया हो और उसके प्राप्त करने में सफल न हुआ हो? यदि एक मनुष्य निरन्तर अपने हृदय में उच्च आकांक्षाएँ रखते, तो क्या वह ऊपर नहीं उठता? क्या किसी मनुष्य ने इत्यं धीरता, सत्य, म्रेस पर चलकर यह मालूम किया है कि वे मनुष्य हैं?

पाश्चात्य उक्ति का मुख्य कारण यह है कि वे आकांक्षावादी हैं और उन्हें अपने भविष्य पर पूरा विश्वास है। वहाँ निर्धन व्यक्तियों के उक्ति के पथ में कंटक नहीं बिछे हैं। उन देशों में निर्धनता बाधा देने और कठिनाई सुपस्थित करने के इथान में, उत्साह और आकांक्षा बढ़ती है। अमेरिका के कालिनों में ८० प्रतिशत आप उन बालकों को पाएंगे, जो खेतों और गाँवों से आए हैं। वहाँ की ६० प्रतिशत गगनभेदी अट्टालिकाओं के इवासी वे हैं, जो गृहीय के पालने में पले हैं। यदि हम यह कहें कि आज अमेरिका का विशाल धन उनके हाथों में है, जिनका प्रारम्भक जीवन झोपड़ियों में रहते और कारबानों में कोयले झोकते। बीता है, तो यह अत्युक्ति नहीं होगी। यदि आज आप अमेरिका के घड़े-घड़े कुबेरों को जीवनियों को मालूम करेंगे, तो आपको विदित हो जायगा कि वे निर्धन-गृह में उच्च आकांक्षा लेकर उत्पत्ति हुए थे। वे आज उसी उच्च आकांक्षा और निरन्तर परिश्रम के बल पर ही उस

पद पर पहुँच गए हैं। लिंकन का जन्म एक लकड़ी चोरने की कोठरी में हुआ था और गारफैलड ने सूर्य की किरणें पहिले पहले एक फूस की झाँपड़ी में देखी थीं, परन्तु उन्होंने प्रारम्भ में ही ऊंचा उठने का निश्चय कर लिया था। आँधाओं की घटाएं, निराशा की उहरे, भूख-ध्यास वं बखेहे, असफलताओं के, भंवर और कठिनाइयों की आँधी आईं, परन्तु वे अपने सार्ग पर सुमेह की भाँति अचल रहे। यदि वे अपने ध्येय की ऊंचाई देख, लिंकन रह जाते; तो क्या वे एक दिन अमेरिका के राष्ट्रपति निर्वाचित हों 'इवेत-गृह' पर अधिकार कर पाते ?

भारतवासियो ! क्या, तुम्हारे आज-कल के बालक भी ऐसे हो आंकांक्षापूर्ण निश्चयी और इदू परिश्रमी होते हैं ? : नमें-से कितने भारतीय 'इवेत-गृह' पर अधिकार करने की आंकांक्षा करते हैं ? आप कहेंगे, "आज उन्हें आंकांक्षा करने का अधिकार ही नहीं है : प्रत्येक बड़े पद पर 'भारतवासियां की आवश्यकता ही नहीं है' का नाटिय वे दुर्लक्षका हुआ है। वे आंकांक्षा ही क्या करें ? उनके लिये उनके हो देश में प्रत्येक मार्ग बदू हैं।" विलकुल ठीक, पर इस निराशा का कारण परतंत्रता ही है न ? फिर यही बताइए इस परतंत्रता को तोड़ने का ध्येय ही समने रखकर कितने आगे बढ़ते हैं ?

आप यहाँ के किसी स्कूल में जाह्वए और विद्याधियों से पूछिए कि शिक्षा प्राप्त करने के पश्चात उनका ध्येय क्या है ? इसपर आपको विदित होगा कि अधिकार्श लड़कों ने कभी इसपर विचार ही नहीं किया है। उनमें से ६० प्रतिशत बालकों के विचार में ही यह कभी नहीं आता कि वे पन्द्रह वर्ष से तीस वर्ष तक मासिक वेतन प्राप्त करनेवाले बलक के धतिरक्त और कुछ बनस्केंगे ? यदि उन्हें इतना ही मिल जाय, तो वे उसे धन्य समझते हैं। कालेज के विद्याधियों का 'इवेत गृह' तहसीलदारी या डिप्टी कलेक्टरी हो है। यदि उनमें-से कोई भी उन्हें प्राप्त हो जाय, तो वे अपने को 'भारतवासी' सौर 'सफल' समझते हैं।

परन्तु आज भारतवर्ष में कितने युवक हैं, जो लिङ्गन, गारफ़ोल्ड और दाढ़ाभाई नौरोज़ी की तरड़ उच्च आदर्श सम्मुख रखकर कठिनाइयों, वाघाओं और निराशाओं से तुमुल युद्ध करते हैं ।

उच्चयुवकों में ही क्यों, यही दशा आप हर प्रकार के लोगों में पारंगे । वा पूर्णापति हैं, वे व्याज अथवा कच्चे माल को बाहर मेज़बर हा संतुष्ट होते हैं । क्या हमारे देश में ऐसे मनुष्यों की कमी है, जो वापंदादों की छोड़ी हुई सम्पत्ति के व्याज पर लीकन व्यतीत करते हैं और उसे 'आराम' की लिंगास समझते हैं ? आज देश में अनेक ठब्बोगधंघों के लिये मैत्रान छालों पढ़ा है, कच्चे माल का भी कमी नहीं है । विदेशों तो यहाँ आकर उसका पूरा-पूरा लाभ ढां रहे हैं, परन्तु भारत-धार्मी उनके अधिकार में कास करने, उन्हें कच्चा माल देन और दबाली करने में ही संतुष्ट हैं । संतोष एक गुण है, परन्तु अकर्मण्यता के साथ मिलकर यही एक दोष हो जाता है । क्या भारतवर्ष में ऐसे व्यवसायी क्षमिकों मिलेंगे, जो अमेरिका के व्यवसायियों को भाँति अपने व्यवसाय उच्चतर शिखर पर पहुँचाने के लिये नई युक्तियाँ, दपायाँ और आविष्कारों के खोजने में दृतचित रहते हों ?

एक बार रामेश्वरन ने अपने एक दुखो मित्र से कहाया, "ईश्वर ने हमें संसार में विजय, सफलता और उत्तरांत प्राप्त करने के लिये मेज़ा है, न कि साथे पर हाथ रखकर किसी देशी सहायता की राह देखने के लिये आने सम्मुख उच्च आदर्श और अपने ऊपर विश्वास रखते हुए उसे प्राप्त करने की चेष्टा करते जाओ और तुम एक दिन उच्चे हो जाओगे ।" जो मनुष्य संसार में रहते हैं, उनके लिये समाज में ऊचा पद प्राप्त करने की आकांक्षा करना उनका कर्तव्य है । जिन्हें सर्व गतिक सुख, समाजोन्नति, यश किसी की भी आकांक्षा नहीं है, उन्हें तो जगल में जाकर ईश्वर के ध्यान में लीन हो जाना चाहिये ।

हमें अपना ध्येय निश्चित करते समय बड़ी सावधानी को अ. ३-  
जा ७

इयता है। एक दम आकाश के तारे तोड़ने दौड़ना मुख्यता है। मकान की दृत पर पहुंचने के लिये कोई एक व्यांग मारे, तो वह अवश्य ही गिरेगा। परन्तु एक-एक हाँड़ी चढ़ने से वह सुगमता से हाँ पहुंच सकता है। दूसरी बात जो धरेय निर्दिष्ट करते हमय ध्यान में रखनी चाहिए, वह 'ह' है कि बुधेर कानेगी, कोट या रायफोलर के समान धन प्राप्त करने की आकांक्षा ही बेल वज्र आकांक्षा नहीं है। उसमें भी उच्चतम आकांक्षा ३ गवान दुन्ह, १ जूरत ईसा और महात्मा गांधी के कार्यों में छिपी हूँह है। उस मनुष्य का अमरण थरो, जो एक लगाई लगाए हुए संसार में शार्ति, समता और अदिसा का सम्भाव्य अथापित करने की उच्च आकांक्षा लिए होता है। यदि कोई मनुष्य धन, मान और पद के स्थान में लोकोपयार, इवार्थन्याग और देश-सेवा में उच्चतम श्रेणी प्राप्त करने वा निश्चय करे, तो वह हफलता ही और और भी ताक्ष गति से ददु स्केगा। तीसरी बात यह है कि जिसको प्राप्त करने के लिये तुम सदसे अंधक परिधम कर सको। उसी को प्राप्त करने की आकांक्षा वही। एक विद्वान वा धावय है—‘आकांक्षा कर लेना, पर उसके प्राप्त करने के लिये उछ परिधम न करना नद्युवकों के मरित्यक वा एक रोग है।’

हमारे अनेक पाठक लंभव है हमारे उक्त विचार से सहमत न हो। संभव है वे देखक से बह भी बैठें—“महाशय! महत्वाकांक्षा बड़े ही अनर्थों की जड़ है। आप देखते नहीं हैं कि घड़प्पन की इच्छा ने ही सारे संसार को अशार्ति के बुण्ड में ढाल दिया है। योरोप के वर्तमान संघर्ष की जड़ भी यही दुष्टिनी ही है। नैपोलियन की महत्वाकांक्षा ही लाखों मनुष्यों के ग्राण लेने की कारण हुई है। अनेक मनुष्य इसी के कारण कभी सत्तोप और शार्ति का अनुभव नहीं कर सके।”

हम उनके शंका-समाधान के लिये कह चुके हैं और कह देना चाहते हैं कि महत्वाकांक्षा केवल रुद्यों के द्वेर हकड़ा करने, उदय अरत-

के साम्राज्य स्थापित करने और पद तथा प्रशंसा में हो नहीं है। यह तो अधम अणों का महत्वाकांक्षा है। ज्ञान और विद्या का उपार्जन करना, दुखियों और निवालों को सहाय करना, संसार में सार्वभौमिक शांति का स्पायन करना, देवे हुए राष्ट्रों को अत्याचार से निकालना, हजारों भूखाँ को अज्ञ देना, ईश्वरोपासना करना। वया महत्वाकांक्षा नहीं है? जब हम हर हिटलर नैपोलियन, सिराज़ और सोजा को महत्वाकांक्षा शील कह सकते हैं, तो क्या भगवान् रामचन्द्र, राजा शिव, ऋषि शंख और महात्मा गांधा महत्वाकांक्षाशील नहीं कहे जा सकते? अन्तर के बीच हतना हो है कि एक महत्वाकांक्षा है यह है, दूसरों प्रश्नोप? यदि संसार में युद्ध की दुंडुमी बजा देना महत्वाकांक्षा है, तो वहाँ शान्ति स्थापित करना भी महत्वाकांक्षा मानी जा सकता है।

दूसरी बात यह है कि महात्माकांक्षा कर्म में ही होता है, त कि फल में। तुम हस बात की आंकांक्षा करो। वि तु तुम हप्त संवार में प्रहान कार्य करने में समर्थ हो, परन्तु यह क्यों हच्छा रखते हो कि तुम्हें उसका फल भी महान् हा मिले? संसार तुम्हारे पैरों का एजने लगे, तुम्हारी गिनती महात्माओं में हा जाए। अन्तरोप तभी होता है कि जब तुम तुच्छ कार्यों के फल-स्वरूप भी महान् परिगम चाहते हो। और जब तुम उस फल को प्राप्त करने में असमर्थ होते हो, तभी तुम्हें अपश्चतोप होता है। यदि तुम धन प्राप्त करने की अभिशपा हवलिये करते हो, तो तुम्हारी महात्माका ता दुरी नहीं है।

---

# छठवाँ मोर्चा

~~~~~

प्रफुल्लता और आकर्षण शक्ति

‘अज्ञस्य दुखोष मयं ज्ञस्या नाद मयं जगत् ।’

अन्धं भुवन मन्धरय प्रकाशं तु सच्छ्रुपः ॥

X

X

X

‘सुख को देख कभी मत मत में जाया कर तू फूल,
दुख को देख न घबड़ाना तू वह है सुख का मूल ।
संकट आवे उसे भेलना साहस उर में लाय,
धीरज धरकर सहते रहना कभी न करना हाय ।’

— देवीश्रसाद

X

X

X

‘न वा शुतर धा सवारम् न चौ उद्धतर ज्ञेर वारम् ।
न खुदायदे रथम्यत न गुलाम शहरयारम् ॥
ग्रमे मौजूदो परेशानी माटूम नदारम् ।
नफसे मीजनम आसूदह ओ उम्रे मोर गुजारम् ॥

X

X

X

‘मैं ऐसे प्रसक्ष इवभाव, जो सदैव प्रत्येक वस्तु को अच्छे दृष्टिकोण से देखने का आदी है-प्राप्त करना अधिक पसंद करूँगा. बनिस्वतः

इसके कि मैं दस हजार पैंड वार्षिक आय को ज्ञायदाद वा मवामी अन जाऊँ ।'

-- द्वूम

X X X

'प्रसन्नता प्रत्यक्ष और शाश्र तम लाभ हैं । वह अन्य सिक्खों को तरह केवल बैंक का मिक्का हो नहीं है, वरन् प्रत्यक्ष सिक्खा है । यह सत्य है कि धन प्रसन्नता का सबसे छंटा साधन है और स्वाध्य सबसे अधिक ।'

— स्कोफ़ेनर

X X X

'Mirth is the medicine of life,
It cures its ills, it calms its strife,
It softly smooths the brow of care,
And writes a thousand graces there.'

संसार में प्रायः दो तरह के मनुष्य दिखलाई पड़ते हैं । एक वे हैं, जो सदा रोनी सूत घनाए रहते हैं, तनिक-सी आपत्ति पड़ने पर उनका कलेजा बैठ जाता है, घर-बाहर चौबोसों घंटे उन्हें ज़रा-ज़रा-सी बातों की चिन्ताए दबाए रहती हैं । वे जब मित्रों में बैठते हैं, अथवा अपने बाल-बच्चों से बातचीत करते हैं, तो हँसने की चेष्टा करते हैं, परंतु हसी उनके आधे मुह से आकर ही लौट जाती है । जीवन भर में उन्हें खुलकर हँसने क बहुत ही कम अवसर प्राप्त होते हैं । वे न तो अपने कुदुम्बियों के लिये ही आकर्षक होते हैं, न अपने मित्रों के ही लिये । उनका जीवन नीरस और दबा हुआ होता है । दूसरे वे लोग हैं, जिनपर चारों ओर से आपत्ति के पहाड़ फूट पड़ते हैं उन्हें पग-पग पर ठोकरे लगती हैं, वे उठते हैं और गिरते हैं; परन्तु उनके मुख की हास्य-रेखा विलीन-

नहीं होती । वे अपनी मधुर-मति से जहाँ जाते हैं, वहाँ लोग उन्हीं और आकर्षित होते हैं और अनेक मनुष्य उन्हें पास वैङ्गर शांति का अनुभव करते हैं ।

सभी मनुष्य हँडी-चुशी से रहना चाहते हैं; परन्तु वहुत ही कम ऐसे लोग हैं, जो उसे प्राप्त कर पाते हैं । इसका कारण यह है कि वहुत ही थोड़े लाग इसे पूर्ण महत्वता को इष्टि से देखते हैं और उसे प्राप्त करने को अविरल चेष्टा करते हैं, वर्यांकि केवल विचार करने से ही मनुष्य अपनी आदतों का बदल नहीं सकते । उसे रोकने के लिये उन्हें उनसे घो युद्ध करना पड़ता है । कोई मनुष्य क्रोध उत्तर जाने के पश्चात् पश्चात्ताप करने हैं और चाहते हैं कि दूसरी यार क्रोध न आवेद, पर फिर भी कोई यिरुद्ध वात हो जाने पर क्रोध को रोकना असंभव हो जाता है । इसलिये उसपर सफलता प्राप्त करने के लिये निरन्तर उससे युद्ध करने की आवश्यकता है । धौरे धीरे उसका क्रोध वहुत कमज़ोर हो जाता है और फिर वह उसपर शासन कर सकता है ।

जो मनुष्य नदैव प्रफुल्ल चित्त रहता है, वह न केवल सत्य ही उसका लाभ उठाता है, वहिने अनेक दूसरे लोग भी उसके पास वैठते हुए एक बार के लिये संसार की सारी धाराएँ, चिनाएँ और शोक भूल जाते हैं । सर जान लब्ध का भरत है - “यदि मनुष्यों को प्रफुल्लता रहने की शिक्षा और अपने कर्तव्य का आनन्द सिखाया दिया जाता, तो यह संसार अधिक उद्दिष्ट हो जाता । सत्य प्रझन्न रहना दूसरों को प्रसन्न करने का एक सरेल साधन है ।” कार्लीयल कहता है - “इसलिये हमें ऐसा आदमी दो, जो अपने कार्य को हँसता हुआ करता है ।” प्रसन्न चित्त मनुष्य दूसरे के हृदय को आसाना से जीत लेता है । बहुत-से भद्रो शक्ति के मनुष्य भी इप्र गुण के कारण सत्य क्रिय हो जाते हैं । प्रसन्न चित्त मनुष्य की याद हमें वहुत दिन तक बनी रहती है ।

अनेक मनुष्यों का हृदय जब भारी और दुखी होता है, तब वे

(४१)

किसी हंस-मुख प्रसन्नवित्त मनुष्य के पास जा बैठते हैं। उसको बातें
उनके हृदय के घाव के लिये मरहम का काम देती है। एक सहदय कवि
की भावना है—“यदि मैं हाथ के फ़जवारे को किसी तरह इह पाऊँ,
तो अपनी सारी शक्ति छगाकर भी उसका मुख संसार को ओर के दूँ
ओर कौपड़ी, महल, नरर, और वन सभी को प्रफुल्लता की वर्षा से
इतना सारोट कर दूँ कि वे कभी न सुखें। यदि कहों मुझे ऐसा संदेश
मिल जाय, जिसमें सब शोक, चिंता और निराशा बर्द की जा सके,
तो वस मैं उसे भरकर महासगर के अथाह नल में प्रवाहित कर दूँ।”

उसके अनेकों सित्र बन जाते हैं। महासूल और चिर्दीचिड़े मनुष्य से सभी
भागते हैं। उससे जो कोई बातें करता है, उसके मन की शांति जाती
रहती है और कभी-कभी व्यर्थ ही मराढ़ा हो जाता है। हंसमुख आदमी
संसार के कष्टों को कम करते हैं। वे अपने पड़ोसियों पर धपने मुख से
पुर्णों की वर्षा करते हुए अपने काम पर जाते हैं, परन्तु मुर्झाइ हुई
तर्बःयतवःले न दबल खुद मरे से रहते हैं, परन्तु दूसरों को भी दुखी
करते हैं। इसलिये प्रत्येक मनुष्य का नैतिक कर्तव्य है कि वह प्रसन्न
चित रहे।

हमें सदैव प्रत्येक कार्य के अन्ते भाग की आइ दृष्टि रखनी चाहिए।
तुम्हें जो कुछ भी कार्य मिले, उसी में प्रसन्नता प्राप्त अने को चेष्टा
करो। बहुत-से आदमी समझ लेते हैं कि उनका भवित्व तो तबे की
तरह काला है, उनके माय में तो कभी सुख नहीं केवल रोना-कोंकन। ही बदा है।
उन्हें इस जीवन में तो कभी सुख नहीं मिल सकता है। उनके लिये
यहाँ कह देना काफ़ी होगा कि, ईश्वर की इच्छा यह कदापि नहीं है कि
कोई भी आदमी दुखी रहे। वह तो अपनी संतान को सुखी और
प्रफुल्लत देखना चाहता है; परन्तु हम अपने ही कर्मों से अपने को

बच्चों के मुख पर दुःख अथवा निराश के चिह्न होना। बहुत ही अप्राकृतिक है। बच्चों को हंस-मुख और प्रकृतिलक्ष बनने की शिक्षा। देनो चाहिए। उनके सम्मुख ऐसी बातें, जैसे 'संसार में दुःख-हो-दुःख है,' 'संसार निस्कार है' आदि कहापि न लगाऊ चाहिए। हसते उनके विद्यास में बाधा पहुंचती है।

बहुत-से आदमी घोड़ी-सी कठिनाई आ जाने पर घबड़ा जाते हैं। ज़रा-से माथे के दर्द होने से वे धर भर का सर पर डाठा लेते हैं। तनिक-सी असफलता उनके जीवन को भार ग्रना देती है। यह आगे चलकर ठोकारी पर ठाकरें खाते हैं। वे ही आदमी अपने जीवन का सार्थक भरते हैं, जो विपत्तियों के बादल देखकर चितिज नहीं होते, वे कठिनाईयां से खेल खेलते हैं और उनका मुख का भाव अप्रकृता में भा नहीं दिग्इता। वे हमेशा छाती फुजाकर आगे चलते हैं, उनका गर्दन हमेशा ऊपर रहता है, उन्हें कोई जा विलोना भी फूर्गें-सा मुलायम प्रतीत हाता है। लेकुक नामक एक अमेरिका निवासी सज्जन कराइरति थे, परन्तु एक समय वे अप्समात् इतने निर्धन हो गए कि उनके पास एक पैसा भी न रह गया, परन्तु फिर भी वह उत्साह से अपने काम को करने लगे और कि शीघ्र हो धनी हो गए। उन्होंने छः हजार रुपए का पर्हिला कर्ज़ चुका दिया और उनका घर फिर पहले की तरह धन से पूरित हो गया। जब उनसे पूछा गया कि आपने अपनी खोई हुई संपत्ति कैसे प्राप्त कर ली, तब उन्होंने कहा—“मैं कभी आशा नहीं छोड़ता; विपत्ति के बादलों से मैं नहीं घबड़ाता, बल्कि हंसता-हजता उनका सामना करता हूँ।”

बहुत-से आदमी संजीदा रहना अधिक पसंद करते हैं। उनके विचार में हसना, अथवा मुक्करना असम्भवता है। वे मोजन करते समय भी बहुत संजीदा रहते हैं। यदि उनके मताजुसार सदार में परिवर्तन हो जावे, तो गलियों और बाज़रों से यह चुलबुशहट, आनन्द भी इंसी

उड़ जावे और उनके स्थान में चितित, संजोद और मुझपि हुए चेहरे दिखाई पढ़ने लगे ।

खुलकर हंसने से स्वारथ को बहुत लाम पहुँचता है । यह फेफड़े, पेट आदि आंतरिक अवयवों का व्यायाम है । इससे हृदय अधिक तेजी से काम करने लगता है और रक्त तीव्रता से दौड़ने लगता है । हंसी आँखों को तेज़ीन करती है, छाती को फैलाती है और शरीर के प्रत्येक अंग को गरमो पहुँचाती है ।

कार्लीयर्ज का भत है—“जो आदमी हंसते हंसते अपना काम करता है, वह एक काम को उसी समय में अधिक उत्तम रीति से कर सकता है । जो गाते हुए अपना मार्ग लय करता है, उसे यक्कावट नहीं मालूम पढ़ता । प्रकुलिलता की शक्ति आश्रयजनक है ।”

इठिन परिश्रम करते समय धीर-जीव में खुलास हंस लेने से मस्तिष्क को बहुत-कुछ विश्राम मिल जाता है, हंस लेने से मस्तिष्क की सारी यक्कावट दूर हो जाती है और फिर काम में दिल लग जाता है । लिंगन अपने समीप सदैव एक मनोरञ्जन की पुस्तक रखता था और जब वह अपने काम से थक जाता अथवा किसी बात पर उसे क्रोध आ जाता, तो वह उस पुस्तक के एक दो पृष्ठ पढ़ लेता था ।

प्रसन्नता के लिये सहनशीलता की आवश्यकता है । जो ज़ुरा-ज़ुरा सी बात पर लड़ाई झगड़ा करने का तैयार रहते हैं, वे प्रसन्न के से इह सक्ते हैं ? प्रसन्न वहो रह सकते हैं, जिनमें दूसरों के अपराध को क्षमा कर टाल देने की शक्ति है । प्रतिहिंसा की ब्वाला जिनमें हृदय में नहीं सुखगती, वही प्रसन्न हैं ।

यदि तुम्हें कोई गाली है, तो तुम उसको अपने मस्तिष्क में प्रवेश नहीं दो । यदि तुम्हें किसी काय में असफलता हुई है, तुम्हारी दूहान का काम फें हो गया है, तुम्हारी सारी इज़्ज़त धूल में मिल गई है,

तो भी तुम्हारे सब भूलकर किरण नवीन हीति से काम प्रारम्भ करं तो !

X X X X

यदि तुम्हारी वातों में इतनी मधुरता और सरलता है कि तुम सहस्रों मनुष्यों को अपनी ओर लीच सकते हो, तो वास्तव में तुम्हारे हाथ में पृथक बढ़ी शक्ति है। हमारे पास अनेक ऐसे उदाहरण हैं कि अनेक मनुष्यों में न तो कोई भारी विदृता हो है और न काई दूसरा गुण हो, परंतु उनको वातों में इतनी रखता और मधुरता है कि, वे सहस्रों मनुष्यों को अपने हाथ के इवारे से न घाने हैं। तुम कोई भाकाम करो, यदि तुम अपने विचारों को उचित हीति से नहीं प्रकट कर सकते, तुम्हारी भाषा स्फूर्ति सूखी होती है, तो हम सदैव असुविधा में रहोगे।

एक लेखक का मत है “इस संसार में जो काम वाणी न उठता है, वह अद्य-शक्ति, धन-जन और धल-दीरता से नहीं हो सकता। जो काम महसूद, दंगेज़, नादि-र और उनके अनेक भतानुपायियों ने तलवार से न कर पाया, वह श्री स्वामी शंकराचार्य ने वाणी से कर दिखाया। उन्होंने ढेढ़ करोद हिंदुओं को रुठ के जोर से मुखलमान घनाया, शंकराचार्य ने बोझों करोड़ बोझों को विद्यायल में वैदिक धर्म में परिवर्तित कर दिखाया……भरतपुर-नरेश माननीय वीर बुद्ध यिदारीसिंह की वाणी का ही प्रताप था कि उनके किले के थोड़े-से लोग कहं दिन तक विना विद्याम लिए हुए ज़बदैस्न विरोधी सेना पर लगातार घोलों की तरह गोले घरसाते रहे। क्या यह वाणी का प्रताप नहीं था, जो मिट्टर वेन में अमेरिका में किया। वाणी वै ब्रह्म से ही चार्ल्स ब्रिटेन ने श्रिटिंग पार्लियामेंट से राजभक्ति की शपथ लेने की प्रथा पृक्षदम हठवा दी।”

वास्तव में इस आंधुनिक सम्पत्ति के युग में किसी वात का इतनी प्रभाव नहीं पड़ता; जितना पृथक अच्छी वक्ता का पड़ता है। यदि सुखका चाहे, तो दम-की-दर में सारे सप्ताह में युद्ध को विनाशा

लगा है देश के-देश और जाति-जी-जाति को एक दम में उल्ट पुलट कर दे। पंडित मदनमोहन भाषणीय जब कोई सरोच देने खड़े होते हैं, तो सारी जनना उनकी मुद्रा में हो जाती हैं। कभी वे उन्हें रुकाते हैं, तो कभी उनमें उल्साह भरते और कभी उन्हें हंसाते हैं। वे अपनी चक्कर-पांचि द्वारा ही हिंदू विश्वविद्यालय के लिये विशाल धन पक्कित कर सके हैं।

हमें अपनी आकृति और बातचीत के ढंग का इस तरह गढ़ना चाहिए कि लोगों के चित्तों को हम आधित कर सकें। मूर्खों के सामुख यदि तुम गूढ़ सिद्धांतों को बताएं करने लगो, तो उनका चित्त तुम्हारा ओर से हट जायगा। वे तो सीधो-सादी भाषा में प्रारंभक उपदेश को ही समझ सकते हैं। आप उन्हें मनोहर उपदेश-पूर्ण कहा-नियाँ सुनाहए, इसमें उनका मन लग जायगा और वे आपको शिक्षा ग्रहण करने लगेंगे। महात्मा स्टेड से मिलनेवालों का दल नित्य नदी के प्रवाह को तरह सबैसे संघर्षा तक आता रहता था। संसार के भरा-संभारी आर छोटे-से-छोटे मनुष्य मिलने की उत्तो इच्छा किसी से नहीं रखते थे, जितनी कि स्टेड से रखते थे। हर एक ही तरह के आदमी उनमें आते थे। कोई समुद्र के पानी से सोना निशालने की तरकार पूछने के हेतु आते थे, कोई राजनीति के उद्देश्य से था। और कोई धर्म को बताएं पूछने आते थे। स्टेड से जिस तरह से जा प्रश्न किया जाता था, उसका उत्तर उसी रोति से शिक्षा लिए हुए होता था। सब ही उनकी बातों से संतुष्ट हाकर जाते थे।

जिस बात में स्वयं तुम्हारा विश्वास नहीं है, उस बात में तुम दूसरों का विश्वास उठाना नहीं कर सकते, उन बटों असत्य बात अद्युत्तम होते हुए भी शाताओं पर प्रभाव नहीं ढाल सकती। उसकी एक ही झड़ बात से उसकी उत्तम शिक्षा, गूढ़ तर्क, लक्षित भाषा, उत्कृष्ट अलंकार सब ही रंग झुँधला पढ़ जाता है।

भोजमयी वक्तुत्व-शक्ति इंधर प्रदत्त होती है, यरन्तु इसमें यह सात्पर्य नहीं है कि इस अपने वार्तालिपि के दुंग को सुगठिन नहीं कर सकते। कुछ आदमी स्वभाव से ही अच्छे वक्तुत्वशाली होते हैं, पान्त दूसरे भभ्यास करके इस विद्या को प्राप्त कर सकते हैं। एकत्रित होने की विद्या किसी भी विद्या से कम उपयोगी अथवा कम आवश्यक नहीं है। हमें शोक है कि अनेक युवकों को इसकी उचित शिक्षा नहीं दी जाती। वे चार आदमियों में भी गूँगे बनकर बैठे रहते हैं।

जिस बात को मुख से निकालो, पहिले उसको खूब तौल लो। कहीं ऐसा न हो कि किसी कही हुई बात के किये पीछे तुम्हें पछताना पड़े। व्यर्थ कोई बात नह कहो, न जान तुग्हारे मुँह से क्या निकल जाय। वार्तालिए करते सप्तम अपनां ध्यन उसों और रखो। बहुत-से आदमी कहीं बातें करते हैं और कहा देने वाले हैं, जिसका प्रभाव दूसरे आदमी पर बहुत बुरा पड़ता है। एक बात की लालो चौड़ी भूमिहां मत पांधा। घुमा-फिरा कर पक बात का कहन से उसका प्रभाव इतना नहीं पड़ता, जितना सोधी तरह से कह देने में पड़ता है। कपो बाल-चाल में किनष्ठ भाषा का व्यवहार न करो। सदैव ऐसी भाषा में बोलो, जिसे निश्चित और अनिश्चित दोनों ही समझ सकें। अनी बात के एक शब्द का स्पष्ट उच्चारण करो।

सातवाँ मोर्चा

~~~~~; \* ; ~~~

## गाहस्थ्य जीवन

“प्रजनार्थ स्त्रियः सृष्टाः सत्तानार्थज्ञ मानवाः ।  
तस्मांसाधारणे धर्मः श्रुतिः पत्न्या सहोदितः ॥”

X            X            X

“हर के वा अहले खुद वक़ा न कुनद ।  
न शब्द दोस्त रुचे दानिशमंद ॥”

—शेखसादी

X            X            X

“सभ्यता का सर्वोत्तम साक्षी वह घर है, जिसमें हम रहते हैं ।”

X            X            X

“माता-पिता का सम्मान करो” —वाहविल

X            X            X

“जिस प्रकार सब बड़ी और छोटी नदियाँ समुद्र में जाकर विश्राम पाती हैं, उसी प्रकार सब आधमों के आदमी गृहस्थों में रक्षा पाते हैं । निस प्रकार सब बच्चे अपनी माता की रक्षा करने से ही रक्षित होते हैं, उसी प्रकार सब भिज्जुक भी गृहस्थों को रक्षा-दान से ही जीते रहते हैं ।”

—दशष्ट ख० ८, सूत्र १५२ तथा २६

X            X            X

“चूं इन्सारा नवागद फ़ज़ला ऐहसां ।  
चे फ़र्ज़ आदमी ता नक़ा दीवार ॥१॥

शेखसादो

X X X

“To Support father and mother,  
To Cherish wife and Child,  
To follow a peaceful Calling,  
This is the greatest blessing.”

—Gautama

ध० शब्द में ही कुछ ऐसा जादू भरा है, जिनके स्मरण मात्र से हमारे हृदय में आनन्द का प्रवाह बहने लगता है। हमें वहाँ के मनुष्यों से ही केवल प्रेम नहीं होता, बल्कि वहाँ के जड़ पदार्थों से भी स्नेह हो जाता है। एक लेखक लिखता है—“वर ! अहा !! वह कैसा मधुर शब्द है। उस शब्द के स्मरण मात्र से व्यक्तों की हँसी, प्रेम की वात्सलिप और परिचित पैरों की छवि का चिन्ह खिच जाता है”

भारतवर्ष में ऐसे धूत ही कम वर हैं, जहाँ सदैः सुख और शांति का अटल साम्राज्य न पाया जाता हो। जब मनुष्य तमाम दिन के काम से यक जाता है तो विश्राम और शांति की अवश्यकता पड़ती है। यह विश्राम उसे अपने ध० में ही मिल सकता है। परन्तु यदि उस ध० में प्रवेश करते हों कलह, द्वेष, दुर्व्यवहार आदि का सामना करना पड़े, तो निःसंदेह उसे गृह-सुख प्राप्त नहा है। उसे अपनी जीवन धृति छुवां प्रतीत होता है। गृह कलह ने अनेह मनुष्यों के जीवन को विष-तुल्य बना दिया है।

इमारा वर हमारे लिये केवल एक क्रीड़ा-स्थल ही नहीं है। उसके सुख और शांति के साथ-साथ इसारे कंधों पर अनेक उत्तादायित्वों की

भारी बोझ भी है। हम इन उत्तरदायियों को विना समझे गृह-सुख और शांति का अनुभव नहीं कर सकते। घर में रहकर हमें कर्त्तव्यों की एक श्रखला में चलना पड़ता है कुछ लोग कहते हैं, घर में पढ़-कर इस श्रखला में बधना ठाक नहीं, परन्तु क्या वे ईश्वरीय नियमों का उल्लंघन कर बताने के सकते हैं? वे यह नहीं समझते कि इस श्रखला में चलने से ही सुख है, इसके बाहर नहीं। इसके बाहर सुख मिल भी सकता है, तो वेवल उन्हीं को, जो इसके भीतर चढ़ जुके हैं। गृहस्थाधम के पश्चात ही सन्यास सफल होता है।

घर में प्रत्येक खो, बालक, बुढ़े-जवान सबका कुछ-न कुछ कर्त्तव्य है। चार्दि उनमें से प्रत्येक अपने कर्त्तव्य का ध्यान रखता है, तो उन्हें अपने घर में सुख-शांति की प्राप्ति के लिये कोई चेष्टा नहीं करनी पड़ती। उसको वे स्वाभाविक रीति से ही अपनी अर आते दिखाई देते हैं।

खो-समाज पर ही गृह-सुख अधिक अवलोकित है। इसलिये हमारा खियों के प्रति एक विशेष कर्त्तव्य होता है और खियों का भी हमारे प्रति एक विशेष कर्त्तव्य। माता, बहिन और पत्नी तीनों ही खो-समाज के बड़े पवित्र और सुंदर रूप हैं हमारे लिये तीनों में अगाध प्रेम, पवित्र भावना और निःस्वार्थ सेवा भी हुई है। वे हमारे लिये शोक में ढाढ़स, दुःख में समवेदना, कठिनाई में साहस और असफलता में उत्साह रूप हैं। माता, हाँ भगिनी तथा पत्नी के चुम्बन हममें क्रमशः बात्सुल्य, पवित्रता और प्रेम के भाव भरते हैं।

यदि माता, बहिनों तथा पत्नियों में हमारे दुःख दरने को यह पवित्र शक्ति न होता, तो अनेक अंधे, लंगड़े, लूळे, असमर्थों के लिये संसार में रहना हीदूभर हो जाता। एक बूँदा और अंधा मनुष्य गली-गली में सुईं और पैचक बेचता हुआ ढोला करता था। एक सज्जन को उसपर बढ़ी दया आती थी। उन्होंने जब एक दिन उससे पूछा कि वह अपना जीवन कैसे ब्यतीत करता है, तब उन्हें यह जानकर बड़ा आश्र्व दुश्मा-

‘क उसका जीवन अनेक मनुष्यों से अधिक सुखी है। उसने कहा—“मैं बड़े आनन्द में हूँ। मेरों खो वढ़ी पतिव्रता है, मुझे सर्व पेचक बेशकर को कुछ भी मिल जाता है, वह उसों में भलीमांति काम चला लेती है।”

स्थिरों को कहीं देवी और कहीं राक्षसों कहा गया है। पातिव्रत, दया, क्षमा, गृह सुप्रबन्ध, स्नेह, वडों की भक्ति आदि गुण जिस खो में हैं, वह साक्षात् देवी इवा प हैं, परन्तु इन्होंने गुणों की कमी से वह राक्षसी हो जाती है।

एह विद्वान् कहता है—“मैं आपको बताऊंगा, खो दरा है ? वह सोधी स्वर्ग से आती है, उसमें प्रेम हृतना अधिक होता है कि उसवा अन्त-अनन्त परमात्मा के अतिरिक्त फिरी को ज्ञात नहीं हा सकता। वे घर, समाज और संघार को स्वच्छ, सुगम और उच्च बनाती हैं। मनुष्यों के लिये स्थिरां हृतनी महत्व पूर्ण हैं कि वे उन्हें दुःख, निराशा और विपदा से उठाकर ठीक मार्ग पर ले आती हैं।” उवर महात्मा कहीर कहते हैं—

नागिन के तो दोय फन, नारो के फन बीस ।

जाको ढस्यो न फिर जिए, मटि है विश्वा बीस ।

कामिनि काली नागिनी, तीन लोक संभार ।

नाम सनेही ऊवरा, विपथा खाए झार ॥

बातें दोनों ही सत्य हैं। जो खो अपने घर को स्वच्छ, सुंदर और मधुर नहीं बना सकती, जो पति के आने पर प्रेम से उनका स्वागत नहीं करता, जिसका प्रत्येक वात बनावटी होती है, उसका पति कभी शांति प्राप्त नहीं कर सकता। पति के घर में प्रवेश करते ही वे रोना-धोना और अपनी सास, लनद अद्यता जिठानी आदि को शिकायतें करना प्रारम्भ कर देती है। वे नई नई फर्माइशें करके पति को तंग करती रहती हैं। वे यह भी नहीं देखतीं, कि अमुक वस्तुओं के लाने की दृष्टि में इस समय सामर्थ्य है भी या नहीं।

गाहैस्य सुख के लिये पति पत्री की चित्त-वृत्तियों का मिलना बहुत ही आवश्यक है। उनमें यदि एक सी माननार्थ, विचार और आकांक्षाएँ हैं, तो उनमें कभी कलह न होगा।

यदि पति सुशिक्षित, उच्च विचारों वाला और सातिक है, परन्तु पत्री कुपढ़, किसके ठठनेवाली और कलह-प्रिय है, तो उनका संबंध कभी सुखदायी नहीं हो सकता। हमारे देश में यह प्रथा कितनी भयंकर है कि नवयुवकों जौं। नवयुवतियों का सञ्चालन विना उनके पूछे पाछे ही कर दिया जाता है। जिनके जीवन को सफलता या असफलता बहुत-कुछ इसी संबंध पर निर्भर है, जिन्हें अपना सारा जीवन एक-दूसरे के माय विताना है, जिन्हें युवा जीवन के दो सारा होकर रहना है, उसमें उनको समर्पिति के पूछे जाने की भी आवश्यकता नहीं ?

ऐडू कानेंगी का मत है—“विवाह-संबंध एक बड़ा गंभीर व्यवसाय है और इसके लिए अनेक महत्वपूर्ण विचार उत्पन्न होते हैं”। सुन्दरता ही खियों का आवश्यक गुण नहीं है। ऐसे मनुष्य चमक दमक में अधेरोकर दूसरों बातों पर विचार करना मूल जाते हैं, उन्हें आगे चलकर पश्चात्ताप करना पड़ता है। स्नेह-शुभ्य सुन्दरता अनेक पारों और अशांतियों की जड़ है। मंसार की सुंदरियों में श्रेष्ठ परन्तु हृदय-हीन, प्रतिक्रियार्थ से विमुख और बकवादिनी-स्त्री से तो सोशी-मादी, मधुर मापग करनेवाली, सदाचारिणी कुँझपा पता प्राप्त करना ही दुर्दिनता है। अनेक मनुष्य अपनी छोटी की अवहेलना बेवढ़ इसलिए करते हैं कि वह सुंदरी नहीं। उसके प्रेम, प्रतिक्रिया, सहजशीलता आदि गुणों का उनके सम्मुख कुछ भी मूल्य नहीं है।

भारतीय गृहों दुर्दिनों का मूल कारण छो-समाज की हीन दशा है। मनुष्यों ने खियों को इतना दबा रखा है कि दुर्लभों का भी जीवन दुखमय हो रहा है, फिर खियों की तो बात ही क्या ? सुर्जिनिता, सुशीला खियों सैड्डों में एक-दो ही मिलेगी। अधिकारा स्त्री ऐसी

ही मिलेंगी, जिनके आगे काले भज्जर भैस बरादर हैं। वे न तो अपने धर्म को ही जानती हैं, न ख्री-समाज के गौरव को ही। वे तो समझती हैं कि हमारा जीवन घर में यद्यु रहने, रोटा पकाने, फ़ाड़ देने और पानो भरने के लिए ही है। जो धनी हैं और जिन्होंने पूक-दो हिंदी का प्रारंभिक पुस्तक पढ़ ली हैं, वे गर्व में फूल जाती हैं। उनका काम अदोसिन-पड़ोसिन में गप-शप लडाना, पूक-दूसरे से लड़ना-फ़गड़ना या तोता-मैना को किसी आदि नाशकारी पुस्तके पढ़ना ही है। छियों का दिनभर रसोई करने, फ़ाड़ देने तथा पानो भरने में जुता रहना जिससे उनके अध्ययनों के विकास होने का अवश्यक न मिले, युरा है। परंतु आलसी हो जाना, परिध्रम का कोई काम न करना, नौकरी पर सब काम छोड़कर पलंग पर बैठ जाना, उसपे भी युरा है।

छियों को यदि उचित शिक्षा दी जाय, तो वे पनिःउसके कार्य में चहुत-कुछ सहायता दे सकती हैं। चौखेविज्ञ के प्रधान नेता लेनिन का कार्यक्षेत्र जब मनुष्यों में था, तो नवकी पत्तों छियों को तैयार करने में लगी हुई थी। इस बत्त को अस्वीकार नहीं कर सकता कि, उनका सफलता में एक बड़ा हाथ छियों का रहा है। इसी तरह गत तथा बत्तमान योदोपीय महायुद्ध में जब पुरुष रणक्षेत्र में लड़ रहे थे, तब उनकी छियाँ बारखानोंमें उनके लिए बंध और अख-शस्त्र तैयार कर रहीं थीं। अवैधिन सारतवासी तो अपने किसी कार्य में छियों की समर्त तकलीन अनावश्यक समझते हैं। उनके भवितव्य में कभी वह विचार हो नहीं सकता, कि छियाँ भी कभी उनके किसी कार्य में सहायता या उचित समर्ति दे सकती हैं।

दूसरी बात हमारे देश में छियों को स्वतंत्रता देने की है। राजनीतिक स्वतंत्रता, न्यायालय में वकालत करने की स्वतंत्रता, चुंगी और कौंसिल के चुनाव में मत देने की स्वतंत्रता, शासन में पद मिलने का स्वतंत्रता की बात अभी दूर है। अभी तो प्रश्न : यह है कि उन्हें दूर से

चाहर निश्चलने की भी स्वतंत्रा दी जाय या नहीं ? पद्मे के रिवाज़ की उत्तराइयाँ अब सभी को मालूम हो गई हैं, परन्तु अभी बहुत ही कम उसे अयावहारिक रूप से उठाने को तैयार हैं। हम यह नहीं कहते कि प्रतिदिन आप अपनी पह्ली के हाथ में हाथ ढालते पार्क में धूमने जाइए या खिलेंगा और विपुल देखिए। यह स्वयं अपने अनेक दोषों से रहित नहीं हैं, परन्तु आप उन्हें बाहर आने-जाने, घर के बड़ों से मिलने और शिक्षा प्राप्त करने की स्वतंत्रता दीजिए ;

### पति का स्त्री के प्रति कर्तव्य

पति और पत्नी का सम्बन्ध बढ़ा ही पवित्र है। पति का प्रथम कर्तव्य है कि वह अपनी स्त्री से प्रेम करें, उसका कभी अतंदर न करें और सदैक सहन-शीलता का व्यवहार करें। उसका दूसरा कर्तव्य यह है कि उसकी प्रत्येक अच्छी बात में संज्ञानभूति प्रकट करे और यदि उससे कोई गुलता हो जाय, तो नरों से समझा दे। उसका तीसरा कर्तव्य यह है कि उससे नहीं तक हो सके वह उनके भोजन, धन और अन्य स्त्री की आवश्यकता प्रीतों को पूरा करने की वेष्टा करे। अन्तिम और आधिक कर्तव्य यह है कि वह तमाम अपने धार्मिक कामों में उसका बराबर का भाग दे।

### स्त्री का पति के प्रति कर्तव्य

स्त्री का कर्तव्य है कि वह अपने पति की आज्ञा कार्यों रहे। अपने पति को जाहे वह लंगड़ा लूला ही क्यों न हो, सारे संसार से अधिक अंग करे। वह गृह का सुप्रबन्ध करे और जितनी आय हो, उसी के अनुसार घर का खुर्च घड़ावे। महात्मा उद्घ खियों के निम्न कर्तव्य चताते हैं—

( १ ) गृह की सुध्यवस्था करे ( २ ) मित्रों और आंगनों की ऐहमानदारी करे ( ३ ) पातिव्रतधर्म का पालन करे ( ४ ) घर के व्यव-

में मित्रव्यक्ति से जाम के (५) सब कामों में सुखदता और बुद्धिमत्ता प्रशंसन करे ।

महाराज मनु का उपदेश है—“जिस घर में पति यती से प्रसन्न रहता है, तथा पती पति से प्रसन्न रहती है, उस घर में सुख चिरस्थायी रहता है ।” वाइविल में कहा है—“जो अपनी स्त्री से प्रेम करता है, वह अपने से ही प्रेम करता है ।” इसलिये पुरुषों का कर्तव्य है कि जहाँ तक हो सके अपनी स्त्रियों के प्रति उदारतापूर्ण उपचार करें । पति यदि चाहते हैं कि उनकी स्त्री साता के समान आदर्श बने, तो उन्हें भी राम के समान आदर्श बनना चाहिए ।

लड़कियों को प्रारम्भ से ही कसरों की सफाई, चीजों की सुधारस्था, ‘रसोई’ बनाना, शिशु पालन, लोटे मोटे हिसाद रखना आदि बातों की शिक्षा दी जानी चाहिए । निःसंदेह यदि ऐसा किया जाय तो अर्थात् चलकर यही उत्तम गृहिणी बन सकेंगी ।

प्रायः भारतीय स्त्रियों को यह आदत है, कि जहाँ वे दो चार भी इड़हो हुईं, घर्थ की इधर उभर का बातें बलने सकती हैं । इन बातों ही बातों में लड़ना-झगड़ना तक प्रारम्भ हो जाता है और धीरे-धीरे यह युद्ध की अभियानी प्रवर्द्धित हो जाता है कि वह दप्तों के लिये अनेक घरों की शांति जलाकर ही रहती है । इन लड़ाई-झगड़ों का कोई वारतविक कारण नहीं हाता । यह तो बैठे ठाले की राद होती है । जिस घर में सास, नन्द, जिशना आदि कई स्त्रियाँ हुईं, फिर तो तू तू मैं भी राज़ ही हुआ करती है । इसका प्रभाव भाई-भाई और बाप-बेटों पर भी पड़ता है और उनमें मन-मुटाव तक हा जाता है । बुद्धिमान पुरुषों का यही कर्तव्य है कि वे अंधे न होकर अपनी-अपनी स्त्रियों को समझा दें यदि वे सरिमलित परिवार में शांति से रहने में असमर्थ हैं, तो अच्छा, यह है कि वे अलग-अलग हो जायें ।

## माता-पिता के प्रति कर्तव्य

हमारा माता पिता के प्रति एक विशेष कर्तव्य होता है। जब हम संसार में आए थे, तब हम न तो खड़े हो सकते थे, न चल-फिर ही सकते थे। उस समय हमारे माता-पिताओं ने बड़े परिश्रम से हमें पाला और शिक्षित कर संसार में अपने पैरों पर खड़े होने के योग्य बनाया। उन्हे इन से कैसे कोई उक्त्तरण नहीं हो सकता है? माता-पिता ईश्वर के प्रतिद्वंद्व हैं। यदि तुमसे तुम्हारे माता-पिता प्रसन्न नहीं हैं, तो तुम ईश्वर का कैसे प्रसन्न कर सकते हो? हज़रत मोहम्मद से किसी ने पूछा—“ईश्वर किस काम को सबसे अधिक प्रसन्न करता है?” उन्होंने उत्तर दिया—“निश्चित समयों पर ईश्वर से ग�र्थना करना और अपने माता पिताओं की हळ्ड़त करना, उनकी आज्ञा मानना और उन्हें प्रसन्न रखना।” कंठुलियद सा मत है, “माता-पिता की सेवा करते हुए, उनसे मानपूरक बोलो, उनको इच्छाओं को जानकर उनकी अवृद्धिलग्ना मत करो, उनकी भक्ति करो और किसी प्रकार भी उनका विरोध मत करो। यदि वे तुम्हारे ऊपर व्यवहार भी करें, तो भी तुम कुछ मत कहो।”

## संतान के प्रति कर्तव्य

इस बात का पूरा ध्यान रक्खो कि तुम अपने बच्चों को उनके भविष्य जीवन की नींव बनाने के पूरे साधन दे रहे हो। यदि तुम अपनी संतान के लिये कोई बड़ी पूँजी न छोड़ जाओ, परन्तु उन्हें सुशिक्षित, सदाचारी और स्वस्थ बना सको, तो तुम अपना कर्तव्य पूरा कर देते हो। महाभासुकूरात ने एक बार कहा था—“जो अपने पुत्र को उचित शिक्षा देकर योग्य बना देता है, वह उसके मान और कर्तव्य प्राप्त दरने का अधिकारी है, उनिहरत उसके, जो कि उसे केवल एक विशाल संपत्ति का अधिकारी बना देता है।”

ऐसे बहुत ही दम पिता मिलेंगे, जो अपने बच्चों की उचित रोहि-

मैं देखरेख करते हैं तथा उनमें साहस, आत्म विश्वास भी। उच्च विचार भी ने की चेष्टा करते हैं। अनेक पिता तां ऐसे हैं, जो अपने पुत्रों का सदा गलानि दिलाया करते हैं। वे उनके तनिक से दोपों को इजार गुना अधिक करके दिखाते हैं। वे उनसे कहा करते हैं, 'तुम संसार में कुछ नहीं कर सकोगे', तुम्हें कोई कौड़ी को भी न पूछेगा' आदि। वे समझते हैं कि वे उनके येक्षा कदने से अरने दोपों को दूर कर देंगे। परन्तु होता है प्रायः उससे उल्टा। जहाँ वे उत्साही, प्रेरितमी और साहसी होते, वहाँ वे दब्बू, मरे हृष और आदांकाहीन हो जाते हैं अनेक मनुष्य अपने पालकों के पीछे सदैव एक या दो नौकर लगाए रहते हैं, जिसमें वे कुमारी में न पढ़ने पावे। वे नौकर प्रायः अशिक्षित, तुच्छ विचारवाके और आचारहीन होते हैं। इनसे यात्रकों की प्रकृति भी ठीक बन्हीं की सी हो जाती है। जो बच्चे सदैव निगरानी में रहते हैं, उनमें अत्यन्त व्यवस्था नहीं हो जाता है। वे भीह और निर्बल हों जाते हैं यदि तुम अपने घड़वों को हड़ थौर सदाचारी बनाना चाहते हो, तो उन्हें स्वतंत्रता दो। परन्तु इस स्वतंत्रता की भी सीमा होनी चाहिए। जब तुम उन्हें छुरे मार्ग पर जाते देखो, तो उनके सद्विचारों को उठाकर उचित मार्ग खुला दो। उनके लिये तुम ही भा न घनकर मिश्र बन जाओ। तुम इस बात की चेष्टा करो कि, वे अपने विचारों को तुम्हारे सामने उसी स्वतंत्रता से बचें जैसे कि वे अपने मित्रों के सम्मुख रखते हैं। शेषप्रिया का कथन है—“वह पिता बुद्धिमान है, जो अपने बच्चे के मस्तिष्क को जानता है।”

वाइकिल में एक कहावत है, “अपने पुत्र को सुधार, वह तुम्हे शांति देगा; वह तेरो आत्मा में आनंद प्रवाहित करेगा।” बच्चे अपने माता-पिता को आदतों का अनुसरण बहुत जल्दी करते हैं। इसलिये उन्हें अपनी आदतों के विषय में बहुत सावधान रहना चाहिए। इसके अतिरिक्त उन्हें यह बतलाते रहनां चाहिए कि ईश्वर अन्तर्यामी है, वह

सद्वैद उनके प्रत्येक कार्य को देखता है, वह उनके प्रत्येक शब्द को सुनता है और वह उनके मरितिष्ठ के प्रत्येक विचार को जानता है। १

बालकों पर स्नेहमय उपदेश का बड़ा ही प्रभाव पहुंचता है। मणिनी निवेदिता लव्र प्रथम बार इङ्गलैण्ड से भारत की सेवा करने के विचार से आ रही थीं, तब उसी टीमरू में एक अंगरेज लड़का भी था। वह लड़का बड़ा दुश्मित्र था और हस्त माँ-बाप ने उसे आकर इसे निकाल दिया था। यह इतनी शराब पीता था, कि भोजन के समय उसके पास कोई नहीं बैठ सकता था; टोमर पर बैठे हुए सब लोग इसे धिक्कारने शै, परन्तु मणिनी निवेदिता का हृदय उसके भविष्य के विचार से विचलित हो गया। एक दिन अवसर पाकर उन्होंने उस लड़के को एकांत में दुलाया और प्यार से उसे बहुत कुछ समझाया। उन्होंने उसे अपनी एक कौमती घड़ी, जो उनकी माँ ने उन्हें वर्षगाँठ के दिन दी थी, देकर कहा—“याद रखना यह बड़ी बेचते या गिरवी रखने के लिये नहीं है, किन्तु जो लड़का देश से निकाल दिया गया है और निष्ठ दिन वह कुमार से सुमारे पर आया है, उस दिन की याद रखने के लिये वह बड़ी तु सद्वैद अपने पास रखना।” इस उपदेश के एह वर्ष पश्चात् भागिनी निवेदिता के पास उस लड़के की माँ का एक बड़ा ही हृदय बेघक पत्र आया, जिसमें लिखा था—“तुम्हारी दयासंगत के पश्चात् मेरे लड़के की प्रकृति में बड़ा हेर फेर हो गया था। उसने अपनी सब दुरों आदतें छोड़ दी थीं। वह अब बहुत सुधर गया था और दक्षिण अफ्रीका में जाकर उसने बड़ा नाम कमाया था; परन्तु अब वीमारी से मरने लायक हो गया है। मरते-मरते वह तुम्हारा बड़ा उपकार मानना है और बड़े ग्रेम से तुम्हारी याद करता है।”

यह बात कभी अपने पुत्रों अथवा घर के किसी सनुष्य पर प्रगट मत होने दो, कि तुम उनमें संविष्ट करते हो। औरंगजेब अपने बड़े-बड़े अफ्रीकारों और यहाँ तक कि अपनी बेगमों और दब्बों पर भी

विश्वास नहीं करता था । उसको अनि अंतिम 'दिनों में इसका कुंवा परिणाम दखना पड़ा । पिता यदि पुत्र को भविश्वास की हड्डि से देखे, तो पुत्र कभी भी विश्वास-पात्र न बन सकेगा । इसी प्रकार जिस नौकर को तुम सदैव सदेह की हड्डि से देखोगे, वह अंत में चोर हो निकलेगा ।

मेज़, कुर्सी, दरी, ग्रन्डीचे, कॉच, तस्वीरें, आदि नूस से सजा हुआ दिशालं भवन भी यदि स्वच्छता और नियम के साथ नहीं रखा जाए, तो उससे हमें सुख नहीं मिल सकता । यह बाहरी फैल और दिल्ली वाहा हमारी आनंद को सीमा को एक इच्छा भी नहीं पढ़ा सकता । इसके विपरीत यह कहा जा सकता है कि जो मकान जितना साफ़ और स्वच्छ है, उसना ही अच्छा है । इस विषय में दो बातें ध्यान में रखना आवश्यक है । पहिली तो यह कि मकान खूब हवादार बनाए जाय, प्रकाश और हवा के लिये बड़ी-बड़ी खिड़कियाँ और दरवाजे हों और उनकी छत ऊंची हो । दूसरी बात यह है कि मकान स्वच्छ और साफ़ रखा जाय । जो चीज़ जहाँ की हो, वहीं नियमपूर्वक रखी जाय । भारतीय ग्रामों के अधिकांश मकान कच्चे और मिट्टी के बने होते हैं । परंतु उनमें से अनेक घर गोबर से छीप-पोतकर इतने स्वच्छ रखे जाते हैं कि उनको देखकर हृदय खिल जाता है ।

गांवी और बुरी जगह में रहने से स्वाध्य और चरित्र दोनों पर प्रभाव पड़ता है । उनमें रहने से मनुष्य आँखों और कमज़ोर हो जाता है । उनमें आत्म-सम्मान नहीं रहता और उन्होंने चित चंचल हो जाता है । वे कभी ध्यास्था से काम करना सीख ही नहीं सकते ।

घर का स्वच्छ रहना या न रहना बहुत कुछ खियों पर ही निर्भर है । गृहिणी यदि गुह-झर्म नहीं जानती, तो चिररोगिणी गृहिणी की सेवा उसकी सब बातों की शुखला नष्ट हो जाती है । धन से कुछ उपकार नहीं होता, अनर्थक धय नहीं होता है । आधे के लाभग्रन्थों नौकर-आकर और आने-जाने वाले लोग ही हड्डप कर जाते हैं । बहुत धन खर्च

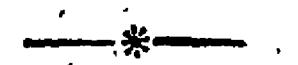
करने पर भी खाने-पोने को सामग्री कम हो जाती है। वह को सब चीज़ें  
इधर-उत्तर पढ़ी रहता है और जब किस। चीज़ की ज़िक्रत होती है, तो  
वहाँ उसे इधर-उत्तर दृश्य पढ़ता है। इसलिये उन्हें गृह-कर्म की व्याव-  
हारिक शिक्षा मिलना नितांत आवश्यक है। लेकिं है कि हमारे देश में  
अपने पितां के घर पर बहुत हा कम लड़कियाँ को विद्याधर्यन करने का  
भवसर दिया जाता है। यदि तुम्हारी पत्नी अशिक्षिता भी हो, तो भी  
तुम प्रयत्न करके उसे पढ़ा सकते हो। तुम्हारे लिये यह तनिह भी कठिन  
काम न होगा और आगे चलकर इससे तुम्हें अनेक कार्यों में सहायता  
मिल सकेगी। हमारे सुनिरचित दृक्षण अक्रिया को सत्याग्रही ओर को  
पत्नी लगानी देवी अनपढ़ थों। यह बात आपको खटक रही था, पर  
आप ऐसे अकेमण्य नहीं थे कि भाग्य का ठोककर बैठ रहते। आपने अपने  
प्रयत्न से अपनी पत्नी को सुशिक्षित बना लिया और यह कहने का  
आवश्यकता नहीं है कि आगे चलकर हमारे मित्र को उनसे कितनी  
सहायता मिली।

हम प्रायः गृह-प्रबंध की छोटी-छोटी बातों में बड़ो-बड़ी भूलें किया  
करते हैं। हमारे घरों में बहुत-सी छोटी छोटी चीज़ें यां हो नष्ट हो  
जाती हैं, परन्तु यदि हम इनके वर्ष भर का दिसाव लगाव सा मालूम  
हागा कि हमारी पूक वड़ी रकम प्रति वर्ष व्यथ ही खारी कुएँ में चली  
जाती है। उदाहरण-स्वरूप अनाज को सुरक्षित ढक्कनदार बर्तनों में न  
रखकर यों ही पटक देने से कुछ छीज़ जाता है और कुछ चुहे खा जाते  
हैं; इसी तरह हमारी असावानी से बन्दर, कुत्ते, विल्ड बहुत-  
सा लुकसान अप्रतिमास कर देते हैं। दूसरी बात यह है कि हम छोटी-  
छोटी चीज़ें बाज़ार से बिना आवश्यकता के ही खरीद लाते हैं। इसमें-से,  
अनेक चीज़ें कभी व्यवहार में नहीं आतां। इसलिये हमें छोटे-छोटे ख़ीज़ों  
में बहुत सावधान रहना चाहिए।

अब हम पूछ बात ये दी चराते हैं जो गार्हश्य जीवन को सुखी  
जी । ०

बनाने के लिये बहुत ही आवश्यक है। वह यह है कि इम घर के सब मनुष्यों से स्नेहपूरित और रोपहीन व्यवहार करें। कुछ मनुष्य ऐसे हैं, जो बाहर तो प्रसन्न रहते हैं, मित्र वर्गों से वात्सल्य करते रहते नहीं अवाते; परन्तु जहाँ घर में उपस्थित हैं, उनका माया ठनकने लगता है, उनका सुंह सूज जाता है और स्नेह सब भाग जाता है। ऐसे लोग कहा करते हैं कि उन्हें द्वाओं पर्यावरण का स्नेह प्राप्त नहीं है, जब तक वे घर में रहते हैं, उन्हें अधिकांश समय गुमसुम ही पिताना पढ़ता है आदि। परन्तु क्या तुमने यह सोचा है कि प्रेम प्रेम से ही प्राप्त होता है। यदि तुम तनिक तनिक-सी धातों पर उन्हें झिड़क देते हो, उनके लिये कभी उन मधुर धात तुम्हारे सुंह से नहीं निकलती, तुम उनसे सदैव घृणा ही करते हो, तो भला तुम्हें उनका प्रेम कैसे प्राप्त हो सकता है। तुम्हारा घर तो एक धैंक के समान है, तुम उसमें जो कुछ भी रखतोगे, सुदृ-साहित वही तुम्हें मिलेगा। घर एक गुम्बज है। जैसा तुम वहोंगे वही तुम्हारे पास बानिस आवेगा। इसलिये घर के लोगों का स्नेह प्राप्त करने के लिये उनसे उन्हें कहो।

जो मनुष्य गाहरथ्य सुख के आनन्द को उठाना चाहते हैं, उन्हें घर में रहने से अपने व्यवसाय की सारी कथाएँ भूल जाना चाहिए। व्यवसायतः अच्छे और छियाँ तुमसे दो चार मधुर क्षण सुनने की हृच्छा रखती है, परन्तु तुम्हारे गंभीर चेहरे से उनको निराशा होता है। उनका विकसित होनेवाला आनन्द वहीं बैठ जाता है।



# आठवाँ मोर्चा

—\*—

**ध्यवसाय तथा उसके लिये आवश्यक गुण**

“आरम्भेतैव कर्माणि आन्तः आच्छः पुनः पुनाः ।  
कर्माण्यारभमाण हि पुरुषं श्रीनिपेवते ॥

X            X            X

संग्रह करो करोड़, लुटाओ धन अनांगनती ।  
जांचे आद्वन बैठ सुनो दासन की विनती ॥  
निजी प्रभुता के हेतु, करो तुम सब कुछ नीका ।  
किन्तु शील के दिना, सभी हैं जग में फीका ।

—कामतोपसाद् गुह

X            X            ; X

“ध्यवसाय के लिये तोन धातों को आवश्यक ना है—ज्ञान, स्वभाव  
और समय ।”

—कार्ड चेस्टर फेल्ड

X            X            X

“घनोपर्याय को उधेड़-बुन में अपने सदाचार, सत्यता और सुशी-  
लता को देखा बैठो। अपनी आत्मा को देवकर धन जुटाना मोती फौछकर  
सौप बटोरना है”—लेखक

“इक ठथ्योगा इशापार स्वयं की स्थान है”—शक्ति

X            X            X

“बाँरथा बाफ़ गच्चे बफ़दा भस्त ।

न बरदश थकार गाहे हरीर ॥—शेखशादी

X            X            X

“Stand by your Compass and your chart,  
     With firmness and with steady aims.  
     Your will to do and fearless heart,  
     Shall win for you and honored name.

मनुष्य, अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति में दिन-रात रत रहता है। प्रत्येक काय और उत्पत्ति का मूल कारण आवश्यकता ही है। इन आवश्यकताओं की पूर्ति के साधनों में संपत्ति ब्रधान साधन हैं। इसलिये प्रत्येक मनुष्य का बुद्ध-म-कुछ धन की अवश्य आवश्यकता होती है। बड़े-बड़े विद्वानों, योगियों और महात्माओं का भी संपत्ति-मानों का आश्रय लेना पड़ता है। मनुष्य की व्यक्तिगत, सामाजिक या धार्मिक उत्पत्ति धन की प्राप्ति तथा उसके उचित उपयोग पर धृत कुछ निभर है। धन को उचित या अनुचित रीति से प्राप्त करने और व्यय करने का प्रभाव मनुष्य के शारीरिक, मानसिक और आध्यात्मिक जीवन पर पड़ता है। मार्शल कहता है—“संपत्ति की उत्पत्ति ही मनुष्य का उपजीवन, उसकी आवश्यकताओं की तृप्ति और उसकी शारीरिक, मानसिक और नैतिक उत्पत्ति का एक मात्र साधन है। परन्तु जो संपत्ति अंत में मनुष्य के ही काम में आनेवाली है, उसके उत्पाद करने का मुख्य साधन मनुष्य ही है।” अब हमें देखना यह है कि संपत्ति की उत्पत्ति के लिये मनुष्य में क्या-क्या गुण होने चाहिए।

किसी भी व्यवसाय अवधा पेशेवाले के लिये पदिश्मो, पुरुषार्थी, स्वस्थ और कार्यशील होने की आवश्यकता है। प्रत्येक कार्य का महत्व उतना ही विकसित होता है, जितना कि उक्त गुणों का उत्पर प्रयोग

किया जाता है। मनुष्य ही एक व्यवसाय के महत्व का निर्णय कर सकता है, न कि एक व्यवसाय मनुष्य का।

एक व्यवसायों मनुष्य को नौकरी पैशेषाले से कहीं अधिक धन उपार्जन करने का अवसर प्राप्त होता है। वह अपने गुणों का भली मांति उपयोग कर सकता है और उनके अनुसार ही फल प्राप्त हर सकता है, परन्तु साथ ही उसमें चरित्र संगठन की भी अधिक आवश्यकता है। जो मनुष्य अपने स्वभाव, ध्यान तथा उनकी आकृति पर शासन नहीं कर सकता, उसे व्यवसायों मनुष्य बनने का विचार कृत्तर्व छाड़ देना चाहिए। चंचल चित्तवाला मनुष्य व्यवसाय की आंतरिक वातों को जान ही नहीं सकता, इसलिये वह उसे कर भी नहीं सकता। जो मनुष्य अपने सुख की आकृति इच्छानुसार विद्युत नहीं रख सकता, वह उसके द्वारा अपने गुप्त भावों को प्रदर्श कर देता है, जो अपने स्वभाव पर शासन नहीं कर सकता। वह दुश्मिमान और सहृदय मनुष्यों को भी दुश्मन बना लेता है।

हम जिस व्यवसाय को करते हैं, वह चाहे कितना ही छोटा हा, परन्तु हमें उसे तच्छ नहीं समझना चाहिए। मोर्ची का काम करना अपमानजनक नहीं है, परन्तु अपमानजनक तो तुरे जूते बनाना है छोटे-से-छोटा व्यवसाय भी बड़ी-से-बड़ी नाकरी से अधिक अच्छा है; क्योंकि हमसे एक मनुष्य में स्वसंत्रता, आत्म-विश्वास और साइस भाता है।

एक व्यवसाय को हाय में लेते रुमय उसका ठोक-ठीक ज्ञान प्राप्त कर लेना अत्यन्त आवश्यक है। वेजाने-समझे हाथ फंसा देने से अन्त में गाँठ की पूँजी भी निकल जाती है। एक विद्वान का मत है 'कोई भी काव्य प्रारम्भ करने में जल्दवाली मन करो और विना समझे उसे प्रारम्भ ही मत करो। कोई माली पुद पेड़ को चाहे, जितना सीधे परन्तु वह उपयुक्त मौजिम से पहिले फल नहीं दे सकता है।

अपने व्यवसाय को सुख-मुख्य वातें अपनी देख-भाल में ही रखा

सब काम का नौकरों के विश्वास पर छोड़ देने तथा स्वयं ऐसो भाराम में लग जाने से एक-न-एक दिन व्यवसाय चौपट हो जायगा। एक कहा-वत है 'यदि तुम किसी काम को करना चाहते हो, तो स्वयं जाओ और उसे करो और यदि उसे नहीं करना चाहते, तो उसे किसी और पर छोड़ दा।'

भारतवासियों में मिलकर काम करने का गुण बहुत हो रहा पाया जाता है। दूसरे देशों में प्रायः सभी बड़े-बड़े व्यवसाय और कंपनियाँ अनेक लोगों के सहयोग से चल रही हैं। यह न समझना चाहिए कि यदि दूसरे लोग भी साझो हो जायंगे, तो इसे नफे में से हिस्सा बाँटना पड़ेगा। एक काम में जितना ही अधिक पूँजी लगाई जायगा, उसमें उतना ही अधिक लाभ होगा। छोटी पूँजी का व्यवसाय कभी स्थाई और विशेष लाभनन्दन नहीं होता। सदैव काम फेल होने का ख़रका बना ही रहता है। छोटे से-छोटे काम में भी यदि अधिक पूँजी लगाई जायगी, तो उसमें उतना ही अधिक लाभ होगा। अमेरिका में इवल एक विन बनानेवालों कंपनी ही छोटी की पूजा पर स्थापित है और संसार के एवं बड़े देशों को आवश्यकता का पूर्ति करती है।

अपने लाभ के लिये दूसरे देशों का कज्जा माल मेज़कर अपने देश का गला घोटना अनुचित है। प्रत्यक्ष में तो तुम कुछ फ़ायदा कर लेते हो, परन्तु यह फ़ायदा फ़ायदा नहीं है। हुआरी सुख-संपत्ति अधिकांश देश की सुख-संपत्ति पर ही निर्भर है। देश को सुख-संपत्ति तब ही बढ़ सकती है, जब तुम देश में नए-नए उद्योग-धर्मों का प्रचार करो।

अनेक व्यवसायों की और दीड़ने से एक ही व्यवसाय में लगे रहना अधिक सफलता जनक ही सकता है। एक बार चाहे एक काम पर तुम्हें हानि मी उठानी पड़े, तो भी तुम उसको छोड़कर मत भागा। उसमें लगे रहने से, तुम्हें अनुभव होगा और तुम्हें उसकी प्रत्येक छाटी और

मोटी बातों का ज्ञान हो जायगा । तब निःसंदेह तुम उसमें सफलता प्राप्त करोगे ।

X                  X                  X                  X

कुछ समय के लिये चाहे हम भले ही वैडमानों यीनाज़ोरी और धोखाधड़ी में सफलता प्राप्त कर लें, परंतु चिरस्थायी सफलता तो सहश्रद्धा और ईमानदारी से किए हुए परिश्रम से हो सकता है । तभ मृणित उपायों द्वारा ऐसे हुए धन से चाहे भले हों। एक बार मूर्खों की आंखें चौधिया दो । परंतु वह रोकनो दो-चार दिन में ही विर्लीन हो जायगा । जो सदैव सत्यता का व्यवहार करते हैं, जो मौका आने पर भी छुल-कपट नहीं करते, उनकी धाक सबपर वध जाती है और उनका व्यवसाय चंभक उठता है । दूसरे व्यापारी अपने ग्राहक को एक बार चाहे धोखा देने में समर्थ हो जायं और कुछ अधिक अनुचित फ़्रायद़ उठा लें, परंतु वह सदैव के लिये उस ग्राहक का हाथ से खो बैठते हैं ।

कुछ मनुष्य कहते हैं कि दूकानदारी में तो छुल-कपट, छूठ वैडमानों विना काम, चल ही नहीं सकता । सीधे सादे दूकानदार मनुष्य को तो वहाँ गुज़र ही नहीं है परन्तु हमारे विचार में तो ईमानदार मनुष्य ही वहाँ भी अधिक सफल होते हैं । लोग जब जान लाते हैं कि असुक मनुष्य एक सांव कहता है, वह मिलावट की चाज़ नहीं बेचता, तो वे उसी के यहाँ जाते हैं ।

भारतवर्ष को ऐसे दुकानदारों की ज़रूरत है, जो जापान या मैचेस्टर के बने हुए माल को 'स्वदेशी वस्त्र' कहकर नहीं बेचते । उसे ऐसे वैद्यों और डाक्टरों की ज़रूरत है, जो यदि एक रोग को नहीं पहिचान पाते हैं, तो इन्डा बहाना करके अंधाधुंध दवाओंहां । नहीं देते । ऐसे वकीलों की ज़रूरत है, जो इन्हे और पॉचल सुकहरों को अपनी फ़ीस के लिये ज़िताने की आशा देकर नहीं लढ़वाते । उसे ऐसे व्यापारियों की ज़रूरत है, जो छ़त्तीस इञ्च कपड़े के लिये छ़त्तीस इञ्च और सोलह छ़टाँक अनाज

के लिये सोलह छठाँक ही देते हैं। संक्षेप में हम यों कह सकते हैं कि उसे ऐसे मनुष्यों की जरूरत है, जो वैर्मानों से एक छोटी भी लेने का विचार नहीं करते।

यदि इस संसार में मनुष्य प्रकृति में वैर्मानों, धोखेवाली कृत्तर्ह न होती, तो यह संसार और भा कितना मनोरम हो जाता; परन्तु विचार करो, जैसे कि एक मनुष्य झूठ और धाखा दे जाता है, उसी प्रकार पर्वत, समुद्र, नदी सब कभी कभी धोखा दे देता जानती, पृथ्वी हमारे बीज के बदले में उपज देने में वैर्माना कर जाती, जिस ज़मीन को हम घास से हरी-भरी देखते हैं, वास्तव में अथाह जल-सागर प्रमाणित होती, अथवा पृथ्वी की आकर्णण शक्ति सूर्य की रोशनी पर चिरधायी विश्वास न किया जाता, तो इस संसार का क्या रूप होता?

अनेक नवयुधक 'किसी भी साधन से' शीघ्र ही धनी बनने की इच्छा रखते हैं। वे बिना कठिनाइयों और वाधाओं को सहन किए हुए एक-दा धप में ही नगर के प्रसिद्ध रईसों में हो जाना चाहते हैं, वे इस कार्य में अंधे हो जाते हैं, उनकी सारी शक्तियाँ वैर्माना, धोखेवाली और झूठ में कोद्रुत हो जाती हैं। हमारे जीवन में अनेक ऐसे अवसर आते हैं, जब ईमानदारी एक और होती है और अनुचित उपायों से प्राप्त होने वाला धन दूसरी बार होता है। उस समय भा जो मनुष्य उस विशाल धन को लात मार कर ईमानदारी की हो रक्षा करते हैं, वे ही दूरदर्शी हैं।

व्यवसाय, राजनीति, धर्म और हमारे जीवन के प्रत्येक विभाग में हमें ईमानदार होना चाहिए। यदि हम ऐसा करते हैं, तो न केवल इससे दूसरे मनुष्यों को प्रसन्नता और सफलता प्राप्त होती है। हम संसार के प्रभाव से बच नहीं सकते। हमारे जीवन का प्रत्येक पल न केवल अपनी 'प्रसन्नता और' धन पर निर्भर है, बल्कि 'हमारा स्वास्थ्य हमारी शक्ति, हमारा सुख संसार की स्थिति पर निर्भर है, जिसके कि

हमें एक भी राह है। इसलिये देश, समाज, पढ़ोसिध्दें और स्वयं अपने लिये हमें ईमानदारी से चलना चाहिए।

X            X            X            X

धन का प्राप्त कर लेना तो सहज है, परन्तु उसका सदुरयोग बरना बहुत कठिन है। संसार में ऐसे अनेक आदमी मिलेंगे जो, किसी तरह धनबान होने में सफल हो गए हैं, परन्तु ऐसे बहुत ही कम आदमी मिलेंगे, जों प्राप्तधन का उचित रीति से व्यय करते हैं।

आप यह जान लें कि एक आदमी अपने धन को किस तरह व्यय करता है, तो आप तुरन्त ही उसके आचरण-वचारों को बता सकते हैं। प्रत्येक आदमी के लिये रूपरूप का उपयोग करना, पैदा करना, उंसका धनबान और खर्च करना उसको लौकिक बुद्धि चातुर्य की सर्वोत्तम परीक्षा है।

हेनरी लेटर ने अपने एक ग्रंथ में लिखा है—“रूपरूप के पाने, बचाने, खर्च करने, देने, लेने; उधार देने, कर्ज़ लेने और दान देने आदि के नियमित ढंग आदमी के पूरे होने के सुचके प्रमाण हैं।”

अनेक आदमी साधारणतया तो बड़े फटे हाल रहते हैं। पैट भर खाने को भी नहीं स्काते, फिर दान और पुण्य का तो कड़ना ही कंपा है? एक पैसा गाँठ से निकालते मानों उनका दम-संतुलित है, परन्तु वे ही विवाह-शादियों में हजारों रुपया फुलवाड़ी, आतिशवाजी वर्गे रह में लुटा देते हैं। उस समय उनका हृदय बड़ा उदार हो जाता है और वे इस कहावत को चरितार्थ करते हैं कि “बनिएँ की कमाई विवाह-शादी और भकान में ही स्वादा होती है।” दूसरे बे हैं, जो रोज़ की कमाई शराब गाँजे आदि में फूँक देते हैं और दूसरे दिन के लिये एक पैसा भी नहीं बचाते। एक थार मज़बूरों ने लार्ड जनरल से अपने ऊपर लगे हुए अनुचित टैक्स की शिकायत की। लार्ड ने उत्तर दिया—“विधास रक्खो।

कि सरकार तुमपर इतना टैक्स नहीं लगाती, जितना तुम सड़य अपने ऊपर केवल शाराब के खर्च से लेगा लेते हो। ”

खर्च की कोई नियमित व्यवस्था न होने से अपन्यय भी होता है और उतना आराम भी नहो सिलता है। प्रायः जिस मद्दे कम खर्च होना चाहिए था, उस मद्दे तो उतारा खर्च हो जाता है, परन्तु आवश्यक घोतों में कभी करनी पड़ती है। व्यय की नियमित व्यवस्था होने के लिये आय-व्यय का उचित रीति से पूर्ण हिसाब रखना चाहिए। रान्डे महोदय अपना सब हिसाब अपने हाथ से ही लिखते थे। वे आनी पत्नी को भोजन मात्र के लिये सौ रुपया देकर कहते थे कि 'इसमें महीने भर का खर्च चलाना।' उनकी पत्नी उसका हिसाब रखती थी और रान्डे स्वयं रात को आय-व्यय की रोकड़ मिलाकर सोते थे। हिसाब रखने से पहला लाभ यह होगा, कि तुम शीघ्र ही अपने व्यय को आय के भीतर हा रख सकोगे।

X            X            X .        X

यदि तुम सुखी होना चाहते हो, तो कभी कर्जदार मत बनो। अनेक आदमी एक बार कर्ज लेकर अपनी शक्ति, अपने मान और अपने आम विश्वास को बेव चुके हैं। वे जब कर्ज लेते हैं, तो उन्हें यह विदित नहीं होता कि वे अपने गले में एक भारी बोझ बाँध रहे हैं। यह क्रष्ण का वैभक्ति-पर-दिन बढ़ता ही जाता है और अनेक आदमियों के तांगों को धोंटकर ही छोड़ता है। अनेक आदमी इसलिये आत्मवात कर लेते हैं, क्योंकि वे अपने क्रष्ण को नुकाने में असमर्थ होते हैं।

शेषपियर कहता है—“न तो उधार ले और न उधार दो। उधार देने से ग्राहक और रुपया देने हाथ से चले जाते हैं।” हमें न तो कोई चीज़ उधार लेना, चाहिए न देना ही। उधार में देनों को ही हानि है। प्रायः दस उधार क्षेत्रवालों में एक नादिहंद हो ही जाता है।

दूकानदार उस रकम की पूर्ति बाकी के बचे हुए नौ ग्राहकों से परी करता है, क्योंकि तेल तो तिलो से ही निकलता है ।

उधार में कुछ ऐसा जाइ है कि हम विना खराद भी अनेक चीज़ें खरीद लेते हैं । हम एक चीज़ को उधार लेते हैं, उस समय हमें अपने पास से 'कुछ नहीं' देना पड़ता, इसलिये हम उस वस्तु के विषय में लपरवाह होते हैं ! दूकानदार भी देखता है कि उसे इस समय कुछ नहीं मिला, इसलिये खराद चीज़ ही ग्राहक के सिर मढ़ता है । यदि दूकानदार नकूद बेघता, तो वह उस रूपए को दूकान में लगाता, जिससे उसे और भी लाभ होता । उधर ग्राहक हुरे माझ और हिसाब रक्खने के करक्कर्दों से बच जाता ।

छोटी-छोटी चीज़ें कभी उधार मत लो । देखने में तो यह काँई बहार झण नहीं है, परन्तु दो-दो चार-चार आने की चीज़ें उधार लेने से ही बप भर में एक बड़ी रकम हो जाती है । उस समय वह रकम देना अवश्य अखरता है ।

बड़े शोक की बात है कि अनेक विद्वान् और अनुभवी पुरुष भी इस दुष्ट ऋण के चंगुल में फँसकर अपने जीवन को हुखात बना लेते हैं, जैकि गोल्डरिमथ, सर वाल्डर स्टॉट, शेरीडन वैंस आदि हनके उदाहरण हैं । हमारे इस देश में भी सहायों ऐसे शिक्षित और योग्य मनुष्य मिलेंगे, जिनका जीवन ऋण के कांटों से छिद रहा है ।

बधुओ ! यदि मानसिक शांति, जीवन का सुख और हृदय का आनंद चाहते हो, तो किसी के एक पाई के भी कर्ज़दार न बनो । यदि तुम्हें किसी कारणवश ऋण लेना ही पढ़ा है, तो उसे तुरन्त छुकाने की चेष्टा करो, नहीं तो वह इनुमान को तरह तुझे अपनी पूँछ के चक्कर में कस लेगा ।

यदि तुम किसी के कर्ज़दार नहीं बनना चाहते, तो सारे अपन्याओं का नाश कर दो । जो मनुष्य अपनी आय से अंधिक व्यय कर रहे हैं,

वे आवश्य ही राक्षस-स्वरूप ऋषि के पंजे में फँस रहे हैं । यदि तुम्हारे आय बहुत ही कम है, तो भी कोई चिता की बात नहीं । उसी में आरना खँच चला और निःसन्देह तुम्हें सुल और आनंद मिलेगा । इश्वरचंद्र विद्यासागर ने पचात्र रूपया मासिक की नौकरी में अपने कुटुम्ब को सुख-पूर्वक चलाया था और उसी में से अनेक निर्धन विद्यार्थियों को छान्न-बृत्तियाँ भी दी थीं । परन्तु वास्तव में बात यह है कि हमारा विचार तो यह रहता है कि किसी तरह भी हम दूसरों से कम न समझे जावें । चाहे हम किनने ही निर्धन हों, चाहे हमारे आमदानी कितनी ही थोड़ी हो, चाहे हम कुटुम्ब को अली प्रकार पालन भी न कर सकते हों, परंतु हम संसार में अपने को अमर ही दिखलाना चाहते हैं । हस दिखावे के लिये ही हमें आय का एक बड़ा अंश दिखाने की चीज़ ख़ीदने में खँच कर देना पड़ता है, जिससे हमें अपनी दूसरों आवश्यकताओं के लिये कज़्र लेना पड़ता है । कज़्र लेकर अमरी दिखाने से प्रतिष्ठा मिलना तो दूर रहा, कभी तो सारी इज़्जत मिट्टी में मिल जाती है ।

## लवाँ मोर्चा



सदाचरण

“रागदेप विमुक्तेश्वर विषया तिन्द्रियैश्वरन् ।

आरेमश्वरै विधेयात्मा प्रकादमधि गच्छति ॥”

—भगवान् कृष्ण—



“चूं हन्शारा न वाशदङ्गलो पृहसेण् ॥  
ते फर्क्कज्ज आदमी वा नकश दावारेण् ॥

हाजी ते नेतो शुत रहत अज्जवाये आंके ।

वेचारा खारमी खुरद व वारमो वरद ॥”—शेखतादी

X X X X

“लीबन क्षेत्र-लता को, सींचे सन्ततन सुकर्म-जीवन से ।

धीर सदाचारी नर, पावै सुन्दर सुमिट फड उपसे ॥

X X X X

“परि ईश्वर और शासक को भय न हो, तो मी पाप नहीं करना चाहिए, यही सच्चा सदाचरण है ”

—सैनिक

X X X

“संसार में लुद्धवभाव से असंख्य लाभ होते हैं और अच्छा स्वभाव, संपर्ग, विद्या, अनुभवों के प्रभाव से प्रभावित होते हैं; सुशिक्षा से ही घर्माचरण की सृष्टि होती है ।”

X X X

“The noble minded dedicate Themselves,

To the promotion of the happiness.

Of others e'en of those who injure them,

True happiness Consists in making happy”

—Bharavi.

जो मनुष्य अंतःकरण की दिक्षा पर सदैव द्योनु देने हैं, उसके चिह्नहृ कभी कोई कार्य नहीं करते, उनकी स्तरम् बढ़ती है तथा किसी को और प्रबु नहीं जाती है । वह उसके लिये पग पग पर पथ-प्रदर्शक करता है और उसे पद-दलित (जोने से बोचाता है) है । वह उसके

सहायता से शीघ्र ही निर्धारित कर लेता है कि औन्-सा मार्ग ठीक है और कौन्-सा गलत । मिं व्यूज़र का विचार है कि 'जीव के लिये अन्तरात्मा पेसं ही है, जैसा शरीर के लिये स्वास्थ्य ।'

पादरी चेनिंग लिखते हैं—'मस्तिष्क का विकाश हमें एड पा भी ईश्वर की ओर नहीं बढ़ा सकता, जब तक उसमें संयम, इन्द्रिय दमन और अंतःकरण की पुकार न हो । इस अनन्त शक्ति के जानने के लिये हमें अपनी आत्माओं को पाहर निकाल कर देखना चाहिए, अत्यथा धास्तव में हम उसे कभी नहीं जान सकेंगे ।' ददाहरणाथ इम पवित्रता अथवा पापों का विनाश आदि विषयों को केवल पढ़ लें या उनपर विचार कर लें, परन्तु जब तक अपनी अन्तरात्मा को, अपनी सब दुराद्यों को दिखाने के लिये प्रेरित न हों, तब तक हम उन्हें भलोभाँति नहीं समझ सकते हैं। अन्तःकरण के द्वारा हम परमात्मा की आकृता को जान सकते हैं ।

एक मनुष्य ने हजरत मुहम्मद से पूछा—'पाप यथार्थ में कहाँ है ?' ऐस्होने उत्तर दिया 'कोई चीज़ तुन्हारे हृदय में चुमे और तुम उसकी परवाह न करो ।' प्रत्येक समग्र जब हम अंतःकरण के विरुद्ध कार्य करते हैं, तो हमारी कुछ-ज-कुछ शक्ति क्षीण हो जाती है । उसकी निटय अवहैलना करने से धीरे-धीरे वह कमज़ोर पड़ जाती है और अन्त में चुप हो जाती है । एक मनुष्य जब पहिली बार चारी करता है, तब आत्मा उसे बड़े बल से रोकती है; परन्तु धीरे-धीरे उसको अंतरात्मा इतनी क्षीण हो जाती है कि फिर वह उसे नहीं सुनाई देती । वह मनुष्य फिर पक्षा खोर हो जाता है ।

अंतःकरण की हत्या करना मानों रवयं अपनी हत्या ही कर लेना है । जिनकी अंतरात्मा नष्ट हो चुकी है, वे अपने एक हितू, मित्र और पथ-प्रदर्शक को खो चुके हैं । वे इस संसार में इन नेत्र-हीन मनुष्य के समान हैं, जो बिना लाठी के गहरे और ऊचे-नीचे गार में छोड़ दिए गए हैं । जिनकी अंतरात्मा पतित हो चुकी है, उस मनुष्य का पाप-पंक

मेरे से निकलना बहुत ही कठिन है। उसे धर्म-अधर्म का ज्ञान ही नहीं हो सकता और न उसे धर्म पर विश्वास ही हो सकता है।

जो मनुष्य-संसार में सफलजीवन के अभिलाषी हैं, उन्हें अपने अन्तरात्मा को जागृत करना चाहिए। अन्तःकरण को बलवान् बनाने का यही उपाय है कि तुम उसकी कभी भवहेलना मत करो। वह जो कुछ कहे सुनो और कार्यरूप में परिणत करो। यदि तुम अन्तःकरण की आज्ञा पालन करना सीख लो, तो तुम्हें मोटी-मोटी धार्मिक पुस्तकें पढ़ने; अध्ययन करने की अधिक आवश्यकता ही न रहे। कशोंकि वे पुस्तकें भी अन्तरात्मा के सद्गुप्योग का परिणाम ही हैं। अन्तःकरण बड़ा धर्म और राजकीय नियम है।

लोग हँड़ते हैं शांति। शांति कहाँ है? अन्तरात्मा को बिना राजो किए हुए कोई शांति प्राप्त ही नहीं कर सकता। सारे संसार का धोखा दीर्घा जा सकता है, परन्तु अपनी आत्मा को कौन धोखा दे सकता है? आप सारे संसार के सम्मुख पंडित, विद्वान्, धनी, महात्मा जन जाहें, परन्तु यदि यह सब ढोंग है, यदि आपके कर्म यथार्थ में शुद्ध नहीं हैं, तो आपके हृदय में एक गुपचुप पीड़ा अवश्य हो रही होगी। संसार उसे नहीं जानता, परन्तु आप जानते हैं। उसे आप निकाल भी नहीं सकते, इस आप शांति! शांति!! चिल्लाते रहिए, परन्तु आपको शांति नहीं मिलेगी।

कोपड़ियों को छठिन भूमि पर पड़े और चिथड़ों की गुदड़ी अपने शरीर से लैपैटे हुए मनुष्य का हृदय यदि शुद्ध है और अन्तरात्मा संतुष्ट है तो वह अनेक राक्फेलर और कार्नेगी से भी अधिक सुखो है। इसके विपरीत असंतुष्ट अवतरात्माओं के जगत्-सेठ भी दुःख के कोलहू में पिल रहे हैं। हम अनेक करोड़-पतियों के जीवन को सफ़ल जीवन समझते हैं। आओ आज उनके हृदय को टटोलें और देखें। उनमें सुख की मात्रा कितनी है। निःसन्देह अनेक सामयिक पत्र उनके प्रशंसा के पुल बोঁधते

रहते हैं, अनेक सभाओं में लोग उनकी जय-ध्वनि से आकाश गुंजा देते हैं, परंतु उनकी अंतरात्मा परावर बताती रहती है कि यह सब मिथ्या है। वे जप अपने विशाल कारखानों को देखदर अभिमान से फूल जाते हैं, तो अंतरात्मा अनेक कुलियों के पीछे और रोगी-चेहरे उनके सामने छाकर कहती है—‘देख ! तूने जो विशाल धन इबट्टा किया है, उनका प्रत्येक रूपया इनके रक्त से सना हुआ है। तेरी जो विशाल धृष्टिलिङ्ग पूँछिए गोचर होती हैं, वे सहस्रों निरवश मनुष्यों की उड़ियों और रक्त से खड़ी की गई हैं। संसार रहता है, तूने सफलता प्राप्त की है; परन्तु वास्तव में तूने अपनी सारा धन खो दिया है।’

इसलिये पूँछ दार्य की सत्यता जाँच बरने के लिये पर्दिले अपनी गवाही ला और फिर संसार भर की। यदि प्रत्येक दार्य में तुम अंतरात्मा की समति प्राप्त कर लिया करो, तो तुम्हारी जांति को कोई नष्ट नहीं कर सकता। संसार भर का विशेष बरने पर भी तुम यदि अपनी अंतरात्मा का पालन कर सको, तो तुम्हें कोई भी सफलता प्राप्त करने से नहीं रोक सकेगा।

· · · X      X      X      X

सब धर्मों का सारांश चित्त-शुद्धि है। चित्त-शुद्धि के लिये आत्म-शासन की आवश्यकता होती है। आत्म-शासन के लिये मनुष्य को हँड्रिय-संयम करना चाहिए। हँड्रिय-संयम का यह अर्थ नहीं है कि हम अपनी हँड्रियों का विलकुल नाश कर डालें। उसकी तात्पर्य यहो है कि हम सब हँड्रियों को नियमित कर दें। संयमी वह मनुष्य है, जो दृश्यरीय नियम-पालन करने के लिये आवश्यक विषय भोग करता है। परन्तु उनमें लिप्त तथा अंधा नहीं हो जाता। उसे उनमें कोई आनन्द नहीं मिलता, परन्तु वह उसे अपनी कर्तव्य और दृश्यरीय आदेश समझ कर करता है।

धाहे कोई मनुष्य शरीर पर गोरुण-दस्त धारण करके जंगल में कठोर

तपस्या वर्षे के लिये चांग जयं परन्तु यदि हांद्रिय-तुष्टि को लालसा वस्त्रमें अभी तक बनी हुई है, उसने अपने मन का कलुप नहीं धोया है, तो वह हांद्रिय संयम से कोसों दूर है। एह सनुष्य संसार के कोलाहल में रहकर भी संयमी रह सकता है और संभव है दूसरा मनुष्य संसार से कोसों दूर बन में रहकर और धास-पात खाकर भी न रह सके।

बुरे या अच्छे कार्य के तीन साधन हैं - मन, वचन और कर्म। कोई मनुष्य वचन और कर्म से तो पवित्र हो, परन्तु मन उत्तु रुद्ध न हो, तो वह कभी शुद्ध नहीं बन सकता। बहुत-से मनुष्य वचन और कर्म से तो निष्पाप रहते हैं, परन्तु वे अभी तक मन को काढ़ में नहीं कर सके हैं। उनका चित्त अभी तक विषय-धासनाभों की ओर दौड़ता है। वे वचन और कर्म से पछाँगमन नहीं करते, परन्तु मन उस और दौड़ जाता है, तो वे अवश्य उस पाप के भागी हो जुरे हैं।

एक विद्रोह कहता है - यदि कोई मनुष्य इतना लंबा हो कि वह भ्रूः तारे को स्पर्श कर सके अथवा सृष्टि को अपनी सुट्ठी में ले सके, परन्तु उसके कार्य का परिणाम उसकी आत्मा से ही मालूम करना चाहिए, मन हा मनुष्य का माप है।

चित्त-शुद्धि का उपाय केवल यही है कि कठोर नृपवासों और कष्ट सहकर शरीर को क्षीण कर दिया जाय। यदि हम सुखंगति में बैठें-ठड़ें, नियम-पूर्वक धर्म पुस्तकें पढ़ें, प्रतिदिन चित्त को विद्यर करने का अभ्यास करें और सदैव उत्तम विचारों का मस्तिष्क में स्थान दें, तो निस्संदेह हम चित्त-शुद्धि को आरं जा रहे हैं। चित्त-शुद्धि का एक मुख्य और प्रबल साधन यह है कि मन को बुरी जगह में न जाने दो। समझ लो कि मस्तिष्क कभी खाली 'नहीं' रह सकता। एक कहाघत है - 'खाली मस्तिष्क भूतों का डेरा है।' यदि तुम्हारे मस्तिष्क में अच्छे विचार नहीं हैं, तो उने विचार भाकर उसे घेर लेंगे। मस्तिष्क में एक बार बुरे

विचारों को आ जाने दीजिए, फिर वे धीरे-धीरे करके अपना अड़ा समा लेंगे।

भगवान् श्रीकृष्ण गीता में बताते हैं—

ध्यायतो विषयान्पुसः संगस्तेपूपजायते ।

सगात्मज्यते कामः कामाटकोधोभिजायते ॥

क्रोधाद्ववति समोहः समोहात्मसृतिविभ्रमः ।

सृतिअंशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशत्यणश्यति ॥

विषयों से ध्यान करनेवाले मनुष्य के मन में पहले विषयों के लिये श्रीति उत्पन्न होती है, प्राप्ति से इच्छा पैदा होती है, इच्छा से क्रोध पैदा होता है, क्रोध से अम होता है, अम से सृति की होनता होती है, सृति-हीनता से बुद्धि नष्ट हो जाती है; बुद्धि के नष्ट होने से आदमी ही नष्ट हो जाता है। आगे चलकर वे कहते हैं—‘जिसने चित्त को वश में नहीं किया है, उसकी बुद्धि स्थिर नहीं हो सकती; जिसकी बुद्धि स्थिर नहीं है, उसे आत्म ज्ञान नहीं हो सकता, जिसे आत्म ज्ञान नहीं है उसे शांति नहीं मिल सकती, जिसे शांति नहीं है उसे सुख कहाँ स मिल सकता है ?

इसलिये चित्त-शुद्धि ही सब साधनों की जड़ है ।

X            X            X            X

संसार में अनेक आदमी हैं जो केवल अपने लिये ही जीते हैं और औढ़े से इनेगिने वे हैं, जो दूसरों के लिये जीते हैं। प्रथम वे हैं जो रुप्यों की थेली लादते हैं। उनका सिद्धांत है ‘खाओ, पीओ और मौज उड़ाओ।’ यदि निर्धन, विधवा, अनाथ भूखों मर रहे हैं तो उन्हें कोई चित्ता नहीं है। वे पां-पग पर अपने ही आराम को देखते हैं। वे अपनी सुख की वाटिका निर्बलों के रक्त से सोचते हैं; क्योंकि निर्बल तो उनकी सैवा और सुख के लिये बन यही गए हैं। वे यदि सुखी हैं, तो संसार सुखी है। दूसरे वे हैं, जो दूसरों के कष्ट को अपना ही कष्ट समझते हैं,

जिनके विचार में धरत इह हैं इसलिये दिया गया है कि वह उससे निर्भृतों की आवश्यकताओं को पूरा करें। एक अपस्थार्थी होते हैं, दूसरे परस्थार्थी।

परोपकार, दान, निर्खार्य सेवा आदि कार्यों की हिन्दू शास्त्रों में बड़ी प्रशंशा है। संसार में कोई संप्रदाय, मत अथवा धर्म ऐसा नहीं है जो इनकी महत्ता स्वीकार नहीं करता हो। वे मनुष्य धन्य हैं, जिनके हाथ निर्भृतों, विधवाओं, अनाथों की सहायता करने में सदैव ध्यात्म रहते हैं और जिनके धर से कभी सहायता पाने योग्य मनुष्य फिर कर नहीं जाता। वे ईश्वर के प्रेम पात्र हैं, तिन्होंने देश, समाज और दुक्षियों के उपकार के लिये अपना जावन अर्णए कर दिया है।

मुक्तिमानों की धर्म-पुस्तक का धाक्य है—‘मनुष्य की सब्दी संपत्ति के बल वह भला है, जो वह हस्त संसार में अपने साथियों के साथ करता है। जब वह मर जायगा, तब लोग पूछंगे कि वह कितनी संपत्ति छोड़ गया, परन्तु फूरिहते जो कि कश्च मैं उसकी जाँच करेंगे उससे पूछेंगे कि तूने अपने साथियों के साथ कौन कौन से उपकार किए हैं?’

यदि तुम अपने किसी दुश्मन पर विजय प्राप्त करना चाहते हो, तो उसके साथ एक उपकार का काम करो। उपकार से यदि चाहो, तो सारे संसार को जीत सकते हो। उपकार के बदले में कभी किसी पुरस्कार अथवा प्रतिफल को इच्छा न करो। इसलिये किसी के साथ उपकार मत करो कि कल वह भी तुम्हारे साथ उपकार करेगा। एक बार इटली देश की नदी में एक बाढ़ थी। उस नदी का सारा पुल वह गया, सिर्फ बीच का कुछ अंश बच रहा, जिसपर एक घर बना हुआ था। उस घर के आदमी खिड़कियों में से बाहर झाँक-झाँक कर आप पास वालों को सहायता के लिये पुकारने लगे; क्योंकि पुल का वह अंश, जो अब तक बचा हुआ था, वहने ही को था। नदी के किनारे दर्शकों की भीड़ में से एक धनाढ़ी मनुष्य बोला—‘अगर कोई उस घर

के आदियों को बचा देते हो मैं उसको सौ मोहरें दूँगा ।' यह सुनकर एक गुरीश किसान शुका नाथ लेफर नदी में चला गया और उसके घर के आदियों को नाव में यिठाकर किनारे पर ले आया । इस तरह जब उन लोगों की जान बच गई, तब उस धनाढ़ी ने किसान से कहा— 'यह लो सौ मोहरें ।' किसान ने उत्तर दिया—'यह इनाम लेकर मैं मनुष्यत्व को नहीं बेचूँगा ।' यह रूपया इश्ही बेघरों को दे दो, क्योंकि इनकी रूपए की जहरत है ।'

यदि तुम किसी के साथ कोई उपकार कर दो, तो सबके सम्मुख उसकी चर्चा मत करते फिरो । यदि तुम दीन, दुष्यियों को दान द्वारा कुछ सहायता देते हो, तो तुम्हें गर्व करने का सनिक भी स्थान मही है । निःसञ्चेह ऐसा करने से तुम अपना बेघल कर्तव्य-पालन कर रहे हो । तुम्हें इस बात का भी अधिकार नहीं है कि तुम इस बात की हड्डा करो कि उपहृत मनुष्य तुम्हारे उपकार के घटके में बड़ी-बड़ी कृतज्ञताएँ प्रगट करे । तुम तो हँसर के केवल रोकड़िए मात्र हो और उसा हे अ.देशानुभार धन देते हो । फिर तुम धन पानेवाले से इस बात की बयों आशा रखते हो कि वह तुमको धन्यवाद दे ?

उस मौत से और छाँनसी मौत अच्छी हो सकती है, जो दूसरों के लिये हो ? जरा, रोग, दुख से मरने से नो दूसरों के उपकार के लिये मरना अहंगुना अच्छा है । इसलिये जहाँ कोई ऐसा मौत आवे, उसे कभी हाय से जाने नहीं देना चाहिए । एक बार प्रशांत महासागर में एक जहाज अकस्मात दूसरे जहाज से टकरा गया, जिससे उसमें एक घड़ा छेद हो गया । छिद्र से पानी जहाज में भरने लगा और चारों ओर ढाहाकार मच गया । समुद्र में नौकाएँ छोड़ी गईं और उसमें जियों और बच्चों को उतारा जाने लगा । सबही अपनी-अपनी जान बचाने की फ़िक्र में थे । उस समय एक नवयुवक घड़ी ही सरगमी से छोगों की जान बचाने में सहायता दे रहा था । जब सब यात्री नावों में बैठ गए,

तब दूसरे काने से एक बृद्ध की चिल्लाईट सुनाई दी। भगवा किए जाने पर भी उसे बचाने के लिये वह युवक जहाज के बचे हुए कोने पर फ़िक्कर बृद्ध गया, परन्तु वह बृद्ध के पास पहुंचने भी न पाया था कि जहाज का बचा हुआ कोना भी समुद्र की तह में समा गया और उसके साथ ही नवयुवक भी लहरों में विलीन हो गया।

परोपकार करते समय जाति-पाँति का कोई भी विचार न आता चाहिए। भगिनी निवेदिता का जीवन परोपकार का आदर्श था। वे एक यात्रा और सहृदय अंगल देवी थीं और उनका जन्म इङ्गलैण्ड के मैनचेस्टर नामक नगर में हुआ था। वे हिंदुस्तान की सेवा के टहे इथे से अपने घर-बर, कुरुम्बियों को छोड़कर भारत के लिये चल पड़ीं। उन्हें पहिले पहिल यहाँ के पुराने विचारों के कारण बड़ी कठिनाई हुई। पहिले तो कोई उन्हें रसोइयाँ या नौकर ही नहीं सिझ सका, क्योंकि पर क्रेम के नौकर को रखकर वे हिन्दू-पढ़ोसियों के दिल का दुखाया नहीं चाहती थीं। इसी से रसोई बनाना मालूम न होने के कारण उन्हें कुछ दिन बेवफ़ कड़ खाकर ही गुज़ारा करना पड़ा। उनकी इस सहृदयता पर आस-पास के पढ़ोसी आकर्षित हुए। वे केवल धैर्य और ग्रेम ऐ लोगों पर धीरे-धीरे किस प्रकार इतना बड़ा विश्वास पैदा कर सकीं, यह एक अद्भुत बात है। उन्होंने अपने घर में ही बालकों के लिये किंडर-गार्टन पाठशाला खोल दी और छियों के पढ़ने का दंग भी धीरे-धीरे ढाक दिया।

भगिनी निवेदिता को अनाथ बालक और निराश्रय विश्वालों पर बड़ी दृश्य आती थी और उन्होंने उपरार के लिये 'विनिताश्रम' और 'सेवासदन' दो संस्थाएं भी खोल दीं। वे इन आश्रमों की स्थवरस्था के लिये किसी से एक पैज़ा भी न लेती थीं। आप जो पुस्तकें लिखती थीं, उपकी आमदनी से और विलायत में एक मनुष्य—जो हन्हें अपनी पुत्री समझता था, उसकी मदद से इस आश्रम का खर्च चढ़ाती थीं।

‘ऐ दयालु हतनी थी’ कि अपने निर्वाह के लिये कुछ भी न रखती थीं, सभ परोपकार में खर्च कर डालती थीं ।

इसी बीच में कलकत्ते में महामारी फैल गई, स्टोमर और रेलगाड़ियाँ भागते हुए लोगों से भरी हुई देखने में आने लगीं । जब बाप-बेटे को, भाई-भाई को रोगशयरा पर छाड़कर भाग रहा था, उस समय देवी निवेदिता लोगों की सहायता के लिये निरुल पढ़ीं । उन्होंने परोपकारी अवयुवकों का एक मण्डल स्थापित करके उत्तरीय भाग को जो बड़ा गंदा था, स्वच्छ करवाया । एडेग का रोग दूने से शरीर में लग जाता है, यह जानते हुए भी बीमार लोगों की सेवा का भार इन्होंने अपने ऊपर ले लिया । एडेग से पीमार पालद्धों ने उनको गोद में ही प्राण छोड़े थे । एक समय निवेदिना टंड से थर थर काँप रही थीं; पर अपने नौकर को छेंद से दुखी देकर उन्होंने उसे अपना कम्बज इसलिये दे दिया कि उनसे अधिक इसका इस कफड़े की जल्हत है ।

उन्हें जब यह मालूम हुआ कि पूर्व यंगाक में यड़ा अकाल पड़ रहा है और हज़ारों आदमों उनसे दुन्ह पा रहे हैं, तो तुरन्त उन्होंने बहाँ जाने का निश्चर कर लिया । बहाँ कीचड़-पानी में घूमते-घूमने हन्हें भयानक मलेरिया हुजार ने आ देरा । परन्तु वे रुग्णावःथा में भी परोपकार में लगी ही रहीं । उन्हें जब छिपी तरह आग टूका, तब वे फिर परोपकार में कठिन परिश्रम करने लगीं । वे एक बार फिर बीमार हुईं और फिर न उठ सकीं । धन्य है देवी ! इस संसार में ऐसे परोपकारी जीव कितने होते हैं ?

X            X            X            X .

मनुष्य की प्रथम और अंतिम आवश्यकता यह है कि वह ईश्वर का आश्रय प्रह्लग करें, ईश्वर के प्रेम में रत रहे और जो काम भी करे, उसे ईश्वर का आदेश समझ कर करे । जो मनुष्य दिन-रात अपने अवसाय मौर घरेलू झगड़ों में रत रहते हैं, जिन्हें दो बड़ी भी ईश्वर के

चरणों में बैठने का सुखवसर प्राप्त नहीं होता, जिन्हें ईश्वर की महाशक्ति में विश्वास नहीं है, वे मनुष्य हन गोते-झोरों के समान हैं, जो मोती की सींपे छोड़कर घोंघे बठोरने में लगे हुए हैं।

मृत्यु क्या है ? साधारण शब्दों में मृत्यु आत्मा का शरीर त्यागना समझते हैं। यदि यह सत्य है कि शरीर से आत्मा का निकलना शरीर की मृत्यु है, तो परमात्मा जो आत्मा के भी आत्मा है और आत्मा में इस प्रकार निवास करते हैं, जिस प्रकार आत्मा शरीर में निवास करता है, तो वह आत्मा चेतन होते हुए भी मृत क्यों न होगा, जिसमें ईश्वर का प्रेम नहीं है। ईश्वर ही तो आत्मा का जीवन है ! उपनिषद् कहते हैं :—

अतेऽस्य श्रोतुं मनसो मनो यद्वाचो,

ह वाचं स उ प्राणस्य प्राणः ।

चक्षुपक्षं चक्षुरति मुच्य धीराः प्रेत्या-

स्मालोकादमृता भवन्ति ॥ कैन १।२ ॥

अर्थात् परमात्मा ही आत्मा के मन का मन है। परमात्मा ही आत्मा की वाक्यशक्ति है और परमात्मा ही आत्मा का प्राणधार है। हत्यादि। इसलिये देव भगवान् कहते हैं—‘यस्यचक्षुया मृतं यस्य मृत्युः’ परमात्मा को अपने आत्मा में अनुभव करना और उसी को अपना कर्ता, हर्ता अनुभव करते हुए रात-दिन उसी के प्रेम में, उसी की भक्ति में अपने आपको लीन रखना ही आत्मा का जीवन है; आत्मा के जीवित होने के चिन्ह हैं और उससे दूर हो जाना अर्थात् उसकी भक्ति से शुन्य हो जाना, मानो आत्मा का आत्मा से रक्षित हो जाना है। आत्मा का जीवन परमात्मा है, आत्मा का प्राण परमात्मा है, उसी की भक्ति करने से, उसी की शरण लेने से, उसी के प्रेम में मग्न रहने से आत्मा जीवन-लाभ कर सकता है, सफल अर्थात् सुक हो जाता है।

अब हमें यह तो ज्ञात हो गया कि ईश्वर-प्रेम ही सब सफलताओं

को कुजी है। अब प्रदन यह होता है कि हम ईश्वर-भक्ति कैसे कर सकते हैं, लेंग कहते हैं कि नित्य प्रति हम संध्या तो करते हैं, पर उसमें चित्त नहीं लगता। हम प्राणायाम करते हैं, परन्तु मन एकाग्र नहीं होता। हम प्रार्थना करते हैं, पर शांति नहा मिलती। उनका यह कथन मिथ्या नहीं है, क्योंकि जब तक हम अपना और द्वारा का संबंध ही नहीं जानते, जब तक हमें यह ज्ञान नहीं है कि भक्ति की करा पद्धति है और अंतिम, पर मुख्य जब तक हमें उनमें विश्वास ही नहीं है, तब तक देवल किसी क्रिया मात्र करने में कोई भी लाभ नहीं होता। जो विना विश्वास तया प्रेम के नियमों को दौर्घटर ईश्वर-भक्ति के हच्छु द्द है, वे तो उस वैल के समान हैं, जो रात-दिन कोलहू के चारों ओर धूमता रहता है। वह समझता है, मैं आज बहुत चला और स्यात् सैकड़ों मील की दूरी पर आ गया हूँ, परन्तु जब उसकी आँखों को पट्टी सुलती है, तब वह दीन अपने आपको वहीं देखता है, जहाँ वह प्रातःकाल था। इसी प्रकार घण्टों नेत्र मूँद कर विना ईश्वर में विश्वास किए हुए थें इनसे से हमारे जीवन की गत आगे नहीं बदल सकती। पगुला भी तो नदी के तट पर आँख मूँदकर और टाँग उड़ाए घटों खड़ा रहता है, परन्तु केवल टक्की लगाने अथवा नेत्र मूँदकर थें जाने से ईश्वर-प्राप्ति नहीं हो सकती। ईश्वर-प्राप्ति के लिये भक्ति की प्राप्त्यक्ता होती है और भक्ति का मुख्य कारण बहु सम्बन्ध है। जब तक आत्मा के साथ आत्मा स्व-सम्बन्ध को अनुभव नहीं करता, तब उसके बहु ईश्वर के प्राप्ति में कैसे सफल हो सकता है।

अच्छा तो आत्मा का परमात्मा से क्या संबंध है? उपनिषद के एक श्लोक का भावार्थ है—‘जैसे नदों का सम्बन्ध समुद्र से है, वैसी प्रकार आत्मा का सम्बन्ध परमात्मा से है।’ अनेक नदियों पहाड़ों, नेघरों, नगरों के भरतर से ग्रंथ और भक्ति का गीत गाती हुई अपने नाम की दशा कर प्रेम सागर में लीन हो जाती है। उसी प्रकार

मनुष्य भी संसार के भोगों को भोगते हुए तभी परमात्मा के आदेश का पालन करते हुए परमात्मा में लोन हो जाते हैं। जब आत्मा हस संवध को अनुभव कर लेता है कि इस विशाल संक्षार में चारों ओर उसी का प्रकाश है, चारों दिशाएँ उसी की व्योति से आँखोंकित हो रही हैं, वही सब आत्माओं में विराजमान है। वह सब पदार्थों में उसी का हाथ देखता है, उसी को सबमें देखता है और सबको उन्होंमें देखता है।

दिन-रात भजन-पाठ करने, चार दफ्ते पटरस भोजन करने, शयन करने, नाना प्रकार के भोग भोगने के पश्चात् भी हमारी आत्मा से यहो निकलता है—‘आत्मा शून्य है, तृस नहीं हुई।’ हमें विदित होता है कि नाना प्रकार के भोग करने पर भी किसी आवश्यक बात की कमी नहीं गई, वह कमी हृश्वर-प्रेम हो गई।

शांति, सफलता, आत्म-तृसि एक मात्र हृश्वर-प्रेम से ही हो सकती है। हृश्वर-प्रेम के लिये हस बात की आवश्यकता नहीं है कि तुम घर-घार छोड़कर लंगल में हो चके जाओ। यदि तुम हृश्वर को अपने प्रत्येक कार्य में अनुभव करने लगों तो तुम्हारी सारी मनोकामनाएँ सिद्ध होंगी और तुम्हें फिर शांति मिलेगी।

# उपसंहार

—\*

## जीवन-युद्ध में विजय

जिन सैनिकों के हृदय निर्दल हैं, जिनके पैर कर्म मर्ग में बढ़ते हुए थरथराते हैं, जिनके हाथ धार्य बठाते हुए काँपते हैं, वे इस जीवन युद्ध में किंस तरह विजय प्राप्त करेंगे ? जिनके हृदय निराशा की लप्तों से मुरझा चुके हैं, जिनके नेत्र घबड़ाहट के शुष्टु से झुँघटा गए हैं, जिनके कान गोली और वारूद के फटने की आवाज़ से बहरे हो गए हैं, भला ऐसे सैनिक इस महान युद्ध में क्या विजय प्राप्त करेंगे ? इस युद्ध में तो विजयी बढ़ी होंगे, जिनमें शक्ति है, जिनका मस्तिष्क और हृदय सबल है, जो अँधी और तूफान भी तरह बढ़ना जानते हैं; जिनके हाथ और पैर लोहे की शक्ति से शाम करते हैं, जिनके नेत्र से साहस की चिनगारियाँ निकलती हैं, जिनके कान बड़े बड़े गोलों के फटने के आदी हो गए हैं ऐसे सैनिक को विजय प्राप्त करने से कौन रोक सकता है ?

यदि तुम विजयी बनना चाहते हो, तो विजयी सैनिकों की सीचैटा करो, अपने चरित्र की कमज़ोरियों को एक-एक कर निकालना प्रारंभ कर दो और चरित्र-बक्ष की एक-एक पंखुड़ी को छुनकर अपना हृदय सबल बनाते रहो ! यह कभी मत सोचो कि तुम संसार में महान-

युहुप बनने के लिये, विजय प्राप्त करने के लिये योग्य नहीं हो और महान् पृथग्य के लिये जन्म से ही कुछ विशेष पदार्थ होता है, जो तुम में नहीं है। ईश्वर ने प्रत्येक मनुष्य को महान् कार्य करने के लिये और विजय प्राप्त करने के लिये बनाया है और तुममें कितनी भी कमज़ोरियाँ आ घुसती हों, तब भी अगर तुम चाहो, तो विजय-माल पहन सकते हो।

एवं बात और याद रखतो, विजय केवल घन पुक्त्रित करने, राष्ट्र और समाज का नेतृत्व ग्रहण करने, चारों ओर जयजयकार होने और समाचारण्ड्रो में प्रशंसा छपने ही में नहीं है एक किसान जो ईमानदारी से मेहनत करता है, दूसरों का पैड पालन करता है और अपने घर और बाल-बच्चों को भी सुखी बनाने में प्रयत्नशील होता है, अपनो सन्तान को योग्य नागरिक बनाने के लिये स्वयं पक दफे भोजन करके उन्हें शिक्षा देने को चेष्टा करता है, उसके जीवन में सच्चाई है, मेहनत है, त्याग है, ईश्वर-प्रेम है, क्या उसका कार्य उस मनुष्य से कम महान् है, जो व्याख्यान देता है, पुस्तकें लिखता है, स्क्रीम बनाता है। संसार में यदि वास्तविक विजयों लोगों का इतिहास लिखा जाय, तो सुरक्षा से है कि वह इतिहास आज के इतिहास से बिल्कुल ही भिन्न होगा। क्या सिन्हदर या तैमूर को इस विजयों समझें, जिन्होंने ससार में रक्त का नदियाँ बढ़ा दी, जिनकी तलबार से पृथक्की लाशों से पट गई, जिन्होंने ग्रीष्मों का लूटकर अपने ख़जाने भरे, जिन्होंने निर्धन लोगों की झोंपड़ियाँ अग्नि के अपण कर अपने हृदय की उग्र वासनाओं को पूरा किया, जिनका जीवन संसार में केवल क्रन्तिन और रोदन पैदा करने के लिये हुआ ॥ जिन लोगों ने मनुष्यत्व, त्याग, प्रेम, दया आदि को पैर तले कुचला, जिनके हर काम ने संसार में आग लगा दी, आज हमारा इतिहास उन्हें विश्व-विजयों कहकर पुकारना है और जिन लोगों ने दूसरों के लिये त्याग किया, जिन्होंने अम से अपना जीवित पैदा की जिन्होंने दूसरों के मार्ग कंडक कीर्ण धनाने के द्वजाय निर्धन और तकलीफ में रहेना

पसन्द किया अर्थात् जिनके त्याग, अम, प्रेम, दया आदि गुणों से संसार को साम्पत्ति ना मिली, जिन्होंने संसार को वारतव में इच्छा और रहने योग्य जगह बनाया, उनका इतिहास में नाम तक नहीं है। यदि संसार के सभी विजयी लोगों का इतिहास लिखा जाय, तो अनेक राजाभूमों की जगह किसानों का, मालिकों को जगह नौकरों का, मिल मालिकों की जगह मज़दूरों का, व्योद्धपतियों की जगह झोपड़ी में रहनेवालों का नाम अधिक ऊँचे स्थान पर पाया जायगा।

स्मरण रखें यदि तुमने कोई साम्राज्य स्थापित नहीं किया, बहुत-सा धन एकदिन करने में सफल नहीं हुए, सरकार में उच्च स्थान नहीं पाया, समाज में लोग तुम्हारी जयजयकार नहीं करते, पत्रों में तुम्हारी प्रशंसा के पुल दिखलाई नहीं पड़ते, तो भी यदि तुमने अपना जो ध्येय स्थिर किया है, उसे प्राप्त करने के लिये तूफान की तरह आगे बढ़ने की चेष्टा की है, तुम अम से कभी पीछे नहीं हटे, तुमने औरों का जीवन सुखी बनाने के लिये त्याग किया, अपनी खुश-तर्जियत से जहाँ गए वहाँ पुष्प बरसाने की तुमने चेष्टा की है, तुम्हारे शब्दों ने सदैव दूसरों के हृदय पर मलहम का काम किया है, तुमने अपने आश्रितों को हुसां बनाने की चेष्टा की है, तो फिर इसमें संदेह नहीं कि तुमने अपने जीवन का काम कर लिया है, तुमने अपनी विजय-पताका भी फहरा दी है।

संसार में कोई भी कार्य छोटा नहीं है। क्या हम एक गृहीय किसान पा, मज़दूर का काम, साम्राज्य स्थापित करनेवालों के काम से छोटा हैं? क्या हम एक मिल के मालिक का काम जा गहरे पर पड़ा रहता है, उस सज़दूर के काम से, जो आठ घंटे अपना सिर पैर एक कर देता है, कम महसूब दें। यदि यह शारीर किसान, मज़दूर और दूसरे कर्तव्यर्थी न हों, तो साम्राज्य स्थापित करनेवालों और व्यास्थान देनेवालों को कौन पूछे? इसलिये यदि वह मोर्चा जहाँ तुम्हें लड़ा दे, संसार की दृष्टि में छोटा है, यदि तुम्हारो पदबी ये सो नहीं हैं, मिस्रमें

तुम संसार में जीवन करा सको, तो भी यह मत सोचो कि तुम्हारा जीवन विजय प्राप्त करने के लिये नहीं है। विजयी वही हैं जो अपने सोचे पर खड़ा हुआ अंतिम साँस तक लड़ता रहता है। ज्या उसे यह सोचकर कि उस मोर्चे पर विजय प्राप्त करने से उसका जास विजयी नेपोलियन की तरह संसार में ध्यासु न होगा, अपनी तलबार ध्यान में रख उदासीन होकर बैठ जाना चाहिए ? इसलिये यदि तुम्हें ऐसा स्थान मिला है, जिसे तुम कंचा नहीं समझते; तो भी विजय प्राप्त करने की लालसा न छोड़ो; यदि तुम छोटे स्थान पर भी विजय प्राप्त कर लोगे, तो तुम्हारा जीवन का कार्य हो जायगा।

यदि प्रयत्न करने पर भी तुम सफल न हो, तो भी कोई हानि नहीं। पराजय कोई बुरी चीज़ नहीं है। यदि वह विजय-मार्ग में अग्रसर होते हुए हो। उस कायर सैनिक से जो ढर के मारे घर से नहीं निकलता, वह सैनिक अधिक बीर है जो लड़ते हुए पराजित हो जाता है और यदि जो पराजित होने पर विजय की ओर और भी अधिक उत्साह से बढ़ता है, वह निःसंदेह सच्चा विजयी है। वैदं फिलिप्स कहता है— ‘पराजय क्या है ? उच्चतर ध्येय की ओर की पहिली सीढ़ी है और कुछ नहीं।’ अनेक लोग विजयी केवल इसलिये हुए हैं, क्योंकि उन्हें पराजय न मिलती, तां वे महत्व-पूण विजय कदापि न प्राप्त कर सकते। बीर मनुष्य में पराजय विजय प्राप्त करने के लिये और भी अधिक दृढ़ता उत्पन्न कर देती है। बहुत से मनुष्यों में मध्यकार तकलीफों में पदचर ही विजयी भाव जागृत होते हैं। अनेक मनुष्य जो मञ्जूमलों के गर्वों और सुन्दरियों के स्वरीले स्वरों में पैदा होकर बड़े होते हैं, वे ही यक्षायक एक समय अपने को पथ के कठिन परियों और संसार के कर्कश स्वर में पाते हैं, तब ही वास्तव में उनके हृदय की शक्ति जागृत होती है, तब ही उनका विजय-कार्य आरम्भ होता है। जीवन के इस युद्ध में कितनी ही बार आधी और तूफान का ऐसा बेग आता है, जब मांस्य-

होता है कि वस्तु अब जीवन-नौका उलट कर समुद्र की लहरों में विलान हो जायगी, अब बचने का कोई चारा नहीं है; परन्तु फिर देखते हैं कि भाँधी और तूफान शांत हो जाता है, जीवन-नौका फिर आनन्द से चलते लगती है, हृदय खुशी से उछलने लगता है। इसलिये सच्चे सैनिक को पराजय देखकर ही न घबड़ा जाना चाहिए। यदि जीवन की इन परीक्षाओं में ढटे रहे, तो फिर विजय गुम्भारे हाथ है।

नेपोलियन के शारद हजार सैनिक जब पचासत्तर हजार आस्ट्रियन सैनिकों का भास्तव करते हुए घबड़ा गए, तब नेपोलियन ने उनसे कहा—“मैं तुमसे बेहद अप्रसन्न हूँ। तुममें म तो आज्ञा पालन की शक्ति है और न दोखत ही। तुमने अपने का उस स्थिति में हट जाने दिया है, जिसपर मुझे भर दढ़-प्रतिक्षण मनुष्य एक फौज को गिरफ्तार कर सकते थे। तुम फ्रांसीसी सैनिक नहीं हो। सेनाध्यक्ष। इन लोगों के कारनामों को लिखो, यह इटली की सेना में अब नहीं है।” उनमें जो धीर थे उन्होंने रोते हुए कह दिया—“इमें धोखा दिया गया। दुश्मन के सिगाहों लोगों के मुक्कायिले एक बार और हमारो परीक्षा होनी चाहिए।” इस प्रकार के उनके उद्गारों के निकलने के बाद नेपोलियन ने उन को मौका दिया। उन सिपाहियों ने इस धार परे जोश के साथयुद्ध किया। उसका परणाम उनकी विजय हुई।

पराजय प्राप्त करने पर घबड़ाओं नहीं और यदि विजय प्राप्त हो जाय, तो अभिमान में अंधे न हो जाओ। अगर तुम्हें धन या शक्ति एकमित करने में सफल हुए हो, तो गुरीब और निर्धन में लोगों को कुचलने मत लगा। यदि तुमने विजय प्राप्त की है, तो उसका उपयोग दूसरों को भी करने दो। यदि पुष्प खिलने समर्थ हुआ है, तो उसका सौंदर्य और उसका सौरभ किस लिये है? यदि उस पथ के पथिक उससे प्रमोद न कर सकें, तो फिर उसका उपयोग हो दूसरा क्षय है?

यदि तुम संसार का अपने सामने भुक्ताने में समर्थ हुए हो, तो तुम भी उसके सामने भुक्ता लीखो ।

जीवन-युद्ध की विजय पाश्विक विजय नहीं है, निश्चय, दृढ़ता, साहस, उद्योग, प्रेम और मनुष्यता की विजय है । यदि विजयी होने पर तुम यह भूल गए तो फिर क्या कहें, हमने किए कराए पर ही सब पानी फेर दिया । यदि तुमने धन छकड़ा किया है, तो उसे ऐसे लोगों के उपयोग में लाओ, जिन्हें उनकी मदद को भारी आवश्यकता है; यदि तुमने ज्ञान प्राप्त किया है, तो उसका उपयोग उन अज्ञान तथा मूर्ख आदमियों को सुशिक्षित बनाने के प्रति लाओ, जो अभी तक एकदम ही अन्धकार तथा अविद्या के गते में पड़े अपना समय नष्ट कर रहे हैं । यही तुम्हारी विद्या का सच्चा उपयोग है ।

ॐ शांति ! शांति ॥ शांति !!!

